

EM PADRE TOMAZ GHIRARDELLI

**CADERNO
DE ATIVIDADES
MÊS DE MAIO**

EJA INICIAL II _____

NOME COMPLETO DO(A) ALUNO(A):



SUMÁRIO

LÍNGUA PORTUGUESA	04
MATEMÁTICA	13
GEOGRAFIA.....	19
HISTÓRIA.....	26
CIÊNCIAS.....	28
ARTE.....	34
EDUCAÇÃO FÍSICA.....	39

ESCOLA MUNICIPAL _____

CAMPO GRANDE: _____ / _____ / 2020

ALUNO(A): _____

PROFESSOR(A): _____ INICIAL: _____

ORIENTAÇÕES GERAIS AOS PAIS E ALUNOS

Avaliação parcial que deverá constar nos cadernos com as devidas orientações:
De acordo com o quantitativo de questões resolvidas corretamente por componente:
30 a 50%: até 1,0 ponto
50 a 70%: até 2,0 pontos
70 a 100%: até 3,0 pontos
As avaliações presenciais valerão 7,0 pontos

Nada de barulho

Desligue a televisão e o rádio e tente eliminar sons que possam atrapalhar a concentração.

Muita Organização

Veja o que seu filho tem de lição. Ajude-o a organizar o tempo e evite que ele acumule as tarefas.

Tudo arrumado

Organize e deixe limpo o local definido para seu filho fazer a lição. Antes de começar, lave bem as mãos e sente em posição correta.

Combine as regras da lição

Converse com o seu filho e combine com ele uma rotina para a lição de casa. Onde ela será feita, em que horário, quanto tempo vai durar, entre outros.

Não dê respostas

Se seu filho tiver uma dúvida, ajude-o, mas não responda por ele! O melhor é dar dicas para que ele pense e chegue à própria conclusão.

Ofereça apoio e material necessários a (ao) sua(eu) filho (a), sempre!



ACESSE O BLOG DA NOSSA ESCOLA E ENCONTRE TODAS AS APOSTILAS

(1, 2, 3, 4, 5), PARA DOWNLOAD: <https://padretomaz.wixsite.com/2020>



TEXTO 01 - TIPOLOGIA TEXTUAL – RECEITA

LEIA O MODO DE FAZER DA RECEITA.

MODO DE FAZER:

RALE AS CENOURAS CRUAS EM RALO GROSSO. COZINHE OS OVOS E PIQUE-OS. EM UMA PANELA, DERRETA A MARGARINA E REFOGUE LEVEMENTE AS CENOURAS E OS OVOS. COLOQUE AOS POUCOS A FARINHA DE MANDIOCA CRUA, SEM PARAR DE MEXER ATÉ QUE ELA DOURE. ACRESCENTE A SALSA, O SAL, A PIMENTA-DO-REINO E A CEBOLINHA. MEXA MAIS UM POUCO E DESLIGUE O FOGO.

ATIVIDADE - RECEITA

1. ESCREVA ABAIXO A LISTA DE INGREDIENTES:

2. COM A DESCRIÇÃO DOS INGREDIENTES E DO PREPARO, QUAL SERIA O NOME DESSE PRATO?

3. MARQUE A ALTERNATIVA CORRETA EM RELAÇÃO À TIPOLOGIA TEXTUAL DO TEXTO ACIMA.

() CARTA () RECEITA () POESIA

TRABALHANDO A ORTOGRAFIA DAS PALAVRAS:

4. COMPLETE COM L, R OU S E DESCUBRA PALAVRAS CONHECIDAS:

A__TURA	CA__ÇADO	COBE__TOR	SA__TO
FÓ__FORO	FO__MIGA	MA__DADE	BA__DE
A__ÇAPÃO	A__MOFADA	HO__PITAL	CO__DA
E__TRELA	E__PUMA	CÁ__CULO	CU__PA
CA__DA	CA__MARIA	MA__MELO	FI__TRO
A__TAR	PE__MITO	CARACO__	PA__CO
PA__TA	CI__CO	FE__TRO	CA__CA
CA__MA	CA__ÇADA	GA__GALHADA	FA__TURA

5. COMPLETE AS PALAVRAS ABAIXO COM U OU L:

PAPE__	CA__MANTE	CANI__	BARRI__
CA__VO	SO__DADO	CHAPÉ__	CENO__RA
BO__SA	A__TOMÓVEL	ANZO__	A__MOÇO
TO__CA	VASSO__RA	CANA__	A__TORIDADE

TEXTO 02 - TIPOLOGIA TEXTUAL – CARTA

CARTA É UMA FORMA DE COMUNICAÇÃO ESCRITA. LEIA A CARTA QUE O CARTEIRO ENTREGOU PARA CARLOS.

CAMPO GRANDE, 02 DE DEZEMBRO DE 2012.

CARO AMIGO,

GOSTARIA DE AVISAR-LHE QUE O SENHOR MENDES ME CONTOU SOBRE UMA VAGA PARA TRABALHAR NO TURNO DA NOITE, NA EMPRESA QUE ELE TRABALHA.

ESTA VAGA É PARA VIGIA NOTURNO NA EMPRESA DO BRASIL, COM UM BOM SALÁRIO PARA AJUDAR NAS DESPESAS DA FAMÍLIA.

CONVERSE COM SEU PAI SOBRE A VAGA E FALE PARA ELE PROCURAR O CLEFE DO DEPARTAMENTO DE CARGAS.

BOA SORTE PARA ELE!

UM GRANDE ABRAÇO DO AMIGO,
PEDRO MEDEIROS

ATIVIDADES - TIPOLOGIA TEXTUAL – CARTA

1. RESOLVA OS EXERCÍCIOS RELACIONADOS AO TEXTO QUE VOCÊ LEU (CARTA).

A) QUAL É O LOCAL É A DATA DA CARTA?

B) PARA QUEM A CARTA FOI DESTINADA?

C) QUAL É O ASSUNTO?

D) O QUE FOI DITO NA DESPEDIDA?

E) QUEM É O REMETENTE?

TRABALHANDO A ORTOGRAFIA

2. USE “V” OU “ F” PARA COMPLETAR AS PALAVRAS DO TEXTO:

NO ÚLTIMO ___ERiado, DONA ___RANCISCA E SEU ___ICENTE ___ORAM COM A ___AMÍLIA PARA A ___AZENDA.

___OI UM PASSEIO INCRÍ___EL. AS CRIANÇAS SE DI___VERTIRAM ___ENDO AS ___ACAS NA HORA DA ORDENHA.

SEU ___ICENTE, MUITO OBSER___ADOR, OLHA___A COM ATENÇÃO AS ___ERDURAS NA HORTA E AS ___RUTAS NO POMAR. ELE GOSTA DAS COISAS ___EITAS COM CAPRICO.

TODOS APRO___EITARAM ESTES MOMENTOS AGRADÁ___EIS.

DURANTE A ___IAGEM DE ___OLTA, TODOS JÁ ___ALA___AM COM SAUDADE DA ___AZENDA. MAS LOGO HÁ___ERAÁ OUTRO ___ERiado E OS PLANOS PARA O NO___O PASSEIO JÁ ESTÃO SENDO ___EITOS.

3. LEIA E RESPONDA DE ACORDO COM O TEXTO:

A) O QUE ACONTECEU NO ÚLTIMO FERIADO COM A FAMÍLIA DE SEU VICENTE E DONA FRANCISCA?

B) O QUE SEU VICENTE OBSERVAVA COM ATENÇÃO?

C) COM O QUE AS CRIANÇAS SE DIVERTIRAM?

D) O QUE SE COLHEM DE UM POMAR?

TRABALHANDO A LEITURA E INTERPRETAÇÃO TEXTUAL

CHICO COCHICHO

NA CHÁCARA DO CHICO COCHICHO,

ONDE VOCÊ VAI PODER ACHAR

MUITA PLANTA, GENTE E BICHO.

MAS NA CHÁCARA DO CHICO COCHICHO

VOCÊ NUNCA VAI ACHAR

(NÃO ADIANTA PROCURAR...)

ESTAS COISAS QUE EU VOU FALAR:

MENINO CHORÃO,

POEIRA NO CHÃO,

CHICOTE NA MÃO,

CHEFE OU PATRÃO

OU CHUVA DE ALGODÃO!



CRISTINA PORTO

ATIVIDADES – CHICO COCHICHO

1. RESPONDA:

A) QUAL É O TÍTULO DESSA POESIA?

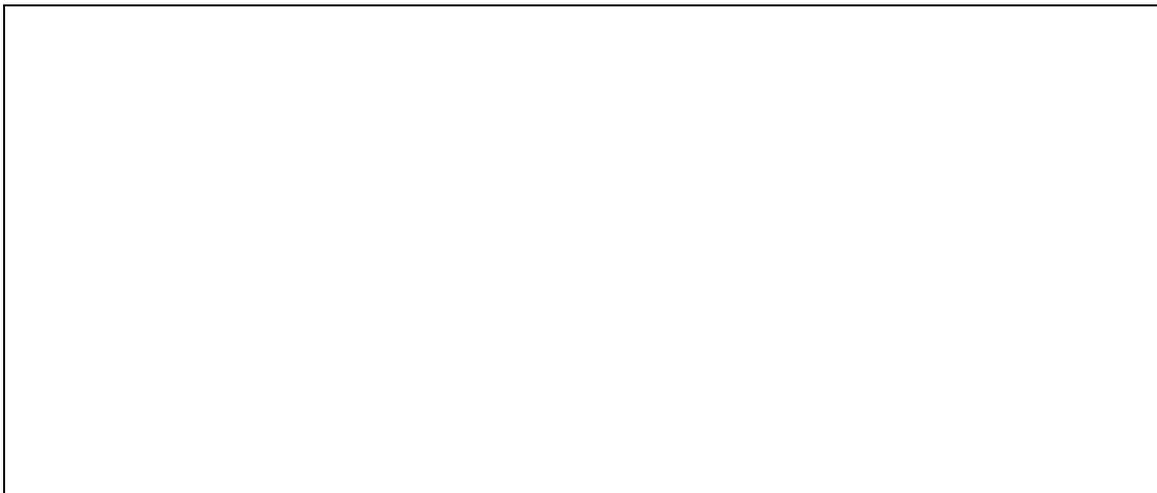
B) QUAL É O NOME DA AUTORA DO TEXTO?

C) ONDE MORA CHICO COCHICHO?

D) O QUE NÃO ENCONTRAMOS NA CHÁCARA DO CHICO COCHICHO?

E) ALÉM DE PLANTA O QUE MAIS NOS ENCONTRAMOS NA CHÁCARA?

F) AGORA VAMOS REPRESENTAR A CHÁCARA DO CHICO COCHICHO DESENHANDO O QUE PODEMOS ENCONTAR LÁ DENTRO DO QUADRO:



TRABALHANDO A ORTOGRAFIA:

2. OBSERVE QUE NO QUADRO ABAIXO TEMOS ALGUMAS PALAVRAS ESCRITAS INCORRETAMENTE.

HOSPITAL – CAPÉU – CHAVE- MOLHO – VIZINHO – BORRACA – ELICÓPTERO – HONTEM
-PALAÇO – AMANHÃ - MOCILA – MINHOCA – CAMINO – SONHO - CACORRRO

CÍRCULE AS INCORRETAS E RESECREVA-AS CORRETAMENTE NAS LINHAS:

3. VAMOS RELEMBRAR SOBRE SÍLABA TÔNICA. LEIA COM ATENÇÃO:

SÍLABA TÔNICA É A SÍLABA PRONUNCIADA COM MAIS FORÇA EM UMA PALAVRA.

SEPARE AS PALAVRAS EM SÍLABAS, GRIFE A SÍLABA TÔNICA E ESCREVA EM QUE POSIÇÃO ELA SE ENCONTRA, CONFORME O MODELO. (LEMBRANDO QUE A CONTAGEM DA POSIÇÃO, DEVEMOS FAZER DA DIREITA PARA AESQUERDA).

FILHOTE	FI- <u>LHO</u> - TE	PENÚLTIMA
TELEFONE		
URUBU		
SÁBADO		
PASSARINHO		
PICOLÉ		
ÔNIBUS		
PORTUGUÊS		
MOLEQUE		
RELÂMPAGO		
FUTEBOL		
CASAMENTO		
PERFUME		
ALICATE		
PASTEL		
AVIADOR		

TEXTO 03 - SUBSTANTIVOS PRÓPRIOS E COMUNS

VAMOS ESTUDAR UM POUCO SOBRE SUBSTANTIVOS.

SUBSTANTIVOS PRÓPRIOS SÃO PALAVRAS QUE DESIGNAM SERES INDIVIDUAIS E ESPECÍFICOS, PARTICULARIZANDO-OS DENTRO DE SUA ESPÉCIE E DISTINGUINDO-OS DOS RESTANTES. SÃO ESCRITOS COM LETRA INICIAL MAIÚSCULA. EXEMPLOS DE SUBSTANTIVOS PRÓPRIOS:

NOMES DE PESSOAS:

- Flávia;
- Ricardo.

NOMES DE ANIMAIS:

- Rex;
- Bolinha.

NOMES DE CIDADES, PAÍSES, CONTINENTES,...:

- Brasil;
- Curitiba.

NOMES DE RIOS:

- Amazonas;
- Paraguai.

NOMES DE ACIDENTES**GEOGRÁFICOS:**

- Cordilheira dos Andes;
- Baía de Guanabara;
- Serra da Mantiqueira.

NOMES DE FESTIVIDADES:Natal;

- Carnaval;
- Páscoa;

NOMES DE ENTIDADES:

- Organização das Nações Unidas;
- Ministério da Previdência Social;

O **SUBSTANTIVO COMUM** É O NOME GENÉRICO QUE SE DÁ A UM MESMO GRUPO DE SERES OU DE OBJETOS OU QUE DESIGNA UMA ABSTRAÇÃO. EM OUTRAS PALAVRAS, É O NOME QUE **NÃO INDIVIDUALIZA** OU ESPECIFICA DETERMINADO SER ANIMADO OU INANIMADO, POIS SERVE PARA TODOS OS INDIVÍDUOS DE UMA MESMA CATEGORIA, E, POR ISSO, VEM EM **LETRA MINÚSCULA**. EXEMPLOS DE SUBSTANTIVOS COMUM:

- gato
- laranja
- cama
- casa

ATIVIDADES - SUBSTANTIVOS PRÓPRIOS E COMUNS

1. OBSERVE AS PALAVRAS DENTRO DO QUADRO E COPIE CLASSIFICANDO-AS EM SUBSTANTIVOS PRÓPRIOS E COMUNS.

CADEIRA – ANDRÉ – PAPAGAIO – CAMISETA – RAFAELA – CARRO – FUSCA – CAVALO – CAMPO GRANDE – CAMPO – RIO DA PRATA – RIO – FLOR- PERNANBUCO – PORTUGAL

SUBSTANTIVOS PRÓPRIOS	SUBSTANTIVOS COMUNS

TEXTO 04 - SUBSTANTIVOS PRIMITIVOS E DERIVADOS

AGORA VAMOS VER OS SUBSTANTIVOS PRIMITIVOS E DERIVADOS:

O **SUBSTANTIVO PRIMITIVO** É UMA CLASSIFICAÇÃO DOS **SUBSTANTIVOS** QUE DESIGNA O CONJUNTO DE PALAVRAS QUE NÃO DERIVAM DE OUTRAS.

EXEMPLO: CASA, FOLHA, ÁRVORE.

SUBSTANTIVOS DERIVADOS SÃO **SUBSTANTIVOS** CUJA ORIGEM RESIDE EM OUTRAS PALAVRAS DA LÍNGUA PORTUGUESA, OU SEJA, DERIVAM DE **SUBSTANTIVOS** PRIMITIVOS, SENDO FORMADOS ATRAVÉS DE PROCESSOS DE DERIVAÇÃO.

EXEMPLOS DE **SUBSTANTIVOS DERIVADOS**:

FLORISTA – DERIVA DO **SUBSTANTIVO** PRIMITIVO FLOR.

HOMENZARRÃO – DERIVA DO **SUBSTANTIVO** PRIMITIVO HOMEM.

ATIVIDADES - SUBSTANTIVOS PRÓPRIOS E COMUNS

1. MARQUE COM X NA COLUNA CORRETA DE ACORDO COM A CLASSIFICAÇÃO DAS PALAVRAS: PRIMITIVAS OU DERIVADAS.

PALAVRAS	PRIMITIVA	DERIVADA
JARDIM		
DENTADURA		
FERRADURA		
JARDINEIRO		
LAPISEIRA		
FERRAMENTA		
PORTÃO		
ARTISTA		
JARDINAGEM		
LARANJADA		
ARTE		
PORTEIRO		
BOCA		
OLHO		
PORTARIA		
CASA		
OLHEIRA		
CASARÃO		
PAPELÃO		
FORNALHA		
BARBA		

TEXTO 05 - GRAU DO SUBSTANTIVO

AGORA VAMOS VER SOBRE GRAU DOS SUBSTANTIVOS.

GRAU É A PROPRIEDADE QUE O **SUBSTANTIVO** TEM DE EXPRESSAR AS VARIAÇÕES DO TAMANHO DO SER.

EXEMPLO: LIVRO (TAMANHO NORMAL), LIVRINHO (TAMANHO DIMINUÍDO), LIVRÃO (TAMANHO AUMENTADO).

OS **GRAUS** DOS **SUBSTANTIVOS** SÃO DOIS: AUMENTATIVO E DIMINUTIVO.

GRAU AUMENTATIVO: EXPRESSA O AUMENTO DO TAMANHO NORMAL DO SER

GRAU DIMINUTIVO: EXPRESSA O DIMINUIR DO TAMANHO NORMAL DO SER.

ATIVIDADES - GRAU DO SUBSTANTIVO

1. LEIA AS PALAVRAS ABAIXO E CLASSIFIQUE-AS NOS QUADROS INDICADOS, CLASSIFICANDO-AS QUANTO AO GRAU:

BOCA - NARIGÃO – FOGARÉU – BOCARRA – CASINHA – MURALHA – FOGUINHO – NARIZ – MURO – MURINHO – RAPAZINHO – FOGO – BOQUINHA – CHAPELÃO – CAARÃO - RAPAZ SALA – RAPAGÃO – CASA – BOQUINHA – BOCARRA – NARIZIMHO – SALINHA.

DIMINUTIVO	NORMAL	AUMENTATIVO

O VESTIDO

ISABEL CRISTINA S. SOARES

AQUELE LINDO VESTIDO
DA VITRINE PARECE ACENAR
A MENINA QUER SER BAILARINA
E AQUELA VESTIMENTA USAR!

SEJA ROSA, AZUL OU LILÁS
NÃO IMPORTA A COR QUE SERÁ
SER BAILARINA LHE APRAZ
NA PONTA DOS PÉS QUER DANÇAR!

NO CABIDE O VESTIDO ESTÁ
PENDURADO PARECE ESPERAR
PELA MENINA DE SONHO VIVAZ
QUE UM DIA IRÁ LHE BUSCAR!



ATIVIDADES – O VESTIDO

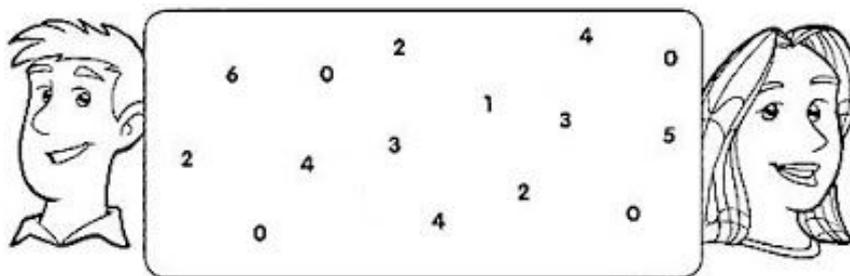
1. O TITULO DO POEMA É: _____
2. O NOME DA AUTORA É: _____
3. O VESTIDO ESTÁ PENDURADO NO: _____
4. COMPLETE AS LACUNAS. SEJA _____ AZUL OU _____

ATIVIDADES

1. RESPONDA ÀS QUESTÕES ESCRIVENDO NÚMEROS DE SUA VIDA:

- A) IDADE: _____
- B) DATA DE NASCIMENTO: _____
- C) NÚMERO DO ENDEREÇO: _____
- D) QUANTIDADE DE FILHOS: _____
- E) EM QUANTOS LOCAIS VOCÊ TRABALHOU: _____
- F) TELEFONE: _____
- G) NÚMERO DO ÔNIBUS QUE VOCÊ UTILIZA: _____
- H) QUANTIDADE DE IRMÃOS: _____
- I) SEU PESO: _____
- J) QUANTIDADE DE PESSOAS QUE MORAM NA SUA CASA: _____

2. SEPRE O QUADRO EM TRÊS PARTES, DE FORMA QUE CADA UMA DAS PARTES SOME UM TOTAL DE 12:



3. PINTA A QUANTIDADE DE QUADRINHOS REFERENTE À IDADE DE CADA CRIANÇA:

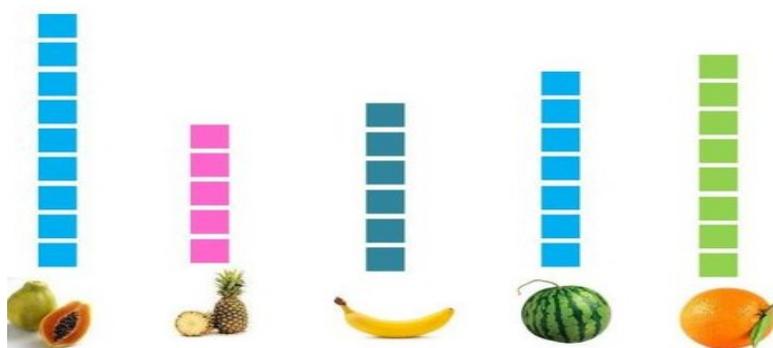
					
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
CAROL	BETO	FABI	TIAGO	NINA	LUCA
8	10	7	9	6	5

4. SIGA AS ORDENS E ENCONTRE O TOTAL:

INÍCIO	5
SOME 2	
SUBTRAIA 4	
SUBTRAIA 3	
SOME 8	
SOME 1	
SUBTRAIA 3	
SUBTRAIA 1	
SOME 0	
TOTAL	

INÍCIO	7
SUBTRAIA 3	
SOME 5	
SUBTRAIA 2	
SUBTRAIA 5	
SOME 7	
SOME 4	
SUBTRAIA 8	
SUBTRAIA 5	
TOTAL	

5. VAMOS CONHECER A PREFERÊNCIA DA TURMA. SE NÃO FOR POSSÍVEL FAZER A PESQUISA COM A TURMA, FAÇA COM SUA FAMÍLIA.



A) QUAIS FORAM AS FRUTAS APRESENTADAS PARA A VOTAÇÃO?

B) QUAL FRUTA TEVE MAIS VOTOS?

C) QUAL FRUTA TEVE MENOS VOTOS?

D) QUANTOS VOTOS A LARANJA RECEBEU?

6. RESOLVA AS OPERAÇÕES:

$$\begin{array}{r} 724 \\ -612 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 525 \\ -160 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 409 \\ -143 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 964 \\ -791 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 367 \\ -308 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 657 \\ -552 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 610 \\ -13 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 850 \\ -124 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 502 \\ -101 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 430 \\ -260 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 640 \\ -92 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 705 \\ -83 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 514 \\ -190 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 690 \\ -532 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 263 \\ -46 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 725 \\ -11 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 906 \\ -104 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 820 \\ -160 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 450 \\ -141 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 125 \\ -82 \\ \hline \end{array}$$



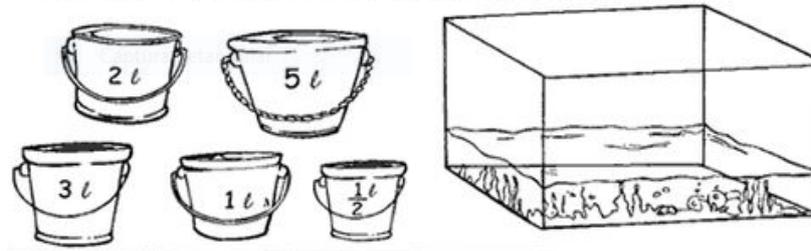
MEDIDAS DE CAPACIDADE

PARA MEDIRMOS O LEITE, A ÁGUA, O ÓLEO, O ÁLCCOL, A GASOLINA E OUTROS LÍQUIDOS, USAMOS A UNIDADE DE CAPACIDADE CHAMADA LITRO.

- A METADE DE 1 LITRO CHAMA-SE MEIO LITRO.
- UM LITRO TEM E MEIOS LITROS.

ATIVIDADES - MEDIDAS DE CAPACIDADE

1. VILMA VAI COLOCAR 10 LITROS DE ÁGUA NO AQUÁRIO. MARQUE COM UM X NOS BALDES QUE ELA DEVERÁ USAR:



2. RESOLVA OS PROBLEMAS:

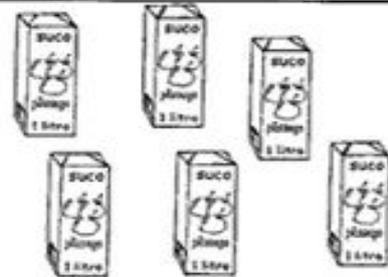
Anderson comprou 6 litros de suco de pêsego e o dobro de manga para o lanche das crianças. Quantos litros comprou ao todo?

* Análise:

* Sentença matemática:

* Resposta: _____

* Operação:



Miriam colocou 8 l de água em uma vasilha de 12 l. Quantos litros faltaram para encher a vasilha?

* Análise:

* Sentença matemática:

* Resposta: _____

* Operação:



3. DONA VILMA COMPRA 3 LITROS DE LEITE POR DIA. QUANTOS LITROS ELA COMPRA EM UMA SEMANA?

- () 5 LITROS () 12 LITROS
 () 7 LITROS () 10 LITROS
 () 15 LITROS () 21 LITROS

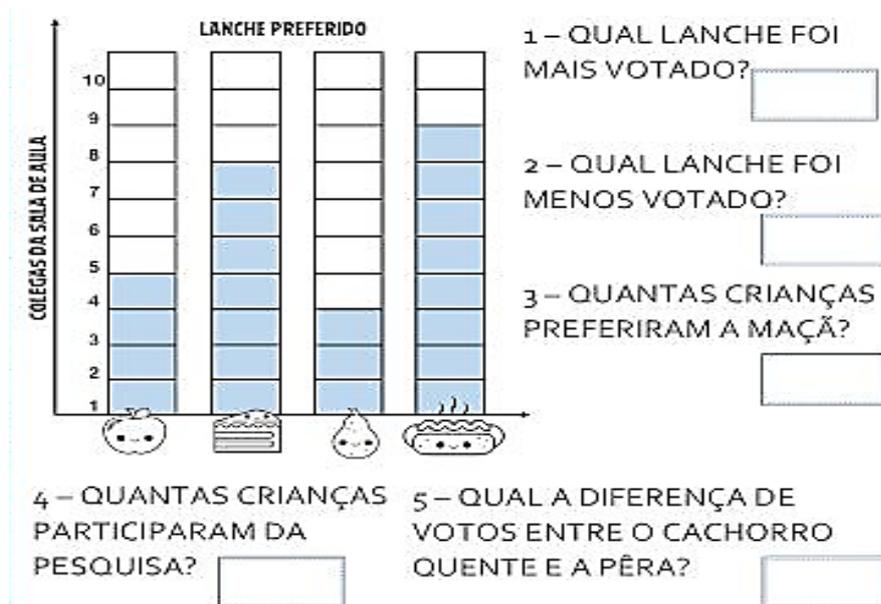


4. O CARRO DE DANIEL TEM 10 LITROS DE GASOLINA. O TANQUE TEM CAPACIDADE PARA 45 LITROS DE GASOLINA. QUANTOS LITROS FALTAM PARA DANIEL ENCHER O TANQUE?

5. UM LITRO DE SUCO DÁ PARA ENCHER 4 COPOS DO MESMO TAMANHO. COM 3 LITROS DE SUCO, QUANTOS COPOS IGUAIS A ESSE CONSIGO ENCHER?

6. MÁRCIO TEM EM SUA GELADEIRA VÁRIAS GARRAFAS DE MEIO LITRO. ELE FEZ 4 LITROS DE SUCO. DE QUANTAS GARRAFAS ELE VAI PRECISAR PARA ARMAZENAR O SUCO?

7. OBSERVE A PESQUISA FEITA EM UMA ESCOLA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E RESPONDA:



14. OBSERVE A TABUADA E RESOLVA AS MULTIPLICAÇÕES:

Tabuada do 1	Tabuada do 2	Tabuada do 3	Tabuada do 4	Tabuada do 5
$1 \times 1 = 1$	$2 \times 1 = 2$	$3 \times 1 = 3$	$4 \times 1 = 4$	$5 \times 1 = 5$
$1 \times 2 = 2$	$2 \times 2 = 4$	$3 \times 2 = 6$	$4 \times 2 = 8$	$5 \times 2 = 10$
$1 \times 3 = 3$	$2 \times 3 = 6$	$3 \times 3 = 9$	$4 \times 3 = 12$	$5 \times 3 = 15$
$1 \times 4 = 4$	$2 \times 4 = 8$	$3 \times 4 = 12$	$4 \times 4 = 16$	$5 \times 4 = 20$
$1 \times 5 = 5$	$2 \times 5 = 10$	$3 \times 5 = 15$	$4 \times 5 = 20$	$5 \times 5 = 25$
$1 \times 6 = 6$	$2 \times 6 = 12$	$3 \times 6 = 18$	$4 \times 6 = 24$	$5 \times 6 = 30$
$1 \times 7 = 7$	$2 \times 7 = 14$	$3 \times 7 = 21$	$4 \times 7 = 28$	$5 \times 7 = 35$
$1 \times 8 = 8$	$2 \times 8 = 16$	$3 \times 8 = 24$	$4 \times 8 = 32$	$5 \times 8 = 40$
$1 \times 9 = 9$	$2 \times 9 = 18$	$3 \times 9 = 27$	$4 \times 9 = 36$	$5 \times 9 = 45$
$1 \times 10 = 10$	$2 \times 10 = 20$	$3 \times 10 = 30$	$4 \times 10 = 40$	$5 \times 10 = 50$
Tabuada do 6	Tabuada do 7	Tabuada do 8	Tabuada do 9	Tabuada do 10
$6 \times 1 = 6$	$7 \times 1 = 7$	$8 \times 1 = 8$	$9 \times 1 = 9$	$10 \times 1 = 10$
$6 \times 2 = 12$	$7 \times 2 = 14$	$8 \times 2 = 16$	$9 \times 2 = 18$	$10 \times 2 = 20$
$6 \times 3 = 18$	$7 \times 3 = 21$	$8 \times 3 = 24$	$9 \times 3 = 27$	$10 \times 3 = 30$
$6 \times 4 = 24$	$7 \times 4 = 28$	$8 \times 4 = 32$	$9 \times 4 = 36$	$10 \times 4 = 40$
$6 \times 5 = 30$	$7 \times 5 = 35$	$8 \times 5 = 40$	$9 \times 5 = 45$	$10 \times 5 = 50$
$6 \times 6 = 36$	$7 \times 6 = 42$	$8 \times 6 = 48$	$9 \times 6 = 54$	$10 \times 6 = 60$
$6 \times 7 = 42$	$7 \times 7 = 49$	$8 \times 7 = 56$	$9 \times 7 = 63$	$10 \times 7 = 70$
$6 \times 8 = 48$	$7 \times 8 = 56$	$8 \times 8 = 64$	$9 \times 8 = 72$	$10 \times 8 = 80$
$6 \times 9 = 54$	$7 \times 9 = 63$	$8 \times 9 = 72$	$9 \times 9 = 81$	$10 \times 9 = 90$
$6 \times 10 = 60$	$7 \times 10 = 70$	$8 \times 10 = 80$	$9 \times 10 = 90$	$10 \times 10 = 100$

$2 \times 3 = \square$	$2 \times 5 = \square$	$2 \times 4 = \square$
$2 \times 6 = \square$	$2 \times 0 = \square$	$2 \times 7 = \square$
$2 \times 2 = \square$	$2 \times 1 = \square$	$2 \times 9 = \square$
$4 \times 3 = \square$	$4 \times 5 = \square$	$4 \times 4 = \square$
$4 \times 6 = \square$	$4 \times 0 = \square$	$4 \times 7 = \square$
$4 \times 2 = \square$	$4 \times 1 = \square$	$4 \times 9 = \square$
$2 \times 9 = \square$	$4 \times 1 = \square$	$2 \times 8 = \square$
$4 \times 3 = \square$	$2 \times 5 = \square$	$2 \times 6 = \square$
$2 \times 0 = \square$	$4 \times 2 = \square$	$2 \times 3 = \square$

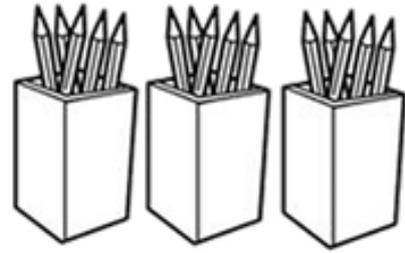
15. COMPLETE DE ACORDO COM OS DESENHOS E CALCULE:

A. QUANTOS LÁPIS TEM NO TOTAL?

ADIÇÃO: $\square + \square + \square = \square$

MULTIPLICAÇÃO: $\square \times \square = \square$

TOTAL DE LÁPIS: \square

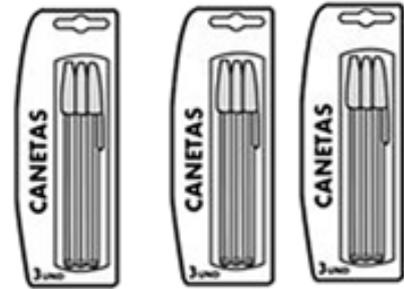


B. QUANTAS CANETAS TEM NO TOTAL?

ADIÇÃO: $\square + \square + \square = \square$

MULTIPLICAÇÃO: $\square \times \square = \square$

TOTAL DE LÁPIS: \square

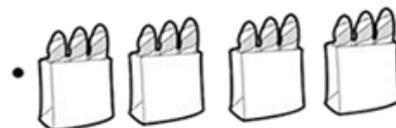


16. LIGUE CADA MULTIPLICAÇÃO COM A FIGURA CORRESPONDENTE:

4×3 •

2×2 •

6×2 •





SISTEMA SOLAR

O SISTEMA SOLAR, LOCALIZADO NA GALÁXIA VIA LÁCTEA, CONSISTE NO CONJUNTO DE PLANETAS, PLANETAS ANÕES E DIVERSOS OUTROS ASTROS DO UNIVERSO, COMO ASTEROIDES, METEOROS, COMETAS, SATÉLITES, ENTRE OUTROS. O SOL É A ESTRELA CENTRAL DESSE SISTEMA, EXERCENDO INTENSO DOMÍNIO GRAVITACIONAL SOBRE OS DEMAIS CORPOS CELESTES.

O NOSSO SISTEMA SOLAR CONSISTE DE UMA ESTRELA MÉDIA, A QUE CHAMAMOS O SOL, OS PLANETAS MERCÚRIO, VÊNUS, TERRA, MARTE, JÚPITER, SATURNO, URANO E NETUNO. INCLUI: OS SATÉLITES DOS PLANETAS; NUMEROSOS COMETAS, ASTEROIDES, E METEOROIDES E O ESPAÇO INTERPLANETÁRIO.

PELAS DEFINIÇÕES DA UAI, HÁ OITO PLANETAS NO SISTEMA SOLAR: EM ORDEM CRESCENTE DE DISTÂNCIA DO SOL, SÃO OS QUATRO PLANETAS TELÚRICOS OU TERRESTRES: MERCÚRIO, VÊNUS, TERRA E MARTE, E DEPOIS OS QUATRO GIGANTES: GASOSOS JÚPITER, SATURNO, URANO E NETUNO. SEIS DOS PLANETAS SÃO ORBITADOS POR UM OU MAIS SATÉLITES NATURAIS.

PLANETAS TERRESTRES

SÃO FEITOS DE ROCHAS E METAIS – MATERIAIS PESADOS, GERALMENTE EM ESTADO SÓLIDO. A MATÉRIA ESTÁ DISTRIBUÍDA EM 3 CAMADAS PRINCIPAIS: A CROSTA, QUE PODE SER COMPARADA À CASCA DE UMA FRUTA, O MANTO, QUE SERIA A POLPA, E O NÚCLEO, O “CAROÇO” PLANETÁRIO. QUEM SÃO: MERCÚRIO, VÊNUS, TERRA E MARTE.

- Vídeo: Viajando pelo Sistema Solar. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=zLFvrrSef8&feature=youtu.be>
- Vídeo: Discovey na escola: Sistema Solar. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=J-p5ZO_8PM0&feature=youtu.be

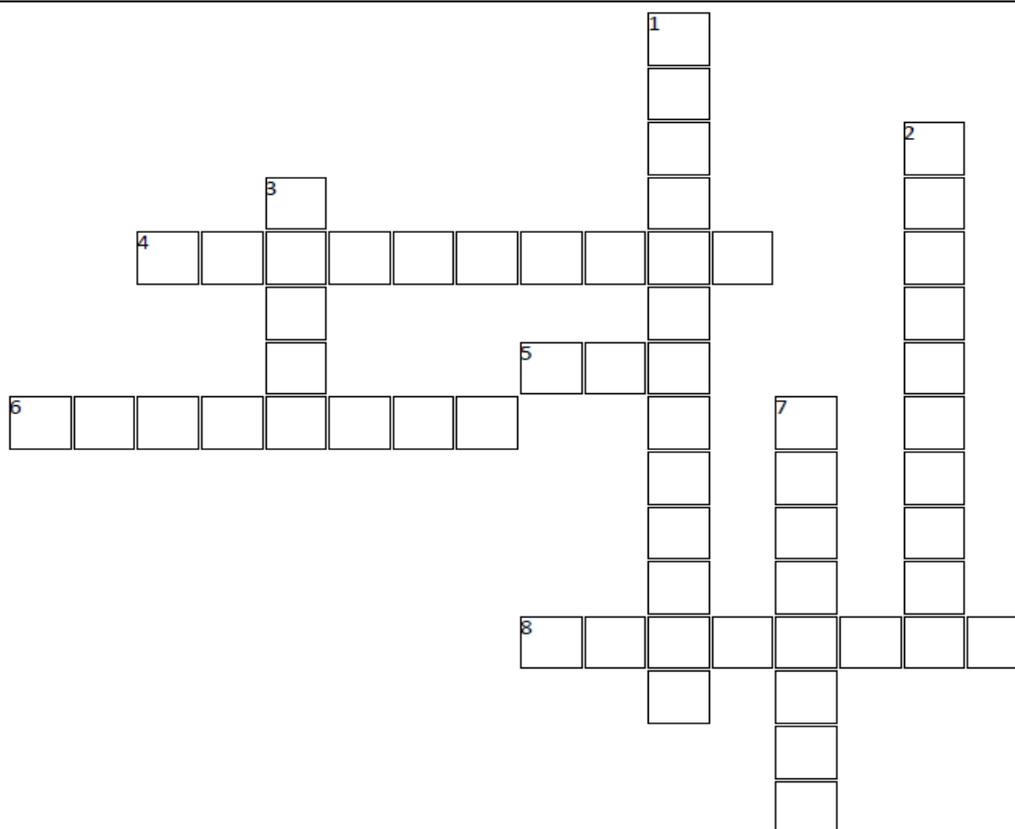
ATIVIDADES - SISTEMA SOLAR

1. ENCONTRE NO DIAGRAMA OS PLANETAS QUE FAZEM PARTE DO SISTEMA SOLAR E ESCREVA AO LADO:

S	G	V	F	R	T	U	P	D	F	G	H	J	L
C	H	G	E	T	Y	S	A	T	U	R	N	O	S
R	T	N	D	P	J	H	T	S	D	R	T	N	M
R	M	E	R	C	Ú	R	I	O	Y	H	G	U	B
S	G	T	V	J	P	K	T	N	X	V	S	R	T
F	G	U	B	F	I	T	U	P	V	F	K	A	J
M	N	N	P	M	T	V	K	N	L	P	L	N	M
A	M	O	Q	W	E	T	Q	H	R	T	U	O	J
R	G	H	J	T	R	I	L	U	T	U	P	L	S
T	Q	I	P	B	F	G	H	J	D	R	T	L	M
E	G	V	F	V	Ê	N	U	S	F	G	H	J	L
W	F	H	F	J	I	K	T	N	X	U	P	L	S
F	B	X	I	Z	R	F	G	T	E	R	R	A	L
Z	Q	R	L	S	G	V	F	B	F	G	H	J	L
V	B	H	P	L	U	T	Ã	O	H	J	L	Q	V

2. COMPLETE A CRUZADINHA COM AS PALAVRAS DO QUADRO:

ESTRELAS – UNIVERSO – ASTRONOMIA – MARTE – VIA LÁCTEA – LUA - PLANETAS
SISTEMA SOLAR



Horizontais

- 4 Nossa galáxia
- 5 Satélite natural da Terra
- 6 Astros com luz própria
- 8 Astros sem luz própria que giram ao redor do Sol

Verticais

- 1 Conjunto de planetas girando ao redor de uma estrela
- 2 Ciência que estuda o universo
- 3 Nome de um dos planetas do Sistema Solar
- 7 Formado por um número incalculável de astros

MOVIMENTOS DA TERRA

COMO TODOS OS CORPOS DO UNIVERSO, A TERRA TAMBÉM NÃO ESTÁ PARADA. ELA REALIZA INÚMEROS MOVIMENTOS. OS DOIS MOVIMENTOS PRINCIPAIS DO NOSSO PLANETA SÃO O DE **ROTAÇÃO** E O DE **TRANSLAÇÃO**, CUJOS EFEITOS SENTIMOS NO COTIDIANO.

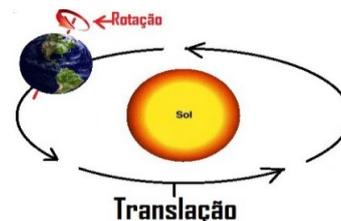
ROTAÇÃO

O MOVIMENTO DE ROTAÇÃO DA TERRA É O GIRO QUE O PLANETA REALIZA AO REDOR DE SI MESMO, OU SEJA, AO REDOR DO SEU PRÓPRIO EIXO. ESSE MOVIMENTO SE FAZ NO SENTIDO ANTI-HORÁRIO, DE OESTE PARA LESTE, E TEM DURAÇÃO APROXIMADA DE 24 HORAS. GRAÇAS AO MOVIMENTO DE ROTAÇÃO, A LUZ SOLAR VAI PROGRESSIVAMENTE ILUMINANDO DIFERENTES ÁREAS, DO QUE RESULTA A SUCESSÃO DE DIAS E NOITES NOS DIVERSOS PONTOS DA SUPERFÍCIE TERRESTRE.

TRANSLAÇÃO

O movimento de translação é aquele que a Terra realiza ao redor do Sol junto com os outros planetas. Em seu movimento de translação, a Terra percorre um caminho - ou órbita - que tem a forma de uma elipse. A velocidade média da Terra ao descrever essa órbita é de 107.000 km por hora, e o tempo necessário para completar uma volta é de 365 dias, 5 horas e cerca de 48 minutos.

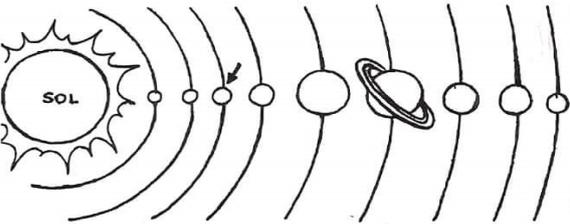
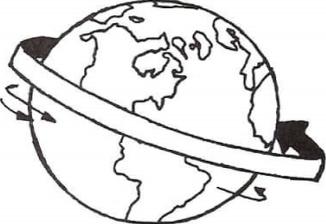
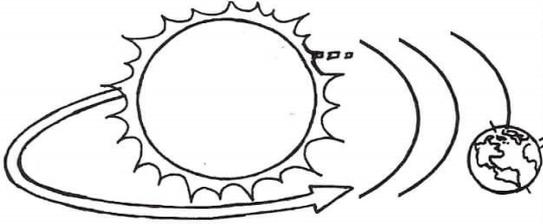
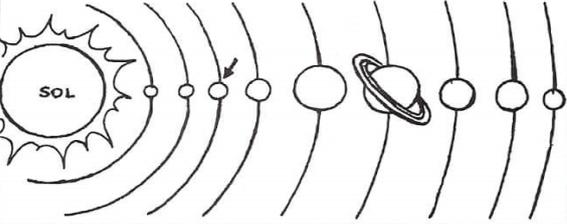
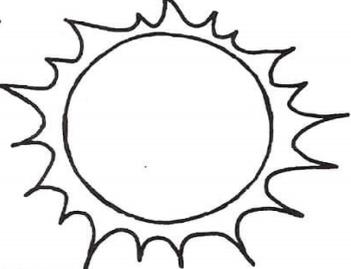
Esse tempo que a Terra leva para dar uma volta completa em torno do Sol é chamado "ano". O ano civil, adotado por convenção, tem 365 dias. Como o ano sideral, ou o tempo real do movimento de translação, é de 365 dias e 6 horas, a cada quatro anos temos um ano de 366 dias, que é chamado ano bissexto.



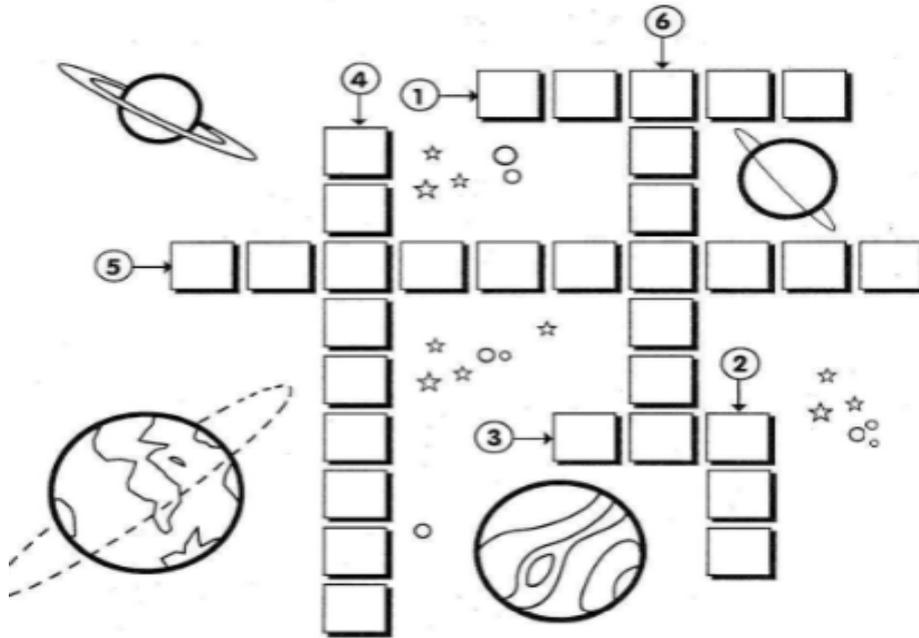
- Vídeo: os movimentos da Terra: rotação e translação. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=FyftSuBwaNw&feature=youtu.be>

ATIVIDADES - MOVIMENTOS DA TERRA

1. COMPLETE AS FRASE DE ACORDO COM O QUE VOCÊ APRENDEU:

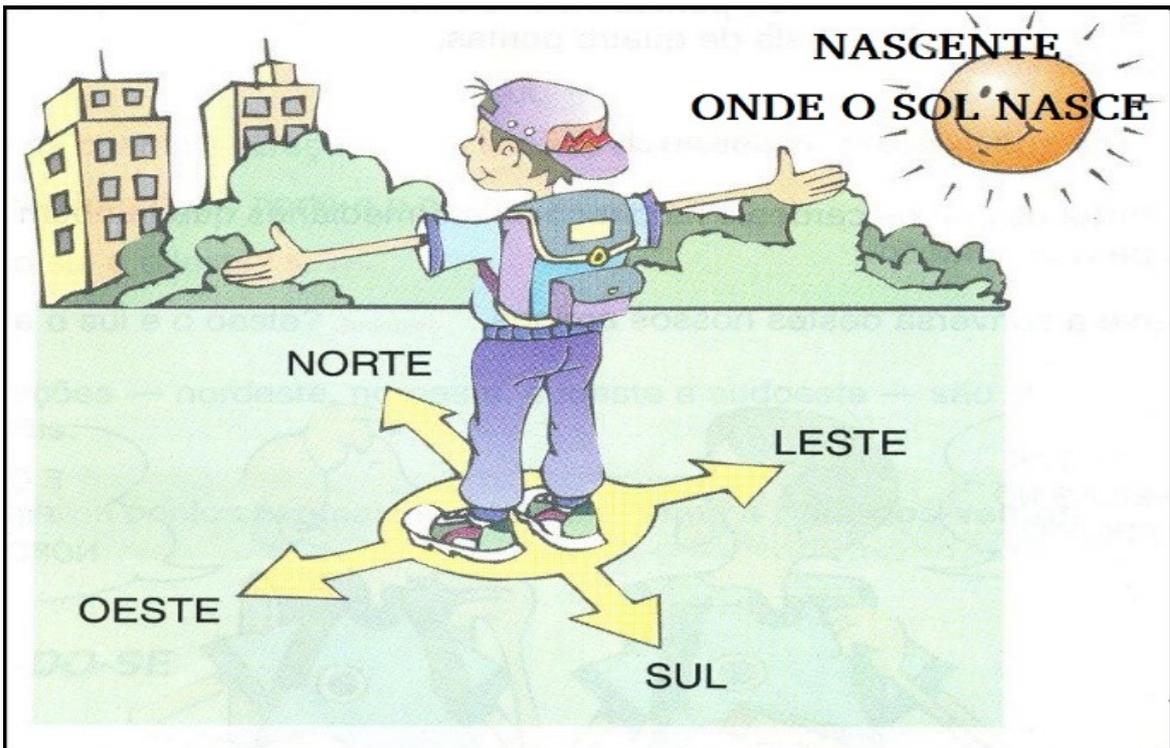
<p>Este é o planeta _____.</p> 	<p>O planeta Terra pertence ao _____ solar.</p> 
<p>A Terra gira em torno de si mesma, é o movimento de _____.</p> 	<p>A Terra gira ao redor do Sol, é o movimento de _____.</p> 
<p>O Sistema Solar é formado por _____ planetas.</p> 	<p>O _____ é o centro do Sistema Solar.</p> 

4. COMPLETE A CRUZADINHA COM O QUE SE PEDE:

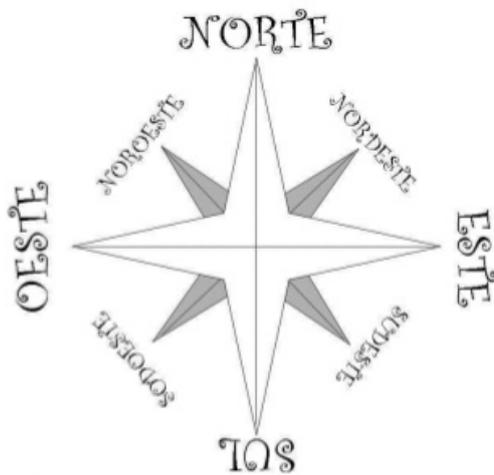
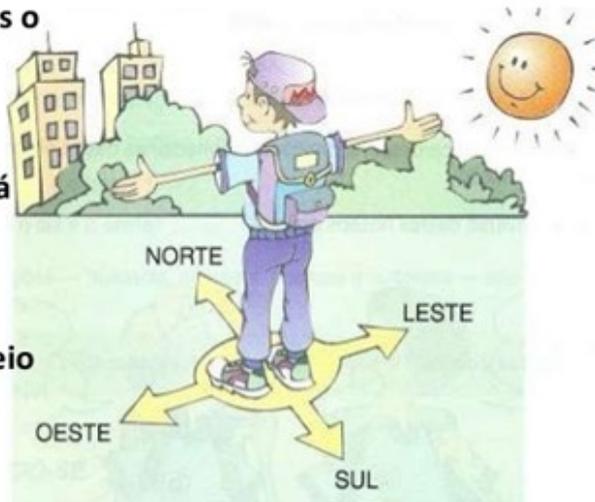


- ① Nome do planeta em que vivemos, com quatro letras.
- ② Satélite natural da Terra, com três letras.
- ③ Estrela do nosso Sistema Solar, com três letras.
- ④ Força invisível que atrai todos os corpos para a superfície da Terra, com nove letras.
- ⑤ Movimento que a Terra faz em torno do Sol, com dez letras.
- ⑥ Movimento que a Terra faz em volta de si mesma, com sete letras.

ORIENTAÇÃO E LOCALIZAÇÃO



Deste modo, se estendermos o braço direito para o sentido onde nasce o sol, teremos o *nascente* (leste) o braço esquerdo estendido apontará *poente* (oeste). À frente estará o *norte*, às nossas costas o *sul* (no local para onde o sol indica ao meio dia).



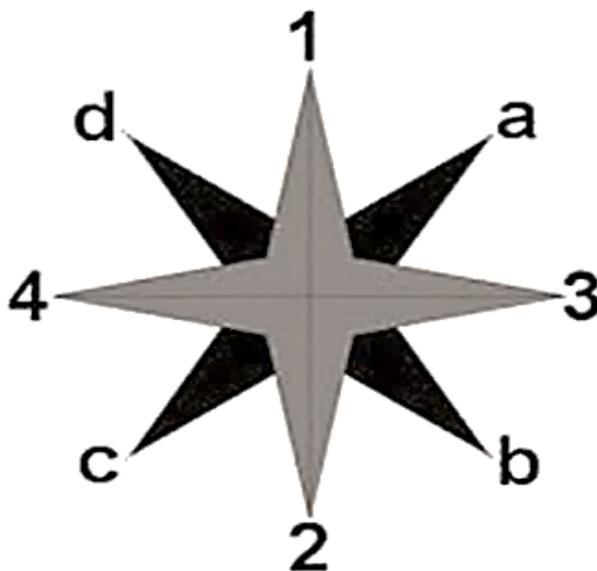
A rosa dos ventos

A *Rosa-dos-Ventos* é um esquema em forma de estrela que representa as diferentes direções dos pontos cardeais e dos pontos colaterais. Todos os mapas devem conter, pelo menos, a indicação de Norte. (A direção O - Oeste - pode vir indicada com W, do inglês West.)

ATIVIDADES - ORIENTAÇÃO E LOCALIZAÇÃO

1. ESCREVA AO LADO, NOS RETÂNGULOS, O PONTO CARDEAL OU COLATERAL CORRESPONDENTE:

Rosa dos Ventos



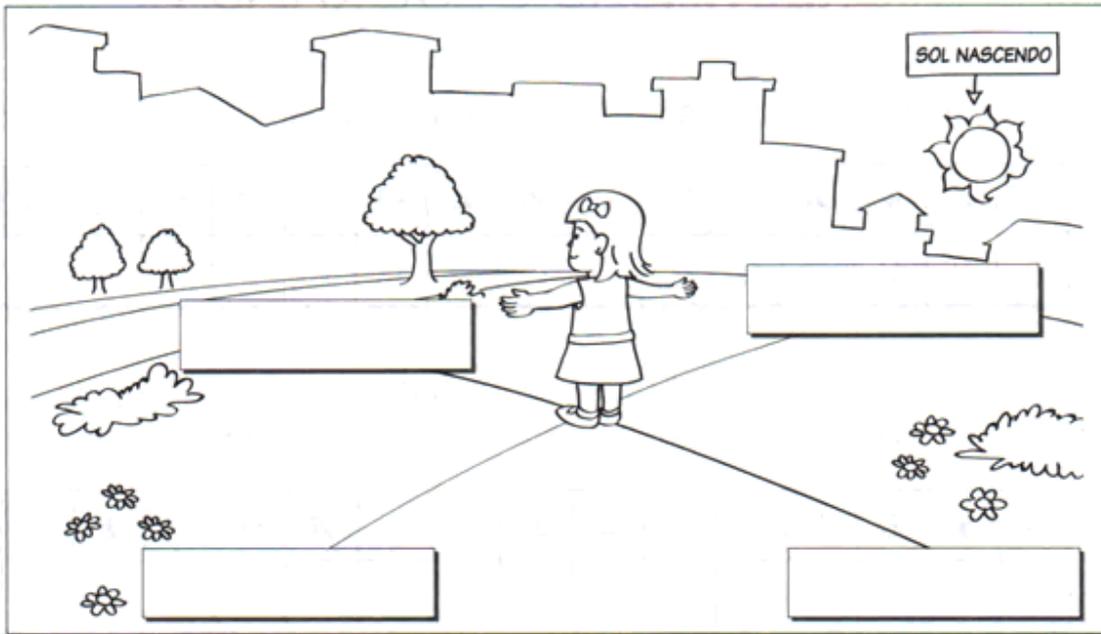
Pontos Cardeais:

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)

Pontos Colaterais:

- a)
- b)
- c)
- d)

2. COMPLETE COM OS PONTOS CARDEAIS NESTA IMAGEM:



3. RETOME A ILUSTRAÇÃO ACIMA E RESPONDA: ESTENDENDO O BRAÇO DIREITO NA DIREÇÃO EM QUE NASCE O SOL, TEMOS:

- A) À DIREITA, O _____
- B) À ESQUERDA, O _____
- C) À FRENTE, O _____
- D) ATRÁS, O _____

4. DURANTE A NOITE, É POSSÍVEL LOCALIZAR OS PONTOS CARDEAIS POR MEIO:

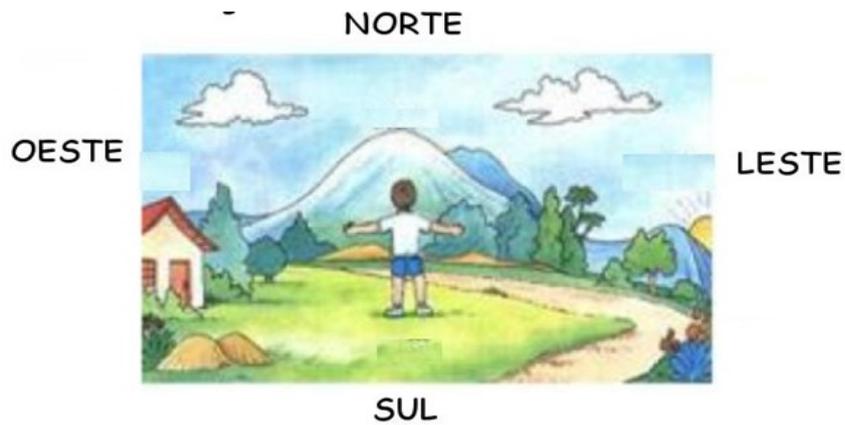
- | | |
|---------------------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> da Lua | <input type="checkbox"/> das nuvens |
| <input type="checkbox"/> do Cruzeiro do Sul | <input type="checkbox"/> do Sol |

5. O CRUZEIRO DO SUL É UMA CONSTELAÇÃO EM FORMA DE CRUZ. A PONTA INFERIOR DESSE CONJUNTO DE ESTRELAS INDICA O:

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| <input type="checkbox"/> norte | <input type="checkbox"/> sul |
| <input type="checkbox"/> leste | <input type="checkbox"/> oeste |



6. OBSERVE A IMAGEM:



TENDO COMO PONTO DE REFERÊNCIA O LESTE, ONDE APARECE O SOL, RESPONDA:

- A) O MENINO ESTÁ CAMINHANDO EM QUE SENTIDO? _____
- B) A CASA ESTÁ EM QUE SENTIDO? _____
- C) SEU BRAÇO DIREITO ESTÁ EM QUE SENTIDO? _____
- D) ATRÁS DELE FICA: _____

11. VOCÊ É CRAQUE NISSO, ESCREVA OS NOMES DOS PONTOS CARDEAIS.

HISTÓRIA



BREVE RELATO DA HISTÓRIA DE CAMPO GRANDE

CAMPO GRANDE FOI FUNDADA PELO MINEIRO DE MONTE ALEGRE JOSÉ ANTÔNIO PEREIRA, QUE CHEGOU COM SUA COMITIVA À ESSA REGIÃO EM 21 DE JUNHO DE 1872 E SE ESTABELECEU NA CONFLUÊNCIA DOS CÓRREGOS PROSA E SEGREDO.

A LOCALIDADE FOI ELEVADA À CONDIÇÃO DE MUNICÍPIO EM 1889, COM O NOME DE SANTO ANTÔNIO DE CAMPO GRANDE E MAIS TARDE SOMENTE CAMPO GRANDE.

DE ACORDO COM O IBGE, HÁ DUAS VERSÕES SOBRE A ORIGEM DO NOME DE CAMPO GRANDE. A PRIMEIRA É A EXISTÊNCIA DE UM VASTO CAMPO NA REGIÃO SUDOESTE DO MUNICÍPIO E A SEGUNDA VERSÃO É DE QUE JOSÉ ANTÔNIO PEREIRA DIZIA PARA OS VISITANTES QUE "O CAMPO É GRANDE". FONTE: CAMPO GRANDE NEWS

Vídeo: Especial Campo Grande, 120 anos de História – episódio 1 – Jospe Antônio Pereira. Disponível em:
<https://www.youtube.com/watch?v=01BkR1hqpgI>

ATIVIDADES - HISTÓRIA DE CAMPO GRANDE

1. QUAL O NOME DO FUNDADOR DE CAMPO GRANDE?

2. EM QUE MÊS E ANO O FUNDADOR DE CAMPO GRANDE SE ESTABELECEU NA REGIÃO?

3. DE QUAL ESTADO DO BRASIL JOSÉ ANTONIO PEREIRA, ERA NATURAL?

4. EM QUE ANO CAMPO GRANDE FOI ELEVADA À CONDIÇÃO DE MUNICÍPIO?

5. OBSERVE ALGUMAS IMAGENS QUE REPRESENTAM PONTOS HISTÓRICOS DE CAMPO GRANDE E MARQUE (X) NA QUE VOCÊ MAIS GOSTA.



6. OBSERVE A BANDEIRA DE CAMPO GRANDE E TENDE REPRODUZI-LA DESENHADO-A NO QUADRO ABAIXO:



7. MARQUE A ALTERNATIVA SOBRE A DATA EM QUE CAMPO GRANDE FOI FUNDADA:

- A) () EM 26 DE AGOSTO DE 1999
- B) () EM 26 DE ABRIL DE 1899
- C) () EM 26 DE AGOSTO DE 1899

8. QUANTOS ANOS CAMPO GRANDE COMPLETARÁ EM 2020? _____

9. REPRESENTE POR DESENHO UM LOCAL TURÍSTICO QUE VOCÊ CONHECE EM CAMPO GRANDE.



10. COMPLETE A FRASE:

- A) QUEM NASCE EM CAMPO GRANDE É _____.
- B) CAMPO GRANDE É CHAMADA DE _____ MORENA.
- C) CAMPO GRANDE É A _____ DE MATO GROSSO DO SUL.



TEXTO 01 – OS MAMÍFEROS

MAMÍFEROS SÃO ANIMAIS VERTEBRADOS, PERTENCENTES À **CLASSE MAMMALIA**, QUE SE DESTACAM PELA PRESENÇA DE **PELOS** E PELA **PRODUÇÃO DE LEITE**.

ATUALMENTE EXISTEM MAIS DE 5.300 ESPÉCIES DE MAMÍFEROS CONHECIDAS, SENDO O SER HUMANO UMA DESSAS.

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS DOS MAMÍFEROS

OS MAMÍFEROS APRESENTAM DUAS CARACTERÍSTICAS QUE OS DISTINGUEM DOS OUTROS GRUPOS DE ANIMAIS. ESSAS SÃO:

- **PRESENÇA DE PELOS.** TODOS OS MAMÍFEROS APRESENTAM PELOS EM SEU CORPO, SENDO ESSA UMA CARACTERÍSTICA IMPORTANTE, JUNTO À CAMADA DE GORDURA ABAIXO DA PELE, PARA O AQUECIMENTO DO ORGANISMO DO ANIMAL. ENTRETANTO, OS PELOS NÃO APRESENTAM APENAS ESSA FUNÇÃO, ESTANDO RELACIONADOS TAMBÉM COM A CAMUFLAGEM E A PERCEPÇÃO DE SENSACIONES.



- **PRESENÇA DE GLÂNDULAS MAMÁRIAS**, OU SEJA, DE GLÂNDULAS PRODUTORAS DE LEITE. TODAS AS FÊMEAS DE TODAS AS ESPÉCIES DE MAMÍFEROS POSSUEM A CAPACIDADE DE PRODUZIR LEITE E AMAMENTAR SEUS FILHOTES.

OUTRAS CARACTERÍSTICAS, SÃO:

- **UM FATO INTERESSANTE É QUE OS MAMÍFEROS POSSUEM DENTES** ADAPTADOS PARA PROCESSAR DIFERENTES TIPOS DE ALIMENTOS. MAMÍFEROS



- **SÃO ANIMAIS ENDOTÉRMICOS**, OU SEJA, MANTÊM A TEMPERATURA DO CORPO CONSTANTE.

EXEMPLOS DE MAMÍFEROS: CACHORRO, GATO, MORCEGO, CANGURU, BALEIA, FOCA, URSO, MACACO, LEÃO, GOLFINHO, ORNITORRINCO, PEIXE-BOI,

ATIVIDADE 01 - MAMÍFEROS

1. COMPLETE AS FRASES DE ACORDO COM O TEXTO:

A) MAMÍFEROS SÃO ANIMAIS _____ PERTENCENTES À CLASSE _____, QUE SE DESTACAM PELA PRESENÇA DE _____ E PELA PRODUÇÃO DE _____.

B) ATUALMENTE EXISTEM MAIS DE _____ ESPÉCIES DE _____ CONHECIDAS, SENDO O SER _____ UMA DESSAS.

2. QUAL SÃO AS DUAS PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS DOS MAMÍFEROS?

- () POSSUEM DENTES E MAMAS
- () POSSUEM O CORPO COBERTO POR PELOS E GLÂNDULAS MAMÁRIAS
- () POSSUEM PENAS E MANTÉM A TEMPERATURA CORPORAL.

3. ESCREVA O NOME DOS MAMÍFEROS NA CRUZADINHA ABAIXO:

CACHORRO, MACACO, GIRAFA, CAVALO, COELHO, ELEFANTE, PORCO, GATO

5

8

7

4

2

3

6

1

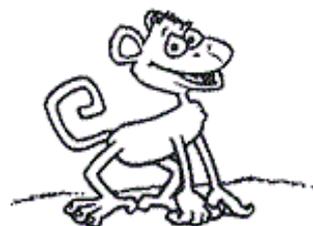
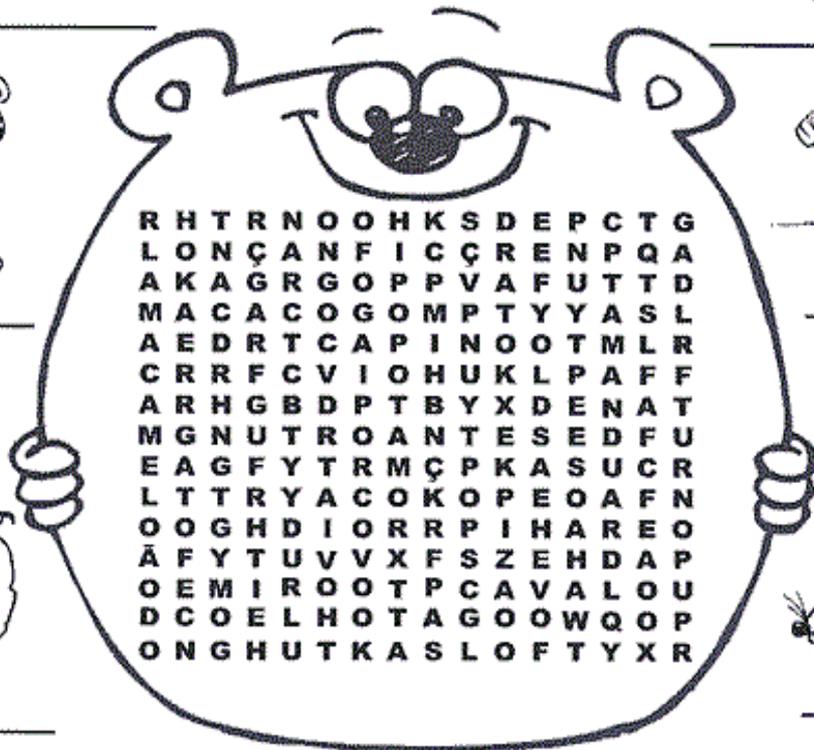
4. PARA QUE SERVEM O PELOS NOS MAMÍFEROS?

5. O QUE SIGNIFICA ENDODÉRMICO?

6. AS GLÂNDULAS MAMÁRIAS SÃO AS GLÂNDULAS PRODUTORAS DE:

- () ÁGUA () SUOR () LEITE

7. ENCONTRE OS NOMES DOS MAMÍFEROS NO DIAGRAMA E ESCREVA-OS EMBAIXO DA FIGURAS CORRESPONDENTE:



CLASSIFICAÇÃO DOS MAMÍFEROS

OS MAMÍFEROS PODEM SER CLASSIFICADOS EM TRÊS GRUPOS: **MONOTREMADOS, MARSUPIAIS E EUTÉRIOS.**

VEJA MAIS CARACTERÍSTICAS DE CADA UM:

- **MONOTREMADOS:** SÃO ANIMAIS QUE TÊM COMO CARACTERÍSTICA MARCANTE A CAPACIDADE DE BOTAR OVOS. APESAR DESSA PECULIARIDADE, ELES TAMBÉM ALIMENTAM SEUS FILHOTES, INICIALMENTE, COM LEITE, O QUAL É SUGADO DIRETAMENTE DA PELE DA MÃE, UMA VEZ QUE ESSES ANIMAIS NÃO POSSUEM MAMILOS. OS MONOTREMADOS SÃO ENCONTRADOS NA AUSTRÁLIA E NOVA GUINÉ, SENDO A **EQUIDNA** E O **ORNITORRINCO** SEUS REPRESENTANTES.



- **MARSUPIAIS:** SÃO ANIMAIS QUE SE DESTACAM PELA FORMA COMO OCORRE O **DESENVOLVIMENTO DE SEUS FILHOTES**. NESSE GRUPO DE MAMÍFEROS, OBSERVA-SE QUE O EMBRIÃO SE DESENVOLVE NO **INTERIOR DO ÚTERO**, PORÉM NASCE MUITO CEDO E COMPLETA SEU DESENVOLVIMENTO **DENTRO DO MARSÚPIO**, UMA ESPÉCIE DE BOLSA. OS **GAMBÁS** E **CANGURUS** SÃO EXEMPLOS DE MARSUPIAIS.



- **EUTÉRIOS:** SÃO MAMÍFEROS QUE SE DESTACAM PELA PRESENÇA DE **PLACENTAS** COMPLEXAS. A PLACENTA É UM ÓRGÃO QUE SURGE DURANTE A GESTAÇÃO E POSSUI, ENTRE OUTRAS, **A FUNÇÃO DE GARANTIR A TROCA DE NUTRIENTES** ENTRE A MÃE E O FILHOTE. DIFERENTEMENTE DOS MARSUPIAIS, O DESENVOLVIMENTO DESSES MAMÍFEROS É COMPLETADO TOTALMENTE NO **INTERIOR DO ÚTERO**. **SERES HUMANOS, CACHORROS, GATOS, MACACOS, BALEIAS, BOIS, VEADOS, ZEBRAS, TATUS E ELEFANTES** SÃO EXEMPLOS DE EUTÉRIOS.



ATIVIDADE 01 – CLASSIFICAÇÃO DOS MAMÍFEROS

1. OS MAMÍFEROS PODEM SER CLASSIFICADOS EM TRÊS GRUPOS. QUAIS SÃO ELES?

_____, _____ E _____

2. COMPLETE AS FRASES DE ACORDO COM AS CARACTERÍSTICAS:

A) **MONOTREMADOS:** SÃO ANIMAIS QUE TÊM A CAPACIDADE DE BOTAR _____.

B) **MARSUPIAIS:** SÃO ANIMAIS QUE COMPLETAM O DESENVOLVIMENTO DOS FILHOTES DENTRO DO _____.

C) **EUTÉRIOS:** SÃO MAMÍFEROS QUE SE DESTACAM PELA PRESENÇA DE _____.

3. CLASSIFIQUE OS MAMÍFEROS EM MONOTREMADOS (MO), MARSUPIAIS (MA) OU EUTÉRIOS (E):

() CANGURU

() CACHORRO

() ORNITORRINCO

() BALEIA

() MACACO

() GAMBÁ

() EQUIDNA

() MORCEGO

() SER HUMANO

4. PINTE APENAS OS MAMÍFEROS:



**5. ENCONTRE O NOME DOS MAMÍFEROS DA ATIVIDADE ANTERIOR, NO CAÇA-PALAVRAS:
ESCREVA OS NOMES NA LISTA ABAIXO:**

S	I	H	C	R	E	G	A	T	O	T	O
T	O	T	A	H	E	S	Q	U	I	L	O
U	O	O	C	T	M	P	D	A	E	I	O
R	E	E	H	X	C	M	R	S	O	H	E
A	T	E	O	E	E	C	N	S	E	N	H
T	S	U	R	C	M	A	C	A	C	O	D
I	O	E	R	P	C	V	T	O	S	D	S
A	U	E	O	S	R	A	E	A	E	W	E
T	N	R	N	T	R	L	D	O	R	S	U
E	C	U	S	H	H	O	N	T	A	O	E
O	T	A	E	O	W	S	M	R	T	C	K
O	I	G	O	L	F	I	N	H	O	T	U

6. AGORA, SEPARE OS NOMES DOS ANIMAIS EM SÍLABAS:

O MUNDO COLORIDO: CORES, FORMAS E TEXTURAS

ESTUDAMOS ANTERIORMENTE A **COR VERMELHA**, PREFERIDA DA **TOMIE OHTAKE (LEIA-SE "TOMI OTAQUI")**. AGORA, CONHECEREMOS UM POUCO SOBRE A ARTISTA PLÁSTICA **ANA RUAS** E SEUS DESENHOS COM **SOMBRAS**.

LEIA A BIOGRAFIA, ABAIXO:

“ANA RUAS”

ANA LUÍSA RUAS NASCEU EM **MACHADINHO** NO RIO GRANDE DO SUL EM 1966.

VIVE E TRABALHA EM **CAMPO GRANDE** (MATO GROSSO DO SUL), ONDE CRIOU PROJETOS DE **INTERVENÇÕES URBANAS**, COM VÁRIOS MURAIIS EM LUGARES DIVERSOS DA CIDADE: FACHADAS, VIADUTOS, MUROS DE ESCOLAS E RESIDENCIAIS, EDÍFICIOS E PASSARELAS, UTILIZANDO LINHAS, FORMAS E CORES.

UMA MARCA DA ARTISTA, SÃO AS **SOMBRAS** EM SEUS DESENHOS, EFEITOS QUE PROVOCAM UMA **ILUSÃO DA REALIDADE**. DESDE 2011, DESENVOLVE EM SEU **ATELIÊ** TRABALHOS INDIVIDUAIS E COLETIVOS, PALESTRAS E OFICINAS DE PINTURAS.



FOTO (DETALHE)
DO ATELÊ ANA RUAS.

A ARTISTA **ANA RUAS** DESENHOU E PINTOU ESSE **OBJETO** NA PAREDE DO ATELIÊ DELA. QUAL O NOME DESSE OBJETO? QUAL A SUA FUNÇÃO?

O NOME DO OBJETO É **LUMINÁRIA**. A LUMINÁRIA É UM APARELHO DE ILUMINAÇÃO. PODE SER DE MESA, PAREDE OU DE CHÃO. AS LUMINÁRIAS SÃO USADAS PARA ILUMINAR LUGARES MENORES (MESAS), COMO CABECEIRAS E LOCAIS DE TRABALHO OU TAMBÉM PARA DECORAÇÃO E LEITURA NO QUARTO OU NA SALA.

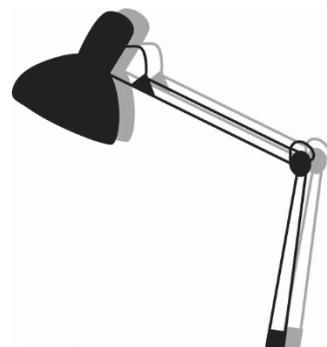
VOCÊ OBSERVOU NA IMAGEM ACIMA A SOMBRA NA LUMINÁRIA? A ANA RUAS ADORA DESENHAR AS **SOMBRAS DO OBJETOS**, CRIANDO UM EFEITO DE ILUSÃO DA REALIDADE, PARECENDO ASSIM, UM OBJETO DE VERDADE.

ESSAS ATIVIDADES FORAM PENSADAS PARA SEREM REALIZADAS JUNTO COM UM ADULTO, PODENDO ESCOLHER UM MOMENTO PARA FAZÊ-LAS COM AS CRIANÇAS.

ATIVIDADE 1

DESENHO DE OBSERVAÇÃO

FAÇA NUMA FOLHA DE PAPEL UM DESENHO DE OBSERVAÇÃO DE UM **OBJETO DA COZINHA** DA SUA CASA: POR EXEMPLO: UM LIQUIDIFICADOR, UM FOGÃO OU UMA TORNEIRA. VOCÊ DEVE OBSERVAR TODOS OS DETALHES DO OBJETO ESCOLHIDO E DESENHÁ-LO BEM GRANDE NA FOLHA DE PAPEL. NÃO SE ESQUEÇA DE COLORIR!



ATIVIDADE 02

DESENHO DE UMA CADEIRA

DESENHE NUMA FOLHA DE PAPEL UMA **CADEIRA DA SUA CASA**. OBSERVE AS LINHAS, AS FORMAS, AS CORES, O TAMANHO (PEQUENA OU GRANDE) E OS DETALHES DA CADEIRA ESCOLHIDA. APÓS A OBSERVAÇÃO, **FAÇA O DESENHO DA CADEIRA DE FRENTE E TAMBÉM A CADEIRA DE LADO**. NÃO SE ESQUEÇA DE COLORIR! UTILIZE OS MATERIAIS QUE VOCÊ TENHA EM CASA... LÁPIS DE COR, CANETINHAS E/OU GIZ DE CERA.

ATIVIDADE 03

CAPTURANDO AS SOMBRAS

ESCOLHA UM LUGAR (ESPAÇO) DA SUA CASA, ENSOLARADO. BRINQUE E FAÇA VÁRIAS POSES NESSE MOMENTO COM A CABEÇA, OS BRAÇOS E AS PERNAS. DEPOIS, PEÇA AJUDA DE UM ADULTO PARA DESENHAR O CONTORNO DA SUA SOMBRA PROJETADA NO CHÃO

(COMO NA IMAGEM ABAIXO) COM UM GIZ ESCOLAR. OBSERVE OS CONTORNOS (SILHUETAS) DESENHADAS NO CHÃO.

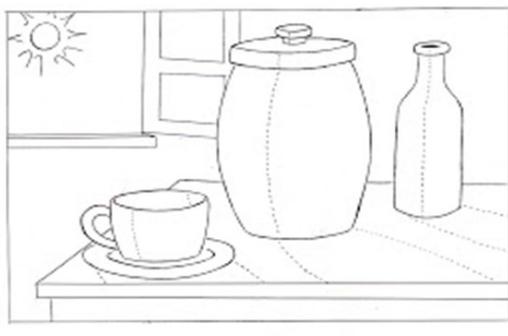


ATIVIDADE 04

DESENHANDO COM AS SOMBRAS APROVEITE O DIA ENSOLARADO OU CRIE SUA PRÓPRIA FONTE LUMINOSA (LUMINÁRIA OU A LANTERNA DO CELULAR) COM AUXÍLIO DE UM ADULTO. SEPRE FOLHAS DE PAPÉIS, CANETINHAS E BRINQUEDOS. COLOQUE OS BRINQUEDOS NA FRENTE DA LUZ (NATURAL OU ARTIFICIAL) DE FORMA QUE A SOMBRA FIQUE PROJETADA NO PAPEL. DESENHE O CONTORNO (SILHUETA) DOS SEUS BRINQUEDOS NA FOLHA DE PAPEL

ATIVIDADE 05

SOMBREIE OS ELEMENTOS ABAIXO CONTENDO LUZ E SOMBRA.



ATIVIDADE 06

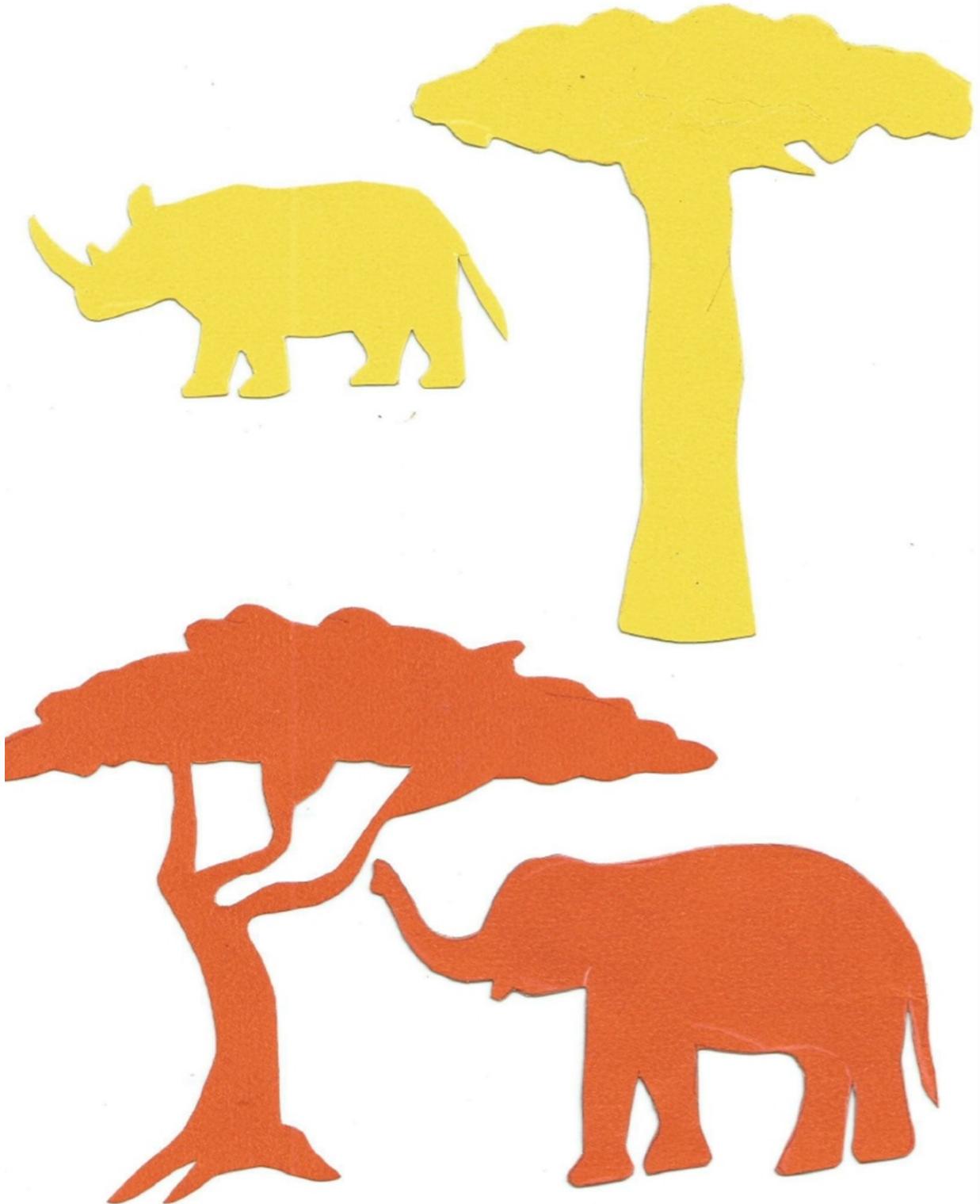
VEJA A DIFERENÇA DAS IMAGENS ABAIXO, COM E SEM LUZ E SOMBRA, FAÇA DOIS DESENHOS INSPIRADOS NAS FIGURAS A E B.



ATIVIDADE - 7

RECORTE E COLAGEM COM EFEITO DE LUZ E SOMBRA. SEGUIE EM ANEXO O MOLDE PARA RECORTAR.

EM UMA FOLHA DE SULFITE OU ATÉ MESMO NO CADERNO DE DESENHO, CRIAR UM SENÁRIO PÔR DO SOL UTILIZANDO AS CORES JÁ ESTUDADAS (FRIAS E QUENTES) (AGUARDEM MAIS ORIENTAÇÕES PARA ESTA ATIVIDADE).



EM BRANCO

ATIVIDADE 1 - ALONGAMENTO

BOA NOITE ALUNOS DA FASE INICIAL, HOJE VAMOS FALAR SOBRE ALONGAMENTO.

FAZER O ALONGAMENTO É MUITO IMPORTANTE ANTES DE QUALQUER ATIVIDADE FÍSICA, LOGO QUANDO ACORDAMOS E AO DORMIR. SE VOCÊ TRABALHA COM UMA ATIVIDADE QUE PRECISE USAR MUITO O CORPO (ATIVIDADES MANUAIS) É IMPORTANTE TAMBÉM ALONGAR AS PARTES DO CORPO QUE VOCÊ USARÁ.

ESSA IMAGEM ABAIXO DEMONSTRA ALGUNS MOVIMENTOS DE ALONGAMENTO.

O QUE VOCÊ VAI FAZER AGORA?

AGORA VOCÊ VAI PROCURAR UM ESPAÇO AÍ NA SUA CASA PARA FAZER OS ALONGAMENTOS QUE ESSA IMAGEM NOS MOSTRA. SÃO 24 MOVIMENTOS E PARA CADA UM VOCÊ DEVE CONTAR DE 1 A 11 SEGUNDOS NA POSIÇÃO SEM SE MEXER. VOCÊ VAI SENTIR UMA DORZINHA **NO MÚSCULO QUE ESTÁ ALONGANDO**. ISSO É NORMAL.

SE VOCÊ TIVER DIFICULDADE EM FAZER ALGUNS DESSES MOVIMENTOS PEÇA AJUDA PARA ALGUÉM TE AUXILIAR.

SE VOCÊ TEM ALGUM PROBLEMA NO JOELHO, TORNOZELO, OMBRO, COLUNA OU QUADRIL, TOME MUITO CUIDADO AO FAZER OS MOVIMENTOS. SE VOCÊ ESTÁ SENTINDO DOR Nesses lugares NÃO FAÇA, PULE PARA O PRÓXIMO MOVIMENTO.



www.jufsaanne.com

1. MUITO BEM!!! AGORA EU VOU PEDIR PARA VOCÊ ESCREVER ABAIXO QUAIS FORAM OS MOVIMENTOS QUE VOCÊ CONSEGUIU FAZER:

2. ESCREVA TAMBÉM OS MOVIMENTOS QUE VOCÊ NÃO CONSEGUIU FAZER:

3. QUAL FOI O MOTIVO QUE VOCÊ NÃO CONSEGUIU FAZER O MOVIMENTO?

() VOCÊ SENTIU DOR

() O MOVIMENTO ERA MUITO DIFÍCIL DE FAZER

4. SE VOCÊ RESPONDEU QUE VOCÊ SENTIU DOR. ESCREVA QUAL FOI O LOCAL QUE VOCÊ SENTIU DOR PARA CADA MOVIMENTO QUE VOCÊ NÃO FEZ:

ATIVIDADE 02 - ESPORTES URBANOS - SKATE

SE VOCÊ PUDER ASSISTA AO VÍDEO DESSE LINK:

<https://www.youtube.com/watch?v=wWIEVAgT8T4>

LEIA O TEXTO ABAIXO:

O SKATE SURTIU NA CALIFÓRNIA, ESTADOS UNIDOS, NOS ANOS 60. FOI INVENTADO POR ALGUNS SURFISTAS, COMO UMA BRINCADEIRA PARA UM DIA NO QUAL NÃO HAVIA ONDAS NO MAR. ELES UTILIZARAM RODINHAS DE PATINS. OS PRIMEIROS CAMPEONATOS DE SKATE SURTIRAM 1965, PORÉM FOI MAIS RECONHECIDO UMA DÉCADA DEPOIS.



A PRIMEIRA PISTA DE SKATE DA AMÉRICA LATINA FOI CONSTRUÍDA NA CIDADE DE NOVA IGUAÇU, ESTADO DO RIO DE JANEIRO. O ESPORTE SE CONSOLIDOU NOS ANOS 90, ANO EM QUE SURTIU TAMBÉM O MAIOR SKATISTA DE TODOS OS TEMPOS, O NORTE-AMERICANO TONY HAWK. NO BRASIL, OS MAIORES ÍDOLOS DO ESPORTE SÃO OS CAMPEÕES MUNDIAIS BOB BURNQUIST E SANDRO DIAS.

AGORA, RESPONDA AS PERGUNTAS ABAIXO:

1. QUANDO E ONDE SURTIU O SKATE?

2. EM QUAL LOCAL FOI CONSTRUÍDO A PRIMEIRA PISTA DE SKATE DA AMÉRICA LATINA?

3. QUAL FOI O MOTIVO QUE LEVOU AS PESSOAS A PRATICAREM O SKATE NO INÍCIO?

4. NO BRASIL QUAIS SÃO OS MAIORES ÍDOLOS DESTA ESPORTE?

ATIVIDADE 03 - ESPORTES DE MARCA E DE PRECISÃO

OS **ESPORTES DE MARCA** SÃO AQUELES EM QUE O DESEMPENHO DOS ATLETAS É BASEADO EM ATINGIR MARCAS POR TEMPO, PESO (QUILOGRAMAS) E/OU METROS. POR OUTRO LADO, OS **ESPORTES DE PRECISÃO** EM QUE O DESEMPENHO É MENSURADO PELA PRECISÃO AO ATINGIR UM ALVO ESPECÍFICO.

1. MARQUE A LETRA “P” QUANDO O ESPORTE FOR DE PRECISÃO E “M” QUANDO FOR DE MARCA:

- () BOLICHE () NATAÇÃO () ALTISSIMO: 100 METROS RASOS
() ARCO E FLECHA () LEVANTAMENTO DE PESO () TIRO AO ALVO

ATIVIDADE 04 - COORDENAÇÃO MOTORA

HOJE IREMOS REALIZAR ALGUMAS ATIVIDADES PARA DESENVOLVER A NOSSA COORDENAÇÃO MOTORA E PERCEPÇÃO DE TEMPO E ESPAÇO. PARA ALCANÇARMOS O OBJETIVO PRIMEIRO VAMOS CONSTRUIR O MATERIAL QUE VAMOS UTILIZAR NA AULA.

1. CONSTRUINDO O MATERIAL:

PEGUE 4 MEIAS, PODE SER AS QUE NÃO TEM MAIS USO, OU QUE FOI PERDIDO UM DOS LADOS. COLOQUE DUAS MEIAS, UMA EM CIMA DA OUTRA, E COMECE A ENROLAR DA PONTA DA MEIA ATÉ O INÍCIO E VIRE-A DO AVESSE FAZENDO COM QUE VIRE UMA BOLA. FAÇA O MESMO COM AS OUTRAS QUATRO QUE SOBROU FAZENDO COM QUE SE TORNE A SEGUNDA BOLA.



2. REALIZANDO A ATIVIDADE:

A) COM UMA BOLA - JOGUE A BOLA PARA CIMA, COM APENAS UMA MÃO, E PEGUE. CADA VEZ JOGANDO MAIS ALTO.

B) COM UMA BOLA - JOGUE A BOLA PARA CIMA COM UMA MÃO E PEGUE COM A OUTRA.

C) COM DUAS BOLAS - JOGUE UMA BOLA PARA O ALTO, QUANDO ESTA ESTIVER CAINDO, JOGUE A OUTRA E TENDE PEGAR A QUE ESTAVA CAINDO SEM ELA CAIR NO CHÃO. (SOMENTE COM UMA DAS MÃOS)

D) FAÇA O MOVIMENTO ACIMA VARIAS VEZES SEGUIDAMENTE.

E) COLOQUE UM ALVO PARA ACERTAR (SIMULANDO O BASQUETE), PODE SER UM BALDE, CESTO, ETC, EM UMA DISTÂNCIA DE DOIS METROS.

F) TENDE ACERTAR O ALVO COM A BOLA.

G) AGORA, JOGUE UMA BOLA PARA O ALTO E ANTES DESSA BOLA CAIR, TENDE ACERTAR O ALVO COM A OUTRA BOLA, APÓS JOGAR A BOLA AO ALVO, TENDE PEGAR A BOLA QUE ESTÁ CAINDO.

3. CONTANDO A EXPERIÊNCIA:

A) CONTE COMO FOI A EXPERIÊNCIA DE CONSTRUIR UMA BOLA DE MEIA.

B) CONTE COMO FOI A EXPERIENCIA DE REALIZAR AS ATIVIDADES.

C) VOCÊ SENTIU DIFICULDADE EM REALIZAR ALGUMA ATIVIDADE? QUAL FOI? PORQUE?

ATIVIDADE 05

NA ÉPOCA DE JUNHO E JULHO REALIZAMOS AS FESTAS JUNINAS E JULINAS. INFELIZMENTE DEVIDO AO TRISTE MOMENTO QUE VIVEMOS, ESSE ANO NÃO PODEMOS PARTICIPAR DESSAS FESTAS TÃO LEGAIS E ANIMADAS. PORÉM, PARA MANTERMOS VIVOS E ACESSA A CHAMA DA ALEGRIA DE FESTEJARMOS E BRINCARMOS, VAMOS FAZER A ATIVIDADE ABAIXO QUE RELEMBRA QUAIS AS BRINCADEIRAS, JOGOS E DANÇAS QUE UMA FESTA JUNINA POSSUI.

RESPONDA AS QUESTÕES ABAIXO E DEPOIS ACHE A RESPOSTA NO CAÇA PALAVRAS:

1. QUAL O JOGO QUE UTILIZAMOS UMA VARINHA DE PESCAR? _____

2. QUAL O NOME DA DANÇA DA FESTA JUNINA? _____

3. NESSA BRINCADEIRA TENTAMOS ACERTAR AS LATAS: _____

4. BRINCADEIRA USADA PARA MANDAR RECADOS: _____

5. O OBJETIVO DESSE JOGO É PRENDER AS PESSOAS: _____

6. O OBJETIVO DESSE JOGO É ENCAIXAR A ARGOLA NA GARRAFA _____

7. O OBJETIVO DESSA BRINCADEIRA É PULAR.MAS O QUE? _____

8. CAÇA – PALAVRAS:

A	Z	S	D	F	T	J	K	M	M	A	I	C	U	Y
C	W	S	S	D	F	G	H	J	L	L	O	O	N	B
E	A	G	X	C	V	B	A	K	L	Q	A	R	R	J
R	A	D	E	E	R	D	A	G	H	U	L	R	B	N
T	M	T	E	Q	E	R	T	Y	U	A	I	E	O	P
E	S	D	F	I	G	H	J	K	L	D	Z	I	C	V
O	B	N	M	Q	A	R	E	A	A	R	G	O	L	A
A	R	T	A	P	E	S	C	A	R	I	A	E	A	A
L	A	Y	U	R	H	K	K	Z	X	L	C	L	E	I
V	E	O	P	S	A	D	B	N	I	H	O	E	U	S
O	L	K	M	N	B	V	C	X	Z	A	A	G	R	E
P	O	I	Z	S	Z	B	M	A	E	I	O	A	R	T
A	R	F	G	H	R	T	Y	U	I	P	W	N	N	A
A	A	R	I	E	U	G	O	F	I	O	P	T	S	S
E	R	Q	T	U	I	O	L	J	G	F	S	E	D	C
