EM PADRE TOMAZ GHIRARDELLI

CADERNO DE ATIVIDADES MÉS DE MAIO

8° ANO -

NOME COMPLETO DO(A) ALUNO(A):



SUMÁRIO

PROPOSTA DE ATIVIDADE – L. PORTUGUESA	 03
PROPOSTA DE ATIVIDADE - MATEMÁTICA	 11
PROPOSTA DE ATIVIDADE – HISTÓRIA	 22
PROPOSTA DE ATIVIDADE HISTÓRIA REGIONAL	 29
PROPOSTA DE ATIVIDADE GEOGRAFIA	 33
PROPOSTA DE ATIVIDADE CIÊNCIAS	 39
PROPOSTA DE ATIVIDADE ARTE	 47
PROPOSTA DE ATIVIDADE EDUCAÇÃO FÍSICA	 53
PROPOSTA DE ATIVIDADE L.E.M INGLÊS	 64

Leia o texto abaixo para responder às questões de 1 a 7.

Texto 1:

Cão! Cão! Cão!

Abriu a porta e viu o amigo que há tanto não via. Estranhou apenas que ele, amigo, viesse acompanhado de um cão. O cão não muito grande mas bastante forte, de raça indefinida, saltitante e com um ar alegremente agressivo. Abriu a porta e cumprimentou o amigo, com toda efusão. "Quanto tempo!" O cão aproveitou as saudações, se embarafustou casa adentro e logo o barulho na cozinha demonstrava que ele tinha quebrado alguma coisa. O dono da casa encompridou um pouco as orelhas, o amigo visitante fez um ar de que a coisa não era com ele. "Ora, veja você, a última vez que nos vimos foi..." "Não, foi depois, na..." "E você, casou também?" O cão passou pela sala, o tempo passou pela conversa, o cão entrou pelo quarto e novo barulho de coisa quebrada. Houve um sorriso amarelo por parte do dono da casa, mas perfeita indiferença por parte do visitante. "Quem morreu definitivamente foi o tio... Você se lembra dele?" "Lembro, ora, era o que mais... não?" O cão saltou sobre um móvel, derrubou o abajur, logo trepou com as patas sujas no sofá (o tempo passando) e deixou lá as marcas digitais de sua animalidade. Os dois amigos, tensos, agora preferiam não tomar conhecimento do dogue. E, por fim, o visitante se foi. Se despediu, efusivo como chegara, e se foi. Se foi. Mas ainda ia indo, quando o dono da casa perguntou: "Não vai levar o seu cão?" "Cão? Cão? Cão? Ah, não! Não é meu, não. Quando eu entrei, ele entrou naturalmente comigo e eu pensei que fosse seu. Não é seu, não?"

Moral: Quando notamos certos defeitos nos amigos, devemos sempre ter uma conversa esclarecedora.

(FERNANDES, Millôr. Literatura comentada. São Paulo, Abril, 1980 p.32-3)

1. O texto acima é:		
(A) Descritivo		
(B) Argumentativo		
(C) Instrucional		
(D) narrativo		
2. Por que o dono da casa fingia ignorar a	presença do cão?	

3. Por que o visit	ante fingia ignorar a presença do cão?	
4. "Houve um s	orriso amarelo por parte do dono da casa" Que sentimento expres	sa o term
destacado?		
5. Justifique o en	nprego das reticências nas falas dos amigos.	
6. Que fato é res	ponsável pelo humor do texto?	
	•	
7. Explique a mo	ral da história e a relação dela com o texto.	
ATIVIDADE 2		
ATIVIDADE 2 Produção textua		
	o contando uma situação engraçada ou embaraçosa que você e algum(a) amigo(a
	nciaram. Se preferir pode criar/inventar uma.	a) arriigo(a
•		

ATIVIDADE 3
1. Separe o sujeito e o predicado de cada oração com uma barra e coloque S (para sujeito) e P (para
predicado).
Lembrete: Sujeito é o ser sobre o qual se declara algo (é o "quem" ou o "o que") da
oração. Predicado é tudo o que se diz sobre o sujeito.
S P
EX:. Os meninos / estão na quadra.
a) O enxame entrou na colmeia.
b) Algumas famílias passeiam pelo parque.
c) Diversas crianças jogam bola no campinho.
d) A cidade parece vazia hoje.
e) O sol desponta no horizonte.

f) Eles saíram mais cedo da academia.

- g) Nós iremos ao cinema hoje à noite.
- 2. Classifique os períodos colocando **PS** para período simples e **PC** para o período composto.

Lembrete: Classificamos o período como simples quando ele apresenta somente um verbo (ou seja, uma única oração). Classificamos como composto quando apresenta dois ou mais verbos (ou seja, duas ou mais orações).

- a) () Dei bobeira e comprei a passagem direto para o Rio.
- b) () Antes os índios eram os donos da terra.
- c) () Chegou ao bar, dançou, cantou, bebeu e foi embora.
- d) () Eu sou o cara mais dorminhoco do mundo.
- e) () Você está triste.
- f) () Eu quero que você me acorde quando o ônibus chegar
- g () Atenção, vou contar uma piada.
- h) () Inventei aquela desculpa porque não achei outra melhor.
- i) () O estudo nos traz benefícios.
- j) () O amor constrói e o ódio destrói.

ATIVIDADE 4

Leia o texto abaixo para responder às questões de 1 à 10.

Texto 2:

Namoro precoce entre jovens gera discussão entre pais e filhos

"Toda menina que enjoa da boneca é o sinal que o amor já chegou ao coração". Essa famosa música de Luiz Gonzaga tem sido uma realidade na vida de muitos adolescentes. Meninos e meninas entre 12 e 16 anos têm entrado em relacionamentos sérios cada vez mais cedo. E o dia 12 de junho será o primeiro Dia dos Namorados para muitos deles.

Laryssa Oliveira, de 12 anos e Matheus Henrique, de 14 anos, estão juntos há 6 meses. Esse é o primeiro namoro do casal e consequentemente será a primeira vez que os pombinhos vão comemorar o Dia dos Namorados. A estudante diz que preferiu contar logo para a mãe sobre o início do relacionamento com Matheus.

"Conheci ele na igreja que estou frequentando. Começamos a namorar e desde então percebi que estava rolando alguma coisa entre a gente. Sou bastante próxima da minha mãe e não quis esconder essa situação dela. Mesmo sendo muito nova, minha mãe aceitou o namoro e estamos bem juntos, não me arrependo de ter aberto o jogo. Hoje, namoro em casa e não preciso esconder nada de ninguém", conta Oliveira.

Adaptado de www.g1.globo.com

1. A palavra precoce presente no título do texto é um adjetivo. Qual o sentido dela?					
2. O que o autor quis dizer com o trecho da música que inicia o texto?					
3. Qual foi a atitude da menina logo que começou a namorar?					
4. Onde foi que os namorados conheceram-se?					
5. Comente o que você achou da atitude da Laryssa sobre o namoro.					
c. Comonic o que voce denos de antago de Laryesta como o namero.					
6. A palavra que inicia o texto "Toda" poderia ser substituída por qual alternativa abaixo sem erro					
gramatical ou mudança de sentido?					
(A) Qualquer					
(B) Mesma					
(C) Outra					
(D) Nenhuma					
(E) Todas					
(-) . 5 4 4 5					
7. De acordo com o texto, qual é a idade em que jovens começar a namorar sério cada vez mais cedo?					
(A) Qualquer idade.					
(B) Com mais de 16 anos.					
(C) De 12 a 16 anos.					

- (D) De 13 a 17 anos.
- (E) A partir dos 13 anos.
- 8) "Conheci ele na igreja que estou frequentando". De quem é essa fala?
 - (A) Luiz Gonzaga.
 - (B) Matheus.
 - (C) Henrique.
 - (D) Laryssa
 - (E) O autor do texto.
- 9. A criação deste texto surgiu com a intenção de publicar o quê?
 - (A) Uma redação escolar.
 - (B) Uma receita de bolo.
 - (C) Um livro com uma história de amor.
 - (D) Uma biografia.
 - (E) Uma notícia.
- 10. Podemos entender que Laryssa e Matheus costumam se encontrar onde? Somente na escola onde estudam.
 - (A) Na igreja e na escola.
 - (B) Na fazenda do avô de Matheus.
 - (C) Na casa de Laryssa e na escola.
 - (D) Na igreja e na casa de Laryssa.

Leia com atenção o texto para responder às questões 1 e 2.

Texto 3:

Campanha angaria celulares e notebooks usados para estudantes na pandemia

Por Manoel Schlindwein - Atualizado em 10 Jun 2020, 10h45 - Publicado em 10 Jun 2020, 10h32

Península e Parceiros da Educação lançam movimento para transformar celulares, tablets e note-books usados em ferramentas de ensino.

Uma nova campanha de doação vai angariar smartphones, tablets e notebooks usados e em boas condições para estudantes da rede pública do estado de São Paulo. O movimento "Abra

a gaveta, doe" tem o objetivo de oferecer uma ferramenta aos estudantes que não conseguem acesso ao ensino remoto imposto pela pandemia.

A campanha "Abra a gaveta, doe" partiu da Península, empresa de investimentos da família Abilio Diniz, em parceria com a ONG Parceiros da Educação, com apoio institucional da Secretaria de Educação do Estado de São Paulo.

A dinâmica é simples: se o doador estiver na cidade de São Paulo, basta entrar no site e preencher o cadastro. O aparelho será retirado gratuitamente e levado a um parceiro técnico. Se estiver em condições de uso, o equipamento ganhará um chip para acesso à internet, será higienizado e enviado para as escolas estaduais. Nas demais cidades paulistas, os doadores devem enviar os aparelhos via Correios. O critério de seleção das escolas foi desenvolvido em conjunto com a Secretaria de Educação paulista com base em indicadores de vulnerabilidade social.

"Queremos ajudar a diminuir a lacuna de quem não tem um equipamento adequado para as aulas à distância neste momento com a doação de um equipamento que esteja sem uso nas casas dos paulistas", diz Ana Maria Diniz, conselheira da Península e co-fundadora do Parceiros da Educação.

Disponível em: https://veja.abril.com.br/blog/radar/campanha-angaria-celulares-e-notebooks-usados-para-estudantes-na-pandemia/

- 1. No texto é falado que foi realizada uma campanha. O objetivo da campanha é:
 - (A) angariar quantia em dinheiro para compra de celulares e computadores para os alunos.
 - (B) angariar smartphones, tablets e notebooks usados e em boas condições para estudantes na pandemia.
 - (C) angariar tablets e notebooks novos para alunos durante a pandemia.
- 2. A situação motivadora que levou os parceiros a lançarem uma campanha, foi:
 - (A) diminuir a lacuna de quem não tem um equipamento adequado para as aulas à distância.
 - (B) abastecer o estoque de aparelhos eletrônicos das escolas estaduais de São Paulo.
 - (C) fazer com que todos os estudantes tenham condições de utilizar a tecnologia para o lazer.

ATIVIDADE 6

Produção textual

Escreva um texto falando sobre as facilidades e dificuldades do ensino remoto e o que poderia ser
feito para minimizar os aspectos negativos do ensino remoto.

POLÍGONOS

A palavra polígono origina-se do idioma grego: poli:muitos e gonos: ângulos.

Polígonos são formas geométricas planas cujo contorno é fechado e formado por segmentos de reta que não se cruzam.

Polígono regular

Quando um polígono possui todos os lados e todos os ângulos internos com medidas iguais, dizemos que é um polígono regular.

Perimetro de um polígono

O perímetro de uma figura geométrica plana é o comprimento do seu contorno. No caso dos polígonos, corresponde à soma das medidas de seus lados.

Polígono convexo ou não convexo.

Quando é possível traçar um segmento de reta com extremidades no polígono, de maneira que algum ponto desse segmento de reta seja externo ao polígono, dizemos que esse é um polígono não convexo. Caso isso não seja possível, dizemos que esse é um polígono convexo.



Polígono não convexo.



Polígono convexo.

Elementos

Lado

Cada segmento de reta do contorno de um polígono é um lado.

В

Vértice

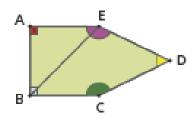
Cada ponto em que dois lados de um polígono se encontram é um vértice.

Ångulo interno

Cada ângulo interno de um polígono é determinado por um par de lados adjacentes.

Diagonal

Cada segmento de reta cujas extremidades são vértices não adjacentes de um polígono é uma diagonal.



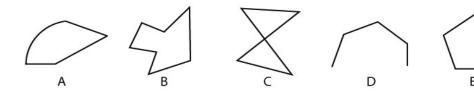
Neste caso, BE é uma diagonal do pentágono ABCDE.

Quantidade de vértices, lados e ângulos internos	Nome
3	Triângulo
4	Quadrilátero
5	Pentágono
6	Hexágono
7	Heptágono
8	Octógono
9	Eneágono
10	Decágono
11	Undecágono

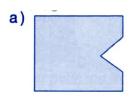
Classificação em relação à quantidade de vértices, lados e ângulos internos.

BLOCO A - ATIVIDADE 1

1. Das figuras apresentadas, são polígonos apenas:

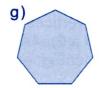


- (A) A e B.
- (B) B, C e D.
- (C) C, D e E.
- (D) B e E.
- 2. Dentre os polígonos, quais são:
 - polígonos convexos;
 - polígonos não convexos:
 - não polígonos:

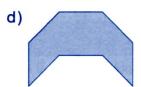


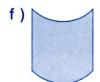


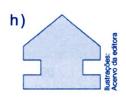












3. Observe as placas de trânsito:











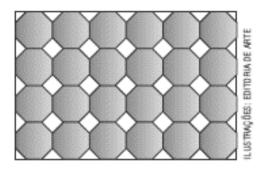
- a) Qual das placas acima representa um octógono? _____
- b) Quais das placas acima são quadriláteros?
- c) Qual das placas acima é um pentágono?_____

4. (GAVE). O sólido representado na figura faz lembrar uma bola de futebol. Qual o nome dos polígonos das faces deste sólido que estão visíveis na figura.

- (A) Quadriláteros e hexágonos
- (B) Hexágonos e pentágonos
- (C) Pentágonos e triângulos
- (D) Triângulos e octógonos
- (E) Pentágonos e quadriláteros

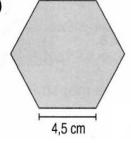


5. A figura corresponde a um ladrilhamento. Observe que os polígonos representados nesse ladrilhamento são diferentes na forma e no tamanho, porém todos se encaixam muito bem!



- a) Quantos tipos diferentes de figuras poligonais você observa nesse ladrilhamento? _____
- b) Como se chamam esses polígonos? __
- 6. Calcule o perímetro de cada um dos polígonos regulares.

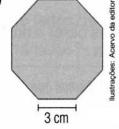
a)



b)

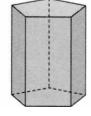


c)

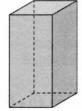


7. Observe os prismas.

I)



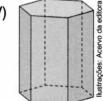
II)



III)



IV)



a) Em relação à quantidade de lados, classifique os polígonos que formam as faces desses prismas.
1:
IV:
b) Quantas faces possui cada um desses prismas?
l:
II:
III:
IV:
c) Quantas faces do prisma I são pentágonos?
d) Quantas faces do prisma I são quadriláteros?
a) Qual priama paggui mais faces no forme de quadrilátera? Quantos faces?
e) Qual prisma possui mais faces na forma de quadrilátero? Quantas faces?
8. O que é um polígono regular?
o. o quo o um pongono regular.
9. Explique o que diferencia um polígono convexo de um polígono não convexo?
10. Observe os polígonos representados na malha triangular.
E D
a) Classifique esses polígonos quanto ao número de lados?
1)
2)

3)	-	
4)		
5)	<u> </u>	
b) Quais desses polígonos são re	egulares?	
44.0		

11. Caça-palavras:

Caça Palavras Polígonos

As palavras deste caça palavras estão escondidas na horizontal, vertical e diagonal, com palavras ao contrário.

Е	R	Κ	Е	Ο	О	G	D	0	Μ	Т	Ι
S	Ι	Α	Е	Е	R	D	Н	Ν	Ι	R	L
Р	С	R	Е	Α	Е	Ι	Μ	Т	Ν	Ι	С
R	0	R	S	Т	Т	Α	G	0	Р	Â	S
L	S	D	Е	С	Á	G	0	Ν	0	Ν	R
Н	Á	Ν	О	Е	L	0	Е	0	L	G	Т
R	G	Е	S	С	Ι	Ν	Н	G	Í	U	Ι
L	0	Т	Α	О	R	Α	Ι	Á	G	L	Е
R	Ν	Н	Е	V	D	L	С	Χ	0	0	Ι
Α	0	Α	Ν	О	Α	Α	Н	Е	Ν	D	Н
С	Т	Α	Α	0	U	R	L	Н	0	L	Т
Е	Ι	Α	0	Α	Q	D	Α	Ρ	Υ	Н	R

DECÁGONO DIAGONAL HEXÁGONO ICOSÁGONO

LADOS POLÍGONO QUADRILÁTERO TRIÂNGULO

DIAGONAL DE UM POLÍGONO

As **diagonais de um polígono** são segmentos de reta que ligam dois de seus vértices não consecutivos. Na imagem a seguir, veja a quantidade de **diagonais** que partem do vértice A dos **polígonos** em destaque:







• O número total de diagonais (d) do polígono pode ser obtido a partir da seguinte expressão:

$$d = \frac{n(n-3)}{2}$$

Exemplo: Qual a quantidade de diagonais de um polígono de 6 lados?

Número de lados n=6

$$d = \frac{n \cdot (n-3)}{2} = \frac{6 \cdot (6-3)}{2} = \frac{6 \cdot 3}{2} = \frac{18}{2} = 9$$

Logo, esse polígono tem 9 diagonais.

• Em um polígono de n lados, o número de diagonais(d) que partem de um único vértice é dado pela fórmula:

$$d = n - 3$$

Exemplo: Quantas diagonais partem de um único vértice de um heptágono?

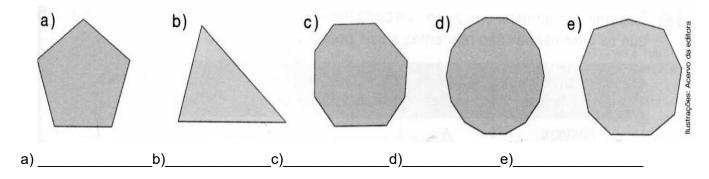
Número de lados de um heptágono = 7 lados

$$d = n - 3 = 7 - 3 = 4$$

Logo, de um único vértice do heptágono partem 4 diagonais.

BLOCO B- ATIVIDADE 2

12. Determine o número de diagonais que partem de um número em cada polígono.



- 13. Calcule quantos lados tem um polígono, sabendo que de cada vértice partem:
- a) 9 diagonais _____ b) 7 diagonais ____ c)13 diagonais ____ d)22 diagonais ____

14. Cada imagem a seguir suge	ere um polígono.					
a) Classifique cada polígono sul:b) Em cada polígono sugerido,l:	II: quantas diagonais pa	III: urtem de um único vérti	ce?			
c) Quantas diagonais tem cada	um desses polígonos	s sugeridos?				
I	II	III				
15. Quantas diagonais tem um polígono de:						
a) 5 lados	b) 8 lados	c) 11 la	dos			

d) 15 lados	e) 16 lados	f) 18 lados

SOMA DOS ÂNGULOS INTERNOS DE UM POLÍGONO

A soma dos ângulos internos de um polígono é dada pela expressão:

 $S = (n - 2).180^{\circ}$, onde n = número de lados.

Exemplo

Qual é a soma dos ângulos internos de um heptágono regular?

O heptágono possui 7 lados.

 $S = (n-2) * 180^{\circ}$

 $S = (7 - 2) * 180^{\circ}$

 $S = 5 * 180^{\circ}$

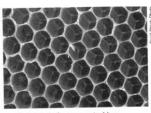
 $S = 900^{\circ}$

A soma dos ângulos internos de um heptágono é 900°.

BLOCO C - ATIVIDADE3

16. Um mosaico é composto de formas geométricas que se encaixam, cobrindo perfeitamente uma superfície sem que existam espaços vazios ou sobreposição de imagens. Na natureza podemos observar mosaicos em diversas situações. Nos favos construídos pelas abelhas, os alvéolos se encaixam formando um mosaico. Nele, as abelhas se desenvolvem e também depositam o néctar que depois é transformado em mel.





 Alvéolos de favos construídos por abelhas.

- a) Qual o polígono regular que lembra cada alvéolo de um favo?
- b) Quantos lados tem esse polígono?_____
- c) Quantas diagonais tem esse polígono?_____

) quadrilátero	a dos ângulos internos de	c) octógono		d) decágono	
) quadrilatero	b) heptagono	o) octogorio		a) decagono	
	-	'			
RATAMENTO DA II	NFORMAÇAO				
B. Observe a tabela	·				
	ăos de milho e de soja, em t	oneladas, produzidos no	Brasil em	i 2017, por região	
Prod	uto Milho (t)		Soja (t	()	
Região	(,)		Coja (·)	
Centro-Oeste	47 800 189		47 594	1 855	
Nordeste	5 555 181		9 023	478	
Norte	2 759 209		3 894	938	
Sudeste	12 215 022		8 709 281		
Sul	22 492 884		34 516	5 908	
				<www.ibge.gov.br estatistic<="" th=""></www.ibge.gov.br>	
	novoportal/economicas/agricul	tura-e-pecuaria/21814-2017-c	enso-agrop	oecuario.html?=&t=resultado Acesso em: 11 dez. 20	
			, ,		
()ual é a nrincinal	informação apresentada	a na tabela? Em que	parte da	tabela podemos	
•	onder a essa questão				
•					
•					
•					
•					
•					
nsultar para respo	foram produzidos mais	grãos de milho do qu	e de soja	a em 2017? Quantas	
nsultar para respo	foram produzidos mais	grãos de milho do qu	e de soja	a em 2017? Quantas	
ensultar para respo	foram produzidos mais	grãos de milho do qu	e de soja	a em 2017? Quantas	
ensultar para respo	foram produzidos mais	grãos de milho do qu	e de soja	a em 2017? Quantas	

d) Qual a soma dos ângulos internos desse polígono?_____

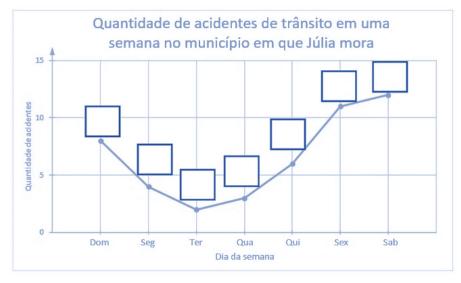
19. As turmas de 8º ano da escola em que Douglas estuda realizaram uma campanha para arrecadar lata de alumínio vazia. Esse material será vendido a uma cooperativa de reciclagem por R\$ 2,80 o quilograma. Com o dinheiro arrecadado, pretende-se comprar um *freezer* para ser utilizado no refeitório da escola, que custa R\$ 1 250,00. Observe quanto cada turma arrecadou.

	Latas de alu	mínio arrecadada	s pelas turmas de 8	3º ano	
Turma	А	В	С	D	E
Quantidade (kg)	125	90	60	115	85

Fonte: Anotações das turmas de 8º ano.

- a) No total, foram arrecadadas mais ou menos que meia tonelada (0,5 t equivale a 500 kg) de latas de alumínio?
- b) A quantia obtida com a venda das latas de alumínio arrecadadas foi suficiente para a compra do *freezer*? Justifique por meio de cálculos.

20. Observe o gráfico, em que estão faltando os valores correspondentes aos pontos indicados.



Fonte: Prefeitura do município.

a) Em qual dia dessa semana ocorreram menos acidentes de trânsito: segunda-feira ou quinta-feira?

b) Complete as informações que estão faltando no gráfico. Para isso, utilize uma única ve	ez os números
do quadro a seguir.	

6	2	4	12	8	3	11

c) A prefeitura pretende realizar uma campanha de conscientização nos dois dias em que mais

ocorreram aciden essa campanha?		nsito na	a semana co	onsi	dera	da no	gráfico. Em	ı qua	is dias se	erão	realiza	adas
d) Escreva um	pequeno	texto	explicando	0	que	você	entendeu	em	relação	às	inform	nações

apresentadas no gráfico, indicando, por exemplo, sua opinião a respeito do tema e quais os possíveis motivos de ocorrência de acidentes em determinados dias dessa semana.

21. A fibra alimentar tem papel importante na digestão. Observe a tabela a seguir.

Quantidade de fibra alimentar er	n algumas frutas (porção de 100 g)
Fruta	Fibra alimentar (g)
Abacate	6,3
Ameixa	2,4
Ciriguela	3,9
Laranja lima	1,8
Pitanga	3,2
Uva	0,9

Fonte: UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS. **Tabela Brasileira de Composição de Alimentos – TACO.** Disponível em:

<www.nepa.unicamp.br/taco/contar/taco_4_edicao_ampliada_e_revisada.pdf?arquivo
=taco_4_versao_ampliada_e_revisada.pdf>. Acesso em: 7 dez. 2018.

a) Em uma porção, qual fruta tem mais fibra alimentar: ciriguela ou pitanga? Quantos gramas a
mais?

Paulo comeu uma porção de abacate e uma porção de uva. Quantos gramas de libra alimentar,
ao todo, Paulo ingeriu?

Desenhe uma reta numérica e indique nela os números naturais de 0 a 10. Depois, estime a localização, nessa reta numérica, de cada número correspondente a quantidade de fibra alimentar dessas frutas, em grama.

HISTÓRIA - 8º ANOS

ATIVIDADE 01

Independência dos EUA

Leia o texto a seguir e responda as questões 01 e 02:

REVOLUÇÃO AMERICANA

Antes da Independência, os EUA eram formados por treze colônias controladas pela Inglaterra desde o séc. XVIII. Usavam as colônias para obter lucros e recursos minerais e vegetais que não tenham na Europa, cobravam impostos e taxas. A colônia recebeu dois tipos de colonização:

- 1- As Colônias do Norte: colonizada por protestantes, que fugiam das perseguições religiosas queriam transformar a região num próspero lugar para a habitação de suas famílias, chamaram o lugar de Nova Inglaterra e implantaram a colônia de povoamento com: mão-de-obra livre, economia baseada no comércio, pequenas propriedades e produção para o consumo interno.
- 2- As Colônias do Sul: sofreram colônia de exploração. Seguiam o Pacto Colonial. Era baseada no latifúndio, mão-de-obra escrava, produção para a exportação para a metrópole e monocultura.

Guerra dos Sete Anos- Aconteceu entre a Inglaterra e a França as duas queriam territórios na América do Norte e a Inglaterra saiu vencedora. Mesmo assim, a metrópole resolveu cobrar os prejuízos das batalhas dos colonos do norte. Com o aumento das taxas e impostos.

Leis criadas pela Inglaterra que prejudicaram os EUA, causando as revoltas pela independência: Lei do Chá (deu o monopólio do comércio de chá para uma companhia comercial inglesa), Lei do Selo (todo produto deveria ter um selo vendido pelos ingleses), Lei do Açúcar (os colonos só podiam comprar açúcar vindo das Antilhas Inglesas).

Primeiro Congresso da Filadélfia foi feito para os colonos tomarem medidas diante do que estava acontecendo, não tinha caráter separatista, queriam o fim das medidas restritivas impostas pela metrópole e maior participação na vida política da colônia. Porém, o rei inglês George III não aceitou as propostas do congresso, e adotou mais medidas controladoras e restritivas como as Leis Intoleráveis. Uma destas leis, a Lei do Aquartelamento, dizia que todo colono era obrigado a fornecer

moradia, alimento e transporte para os soldados ingleses. Essas leis geraram muita revolta influenciando o processo de independência.

Segundo Congresso da Filadélfia- Em 1776, os colonos se reuniram com o objetivo de conquistar a independência. Thomas Jefferson redigiu a Declaração de Independência dos Estados Unidos. Porém, a Inglaterra não aceitou a independência e declarou guerra. A Guerra de Independência foi vencida pelos Estados Unidos com o apoio da França e da Espanha. George Washington se tornou o 1º presidente.

Constituição dos Estados Unidos- Em 1787, ficou pronta a Constituição dos Estados Unidos com características iluministas. Garantia a propriedade privada, manteve a escravidão, optou pelo sistema de república federativa e defendia os direitos e garantias individuais do cidadão.

1.

(https://www.sohistoria.com.br/ef2/independenciaeua/ acessado em 27/05/2020)

Sob	re o texto acima, CLASSIFIQUE cada sentença com V – verdade e F - falso
✓	Revolução Americana foi o nome dado ao processo de independência dos EUA.
✓	Os EUA foram colonizados(dominados) pela Inglaterra. (daí o idioma inglês)
✓	A guerra dos 7 anos aconteceu entre Inglaterra e França. Foi uma disputa por terras dos EUA.
✓	As leis e impostos criados pela Inglaterra acabaram influenciando na perda da sua principal colônia (EUA)
✓	Durante o 2º Congresso de Filadélfia foi decidido a Independência dos EUA.
✓	Thomas Jefferson redigiu a Declaração de Independência dos EUA
✓	George Washington foi o 1º presidente dos EUA.
✓	A constituição dos EUA teve ideais lluministas de liberdade, igualdade e fraternidade, mas manteve a escravidão.

- 2. Numere
- (1) para colônia de exploração e
- (2) para colônia de povoamento
- () minifúndio(pequena propriedade)
- () colonizada por protestantes
- () Nova Inglaterra
- () Sul dos EUA e toda América Latina
- () baseada na exploração agrícola e mineral
- () trabalho escravo
- () latifúndio(grande propriedade)
- () queriam prosperar o lugar
- () produção para consumo interno
- () baseada no comércio
- () trabalho livre
- () policultura
- () Norte dos EUA
- () produção para exportação.
- () pacto colonial.
- () monocultura

Independências na América Espanhola

Mapa Américas – atual:



https://www.guiaestudo.com.br/america-latina - acessado em 27/05/2020

Mapa América espanhola:



https://www.todamateria.com.br/america-espanhola/ - acessado em 27/05/2020

Compare os mapas e responda as questões 01 e 02:

1. Escreva os nomes dos países que atualmente pertencem ao:
Vice-Reino da Nova Espanha:
Vice-Reino da Nova Granada:
Visa Daina da Damu
Vice- Reino do Peru:
Vice-Reino da Prata:
2. Sobre o continente americano:
a) Como se chamam as pessoas que nascem nesse continente?
h) Quais naísea mostrados no mana atual fazem frontairas com a Pracil?
b) Quais países mostrados no mapa atual fazem fronteiras com o Brasil?

c) Quais são os maiores países pertencentes ao mapa da América espanhola?

ATIVIDADE 03	Octávio Paz, escritor mexicano, assim se referiu à participa
Independência do México	ção de índios e mestiços no movimento de Independência d México:
Leia com atenção o trecho abaixo para responder	A guerra se iniciou realmente como um protesto contra o
a questão seguinte.	abusos da metrópole e da alta burocracia espanhola, ma também, e sobretudo, contra os grandes latifundiários nativo. Não foi a rebelião da aristocracia contra a metrópole, ma
(PAZ, Octávio. <i>O Labirinto da Solidão</i> , 1976)	sim a do povo contra a primeira. Daí que os revolucionário tenham concedido maior importância a determinadas reformas sociais que à independência propriamente dita: Hidalg decreta a abolição da escravatura; Morelos a divisão do latifúndios. A guerra de Independência foi uma guerra a classes e não se compreenderá bem o seu caráter se igno rarmos que, diferente do que ocorreu na América do Sul, fo
 Aponte o autor do texto, a data da publicação e o tema da leitura. 	uma revolução agrária em gestação.
b) A luta pela Independência no México, segundo o	texto, tinha quais objetivos principais?
b) A luta pela Independência no México, segundo o c) De acordo com o texto, quais foram as reivindi Morelos?	
c) De acordo com o texto, quais foram as reivindi	
c) De acordo com o texto, quais foram as reivindi	

A família real portuguesa no Brasil

FONTE I

Durante o período de permanência de D. João no Rio de Janeiro, o número de habitantes da capital dobrou, passando de cerca de 50 mil para cerca de 100 mil pessoas. Chegaram europeus das mais diversas nacionalidades, com diferentes objetivos. Além daqueles que vinham "fazer negócio", muitos outros vinham tentando "fazer a vida". Eram espanhóis, franceses, ingleses, alemães

e suíços, entre outros, das profissões as mais variadas, como médicos, professores, alfaiates, farmacêuticos, modistas, cozinheiros, padeiros, etc. Formavam um expressivo contingente de mão de obra qualificada. Instalavam-se no Rio, também, representantes diplomáticos, pois a cidade se tornara a sede do governo português. As moradias perdiam a aparência de austeridade e isolamento, ganhando janelas envidraçadas e jardins externos, à maneira inglesa. Com o passar dos tempos, muitos dos funcionários mais graduados começaram a adquirir chácaras ou quintas em locais próximos do centro da cidade, como a Rua Mata-Cavalos (atual Rua do Riachuelo), ou em seus arredores, como Catumbi e São Cristóvão.

(Fonte: http://multirio.rio.rj.gov.br/index.php/estude/historia-do-brasil/brasil-monarquico/88-a-corte-no-rio-de-janeiro/8854-a-vida-na-corte-e-as-transforma%C3%A7%C3%B5es-na-cidade-do-rio-de-janeiro)

FONTE II

LEGENDA: Junto com os novos padrões de civilidade instaurados pela corte no Rio de Janeiro, surgiram novos tipos de comércio e de serviço, que reverberaram pelas principais cidades do Brasil. Anúncio ilustrado publicado no jornal A Província de São Paulo em 6 de julho de 1818. Domínio público.



Após ler o texto a analisar as fontes históricas, responda as questões:

1. Segundo o texto da Fonte I, quais foram as principais mudanças na cidade do Rio de Janeiro com
a permanência da Família Real Portuguesa?
2. Ao observar a imagem e legenda, explique o que está representado na Fonte II.

3. Faça uma relação entre a Fonte I e II e aponte por que essas mudanças de "civilidade" foram necessárias naquele período.

ATIVIDADE 05
Resistência indígena e negra
Texto 01 - Trecho do livro de Laura de Mello e Souza sobre escravizados que buscavam a Justiça:
"Muitas vezes os libertos eram reescravizados por engano ou má-fé. Então se desesperavam, dirigindo
pedidos escritos às autoridades da capitania, descrevendo as péssimas condições em que viviam,
clamando por uma justiça que tardava, e, não raro, falhava".
Fonte: SOUZA, Laura de Mello e. Opulência e miséria nas Minas Gerais. (Tudo é História). São Paulo: Brasiliense, 1997. p. 62 Texto 02 - Trecho de relatório do português Luiz D'Alincourt (1826) "Desde 1725 nos fizeram estes
índios estragos lamentáveis, chegando até as vizinhanças desta cidade; e apesar das expedições
dispendiosas que mandamos contra eles [] nos assassinaram 45 homens, e nos traziam em contínuo
desassossego. Estas razões ponderosas obrigaram o governo da Província a buscar os meios mais
eficazes para atraí-los a nossa amizade; e só desde o ano de 1791, em que isto se conseguiu, por um
tratado feito e executado com grande pompa e solenidade, com os principais capitães Guaicurus, na
capital da província, é que pudemos respirar". (D'Alincourt, 1826 [1857], p. 361).
Fonte: FERREIRA, Andrey Cordeiro. Conquista colonial, resistência indígena e formação do Estado-Nacional: os índios Guaicuru e Guana no Mato Grosso dos séculos XVIII-XIX. Revista de Antropologia, p. 97-136, 2009. p. 120. Disponível em: http://www.revistas.usp.br/ra/article/view/27332/29104. Acesso em: 22 de junho de 2020.
1. Quais são os temas principais dos textos 01 e 02?
2. O texto 01 aponta algum tipo de resistência e luta do povo negro? Qual (quais)?
3. De que forma o povo negro resistia quando era reescravizado?
4. Em sua opinião havia punição para quem cometia maus-tratos e reescravização? Explique.

5. No texto 02 o autor relata o encontro dos portugueses com os índios guaicurus. Quais foram as consequências desse encontro?
6. Quais foram as medidas tomadas pelos portugueses para evitar novas derrotas?
7. O que mais te chamou atenção nesta leitura? Por quê?
HISTÓRIA REGIONAL – 8° ANO ATIVIDADE 01
POVOAMENTO JESUÍTA
No início do século XVII, algumas aldeias missionárias, fundadas por jesuítas espanhóis, estavam já instaladas na área compreendida entre os rios Paraná e Paraguai. Foi bastante intensa a ação dos jesuítas nas províncias de Guairá e Itatim , ambas situadas aquela época em território paraguaio. O nome Itatim deve-se a nação indígena dos Itatim, que habitavam o local. Parte dessa província estava situada no atual estado de Mato Grosso do Sul, entre os rios Taquari e Apa. O trabalho dos jesuítas ajudava a garantir a posse do território. Porém, se os colonos visavam única e exclusivamente à exploração de mão-de-obra indígena, para os religiosos era fundamental converter os nativos ao Cristianismo. Dessa forma a Catequese foi o principal motivo do conflito entre Igreja e os colonos. Nas missões, os indígenas aprendiam os preceitos da religião católica, rudimentos de leitura e escrita, artesanato e também trabalhavam na agricultura. O excedente produzido era comercializado para o sustento das próprias missões, que funcionavam praticamente como unidades produtivas independentes.
(GRESSLER, Lori Alice. História do Mato Grosso do Sul. São Paulo: FTD, 2005)
Aponte as regiões e rios onde os jesuítas espanhóis tiveram suas ações mais intensificadas de acordo com o texto.

2. Qual era a diferença de interesses sobre os indígenas entre jesuítas e colonos?

3. Segundo o texto, qual foi o principal motivo de conflito entre a igreja e os colonos?
4. O que os povos indígenas aprendiam ou se beneficiavam nas missões jesuítas?
ATIVIDADE 02
BANDEIRANTES E O APRESSAMENTO INDÍGENA
No ano de 1649 partiram os moradores de São Paulo para o sertão, em demanda de uma nação de índios distante daquela Capitania muitas léguas pela terra adentro, com a intenção de os arrancarem de suas terras e os trazerem à de São Paulo e aí se servirem deles como costumam. Após meses de viagem, encontraram uma aldeia de índios da doutrina dos padres da Companhia, pertencentes à Província do Paraguai. Todos estavam na igreja, e o padre rezava a missa, quando entraram os soldados de mãos armadas na aldeia, e dentro da mesma igreja prenderam todos os índios e índias que não puderam escapar.
(Antônio Viera. Carta ao Padre Provincial, 1653, Maranhão)
A carta de Antônio Vieira foi escrita em 1653 no Maranhão, mas retrata acontecimentos de que ano e em qual região?
2. Qual era intenção dos "moradores de São Paulo" ao partir em direção da Província do Paraguai?
3. Aponte o trecho onde afirma-se a violência dos bandeirantes sobre as missões jesuítas e os indígenas.

Monções e a busca do ouro

FONTE I

Corredeira na altura da cidade de Araraquara. A geografia dos rios era um dos perigos da viagem fluvial para Cuiabá. Gravura de Johann Baptist von Spix e Carl Friederich P. von Martius, 1817-1820. Domínio público



FONTE II

No início, as monções transportavam paulistas para as minas cuiabanas, mas logo tornaram-se expedições de abastecimento, isto é, bandeiras de comércio, levando mercadorias para as zonas mineradoras. A população das minas necessitava adquirir tudo que precisava, pois só estava interessada em achar ouro e enriquecer rapidamente. A viagem era difícil devido às inúmeras corredeiras, febres, insetos venenosos, piranhas e, principalmente, ataques de índios. As canoas eram construídas à maneira indígena, cavadas em um só tronco e muito rasas. As maiores chegavam a transportar até 300 arrobas de carga, e com o tempo receberam toldos para evitar que as provisões se estragassem.

(Fonte:http://multirio.rio.rj.gov.br/index.php/estude/historia-do-brasil/america-portuguesa/82-%C3%A1rea-vicentina/8764-as-mon%C3%A7%C3%B5es)

1. Explique o que eram e como funcionavam as Monções.

dos monçoeiros	-	te i e a Fonte i	i, aponte quais	eram os principais	s perigos nas viagens
3. Extraia do te	xto o trecho que	informa qual eı	ra o meio de tra	nsporte utilizado p	pelos monçoeiros.

COLONIZAÇÃO EUROPEIA EM TERRITÓRIO SUL MATO-GROSSENSE

Em 1579, foi fundada a comunidade de Xerez, nas proximidades dos rios Miranda e Aquidauana. Esse povoamento, no entanto, foi destruído pelos índios Guaicurus. Na década de 1610 uma missão jesuítica já se expandia de Assunção, no Paraguai, ao sul de Mato Grosso, tendo aldeado as comunidades indígenas do Itatim em território sul mato-grossense. Apoiada pela Espanha e pela Igreja Católica, a intenção era assegurar o controle do vale do Rio Paraguai e articular as missões do Itatim com as de Mojos e Chiquitos, de modo a assegurar proteção ao altiplano das minas na atual Bolívia. Ao longo das décadas de 1630 e 1640, no entanto, estas missões foram brutalmente destruídas pelos bandeirantes, tendo partido de Antônio Raposo Tavares, em novembro de 1648, o golpe final. Grande parte da região do atual Mato Grosso do Sul era conhecida pelo termo guarani Itatim (pedra branca). No local houve duas reduções jesuíticas ligadas ao Colégio Jesuítico de Assunção (1598) com a finalidade de converter e reduzir os índios itatines, falantes da língua Guarani. As reduções foram denominadas de Nossa Senhora da Fé e Santiago de Caaguaçu. A duração da missão do Itatim foi curta e estendeu-se entre 1631 e 1659, época em que os constantes ataques das expedições escravistas de paulistas, posteriormente chamadas de bandeiras, concentraram-se na região abaixo do rio Apa, para facilitar a defesa.

(htps://pt.wikipedia.org/wiki/Hist%C3%B3ria_de_Mato_Grosso_do_Sul)

Com base no texto acima responda.

1. Qual era a intenção da missão jesuítica que se expandiu na década de 1610 de Assunção, no Paraguai, rumo ao sul de Mato Grosso, tendo aldeado as comunidades indígenas do Itatim em território sul mato-grossense e tendo sido apoiada pela Espanha?

2. Segundo o texto co	omo era conhecida a região do atual Estado de Mato Grosso do Sul?
3. Qual era a função	dos jesuítas ao fundar a região de Mato Grosso do sul?
	GEOGRAFIA - 8° ANO
ATIVIDADE 1	
Racismo contra latii	nos nos EUA invade vídeos da internet
	"As demonstrações de racismo contra os imigrantes latinos nos Estados
	Unidos alcançaram as principais páginas de vídeos da internet, com
	centenas de gravações que denunciam a "invasão ilegal" do país. O
	anonimato oferecido pela rede e, especialmente, a facilidade com que se
	pode colocar um vídeo em sites muito visitados transformaram- se em
	uma arma de propaganda nas mãos dos grupos contrários à imigração.
	Centenas de vídeos que denunciam "a reconquista de antigos territórios
	iniciada pelos mexicanos em solo americano" podem ser encontrados
	facilmente em sites []. Os latinos concentram a ira de alguns
	americanos, que veem na imigração ilegal a causa de todos os males que o
	1
	país sofre, e que, como mostra a maioria dos vídeos, exigem uma ação
	país sofre, e que, como mostra a maioria dos vídeos, exigem uma ação governamental mais efetiva na fronteira com o México, para evitar que os imigrantes ilegais realizem "uma invasão".
	país sofre, e que, como mostra a maioria dos vídeos, exigem uma ação governamental mais efetiva na fronteira com o México, para evitar que os
	país sofre, e que, como mostra a maioria dos vídeos, exigem uma ação governamental mais efetiva na fronteira com o México, para evitar que os imigrantes ilegais realizem "uma invasão".

Observe o mapa abaixo.



Responda:

4. Identifique no mapa "Imigrantes modernos" os principais destinos dos migrantes. Em sua opinião,
por que eles vão para esses lugares?

ATIVIDADE 2

Leia o texto abaixo.

"Organismo político administrativo que, como nação soberana ou divisão territorial, ocupa um território determinado, é dirigido por governo próprio e se constitui pessoa jurídica de direito público, internacionalmente reconhecida."

Fonte: FERREIRA, Aurélio Buarque de Holanda. Novo dicionário Aurélio da língua portuguesa. 3 ed. Curitiba: Positivo, 2004, p. 820. (Adaptado)

- 1. Qual dos termos abaixo é definido corretamente pelo texto?
 - (A) Estado
 - (B) País
 - (C) Município
 - (D) Distrito Federal
 - (E) Pátria

ATIVIDADE 3Leia o texto abaixo.

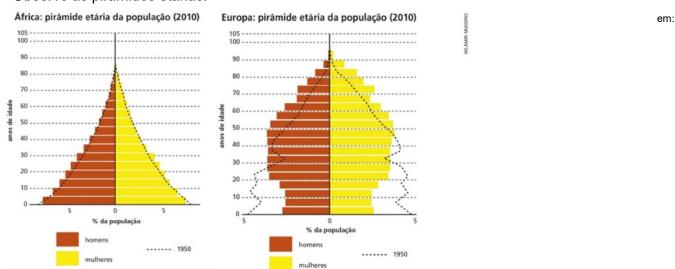
Com relação à coordenação política, o BRICS atua na esfera da governança econômico-financeira e também na de governança política. Na primeira, a agenda do agrupamento confere prioridade à coordenação no âmbito do G-20, incluindo a reforma do FMI. Na governança política, o BRICS defende a reforma das Nações Unidas e de seu Conselho de Segurança, de forma a melhorar a sua representatividade, em prol da democratização da governança internacional.

BRASIL. Ministério das Relações Exteriores. BRICS – Brasil, Rússia, Índia, China e África do Sul. Disponível em: http://www.itamaraty.gov.br/pt-BR/politica-externa/mecanismos-inter-regionais/3672-brics. Acesso em: 18 out. 2018.

- 1. O texto acima faz referência à atuação política e econômica do Brics, grupo formado por Brasil, Rússia, Índia, China e África do Sul. Uma das características políticas e econômicas comuns aos participantes do Brics é:
 - (A) a busca por maior representatividade comercial internacional
 - (B) o estabelecimento de uma área de livre-comércio..
 - (C) o crescimento do isolamento econômico dos países.
 - (D) a constituição de uma organização econômica formalizada

ATIVIDADE 4

Observe as pirâmides etárias.



<https://atlasescolar.ibge.gov.br/images/atlas/mapas_mundo/mundo_piramides_etarias.pdf>. Acesso em: 2 out. 2018.

- 1. Assinale a alternativa que apresenta a análise correta das duas pirâmides etárias.
 - (A) As duas pirâmides mostram diferenças comparando os anos de 2010 com 1950, sobretudo o continente europeu.
 - (B) O aumento significativo da expectativa de vida na África é explicado pela melhoria do saneamento básico no continente.
 - (C) Entre os anos de 1950 e 2010, a taxa de natalidade da Europa diminuiu e a esperança de vida ao nascer aumentou.
 - (D) Entre os anos de 1950 e 2010, a África manteve-se como continente com alta taxa de mortalidade, mas as taxas de natalidade decaíram por causa do uso de métodos contraceptivos.
 - (E) A base maior da pirâmide etária africana mostra a tendência de envelhecimento da população, enquanto a base menor europeia mostra a necessidade de campanhas para o aumento da taxa de natalidade.

Observe a imagem ao lado http://www.willtirando.com.br/

1. Agora assinale a alternativa correta.

- (A) O termo Homo modestus é um neologismo, uma forma suave de dizer algo desagradável.
- (B) A fala do hipopótamo é irônica, porém, reconhecendo a sabedoria dos seres humanos.
- (C) A fala do passarinho no segundo quadrinho sugere que os humanos ancestrais já tinham consciência
 - de sua superioridade diante de outras espécies, por isso chamaram a si mesmos de Homo sapiens.
- (D) A fala do hipopótamo é crítica aos seres humanos, evidenciando sua autossuficiência diante da natureza.
- (E) Tanto em Homo sapiens quanto em Homo modestus, o vocábulo Homo designa a espécie a que pertence um ser vivo.

ATIVIDADE 6

Leia o trecho a seguir.

"O que parece claro é que as pressões políticas, ambientais e econômicas que levaram ao aumento da imigração nos últimos anos (guerras no Oriente Médio, seca e alto crescimento populacional na África Subsaariana, e daí por diante), se têm alguma tendência, é a de se intensificarem. A migração adequadamente









administrada tem o potencial tanto de beneficiar enormemente os próprios imigrantes como de ser uma oportunidade para as nações que os recebem, particularmente aquelas da Europa que enfrentam declínio da população. Mas, para fazer isso funcionar, os países vão ter de administrar a integração melhor do que alguns fizeram no passado – o que é um desafio político, pelo menos tanto quanto um desafio econômico.

Jonathan Portes. 50 ideias de capitalismo que você precisa conhecer. Trad. Helena Londres. São Paulo: Planeta, 2017. p. 181.

1. Identifique as alternativas corretas.

a) O autor sugere que a imigração não foi bem administrada no passado em razão da não necessidade premente de mão de obra, o que ocorre agora.

b) Segundo o autor, a tendência é que haja uma diminuição da imigração no mundo em razão do momento de crescimento econômico por que passa a economia mundial, após o colapso de

2008.

c) O fato de a imigração ter o potencial de beneficiar os imigrantes e as nações que os recebem

significa que todas as nações devem abrir suas fronteiras e acolher os imigrantes.

d) Administrar a entrada de imigrantes em seus territórios implica que os países devem adotar

uma postura humanitária em relação aos imigrantes, sem, no entanto, descuidar dos interesses

da população do país, zelando para que haja uma integração pacífica e produtiva para ambos

os lados..

ATIVIDADE 7

Leia o texto abaixo

Globalização

"A Nova Ordem Mundial trouxe consigo a globalização, que se caracteriza por ser um processo de integração social, econômica e cultural, em especial da economia capitalista, entre diferentes regiões do planeta, por meio de sistemas de comunicação e transporte mais rápidos e eficientes. Esse processo trouxe um aumento da integração e da cooperação econômica entre países, empresas e setores em escala mundial. Como o comércio desempenha papel vital na economia globalizada, as economias nacionais dependem cada vez mais da economia global. Por conta disso, muitos países podem ser afetados por crises econômicas de outros, como quando ocorrem turbulências no capital financeiro global. A década de 1990 foi marcada pela aceleração do processo de

globalização da economia, o que intensificou o fluxo internacional de comércio e de capitais. A globalização também envolve o aumento do fluxo de pessoas, capitais, ideias, informações, cultura, modo de vida etc. e não apenas a interligação de atividades produtivas e a circulação e o consumo de mercadorias".

ROSS, Jurandyr; SILVA, Axe. Tempo de Geografia, 8º ano. Editora do Brasil.

1. Por	que a ordem multipolar está atrelada à globalização?
2. De	que forma você percebe a globalização em seu dia a dia?
	ore os aspectos da população da América do Norte marque (V) para as alternativas verdadeiras para as alternativas falsas.
✓	Todos os países da América do Norte têm como idioma oficial o inglês.
✓	Estados Unidos e Canadá são países que apresentam elevados Índices de Desenvolvimento Humano (IDH), o México, por sua vez, possui padrões sociais compatíveis com os outros países da América Latina.
✓	Estados Unidos é o país mais populoso da América do Norte, seguido pelo México e Canadá, respectivamente.
✓	A maioria da população canadense é de origem europeia.

- 4. Sobre os aspectos físicos da América do Norte marque a alternativa incorreta.
 - (A) O território norte-americano é banhado pelos oceanos Glacial Ártico, Atlântico e Pacífico.
 - (B) O Alasca é um território que pertencente aos Estados Unidos.

- (C) Com extensão territorial de 1.958.201 quilômetros quadrados, o México é o menor país da América do Norte..
- (D) Localizado entre o trópico de Câncer e o Círculo Polar Ártico, os três países da América do Norte pertencem exclusivamente à Zona Climática Temperada do Norte.

CIÊNCIAS - 8º ANO

ATIVIDADE 1

Leia o texto abaixo e responda aos questionamentos:

A respiração ocorre dia e noite, sem parar. Nós podemos sobreviver determinado tempo sem alimentação, mas não conseguimos ficar sem respirar por mais de alguns poucos minutos. Você sabe que todos os seres vivos precisam de energia para viver e que essa energia é obtida dos alimentos? O nosso organismo obtém energia dos alimentos pelo processo da respiração celular, realizada nas mitocôndrias, com a participação do gás oxigênio obtido no ambiente.

A glicose é um os principais "combustíveis" utilizados pelas células vivas na respiração. Observe o que ocorre nas nossas células:

Glicose + gás oxigênio --> gás carbônico + água + energia

É esse tipo de fenômeno que ocorre sem parar no interior das células viva, liberando a energia que garante a atividade dos nossos órgãos por meio do trabalho das células.

A respiração pode ser entendida sob dois aspectos:

☐ O mecanismo por meio da qual a energia química contida nos alimentos é extraída nas mitocôndrias e usada para manter o organismo em atividades, esse mecanismo é a respiração celular:

☐ O conjunto de processos de troca do organismo com o ambiente externo que permite a obtenção de gás oxigênio e a eliminação do gás carbônico.

O sistema respiratório

O sistema respiratório humano é formado pelos seguintes órgãos, em sequência: nariz, faringe, laringe, traqueia, brônquios e pulmões(bronquíolos e alvéolos pulmonares).

Na respiração ocorrem dois tipos de movimento: a inspiração e a expiração de ar. Na inspiração, o ar atmosférico penetra pelo nariz e chega aos pulmões; na expiração, o ar presente nos pulmões é eliminado para o ambiente externo.

O ar entra em nosso corpo por duas cavidades existentes no nariz: as cavidades nasais direita e esquerda. Elas são separadas completamente por uma estrutura chamada septo nasal; comunicam-se com o exterior pelas aberturas denominadas narinas e com a faringe pelos cóanos. As cavidades nasais são revestidas internamente pela mucosa nasal. Essa mucosa contém um conjunto de pelos junto as narinas e fabrica uma secreção viscosa chamada muco.

Os pelos e o muco atuam como filtros capazes de reter microrganismos e partículas sólidas diversas que penetram no nariz com o ar. Por isso, devemos inspirar pelo nariz e não

pela boca: o ar inspirado pelo nariz chega aos pulmões mais limpo do que o ar inspirado pela boca. Além de filtrado, o ar é também adequadamente aquecido e umidificado no nariz.

*** Fonte: https://www.sobiologia.com.br/conteudos/Corpo/Respiracao.php

1. Quais os dois gases envolvidos no processo da respiração?		
2. Relacione as duas colunas:		
(A) CAVIDADE NASAL		
(B) LARINGE		
(C) TRAQUÉIA		
(D) FARINGE		
(E) BRONQUÍOLOS		
(F) ALVÉOLOS		
Rico em vãos sangu	uíneos que umedecem e aquecem o ar.	
Tubo formado por a	néis cartilaginosos.	
Tubo compartilhado	pelo Sistema Respiratório e Sistema Digestório	
Trocas gasosas		
Acessa os pulmões.		
Onde encontramos	a Epiglote	
3. Quais os tipos de movimentos	que acontecem quando respiramos. Explique a diferença entre eles:	
4. Qual a função dos pelos e a pr	resença de muco na sua cavidade nasal?	
5. A função da	é evitar que alimentos e bebidas entrem na via respiratória;	
ela se fecha quando engolimos a	lgo, permitindo que os alimentos que ingerimos passem com	
segurança para o sistema digesto	ório. A falha no seu funcionamento, resulta em engasgamento.	

6. Fala é a utilização oral da língua pelo indivíduo. É um ato individual, pois cada indivíduo, para a
manifestação da fala, pode escolher os elementos da língua que lhe convém, conforme seu gosto e
sua necessidade, de acordo com a situação, o contexto, sua personalidade, o ambiente sociocultural
em que vive, etc. Que estruturas do sistema respiratório são responsáveis pela formação da voz?
7. Pesquise na rede mundial e dê um exemplo de doença respiratória:
8. Explique a função do musculo diafragma na sua respiração:

ATIVIDADE 2

Leia o texto e responda os questionamentos:

Você beberia urina reciclada?

É o que os astronautas da Estação Espacial passarão a fazer, a partir de 2008, para economizar água. Técnicos da Nasa dizem que fica melhor que a água das cidades.

Eles comem alimentos desidratados, vão ao banheiro amarrados ao vaso sanitário, dormem em pé no saco de dormir. Ninguém disse que vida de astronauta é fácil. Agora, enfrentarão uma dose adicional de sofrimento: beber água reciclada a partir da urina. Em 2008, a Nasa, a agência espacial americana, instalará na Estação Espacial Internacional (ISS, na sigla em inglês) um sistema para reaproveitar a urina dos tripulantes. O objetivo é usar o líquido como água potável.

O engenheiro Layne Carter, um dos responsáveis pelo novo sistema, garante que a água será insípida, inodora e incolor. Afinal, as três características que mostram que a água é potável na Terra também valem no espaço. "Depois de passar pelo processo de reciclagem, essa água tem uma qualidade melhor que a de qualquer cidade", afirma Carter. "É a mesma qualidade das águas engarrafadas."

O processo de purificação começa logo após a descarga. Substâncias químicas são adicionadas à urina para evitar a proliferação de microrganismos. Depois, a mistura é centrifugada em um cilindro, que esquenta a urina e a mantém em pressão baixa. Essa etapa faz com que a água evapore e se condense. O processo é repetido até que 85% da água contida na urina evapore. O líquido destilado segue para um tanque, que também armazena água já usada em atividades como

escovar os dentes e fazer a barba. A umidade do ar, formada em parte pela respiração e transpiração dos astronautas, também é enviada para o tanque. Todos esses líquidos passam por sucessivas filtragens e reações químicas que retiram partículas sólidas e substâncias tóxicas, matam bactérias, fungos e vírus. O resultado é áqua limpa para beber e cozinhar.

Reaproveitar umidade do ar e urina pode parecer o cúmulo da economia, mas o custo de mandar água para o espaço justifica o procedimento. Levar 1 litro de água à Estação Espacial custa até US\$ 11 mil. Além dos gastos com a armazenagem e o transporte de água potável nos ônibus espaciais e naves russas Progress, a carga ocupa um espaço que poderia ser utilizado para levar mais equipamentos científicos para a ISS.

A Estação Espacial já tem um sistema de reaproveitamento de água desenvolvido pela Rússia. Ele usa a umidade do ar para produzir água potável, mas não é tão eficiente quanto o sistema da Nasa. Com o novo equipamento, 93% da água usada na Estação Espacial será reaproveitada. O reaproveitamento de água fará diferença já em 2009, quando a equipe da ISS passará de três para seis astronautas. Com mais tripulantes a bordo, mais pesquisas científicas serão feitas. Hoje, é necessário levar até a ISS cerca de 2.200 litros de água por ano para manter três astronautas em órbita. Com o novo sistema, 1.700 litros abastecerão seis pessoas.

Conseguir reaproveitar água no espaço é fundamental para que a Nasa possa levar em frente seus projetos mais ousados. O programa espacial americano prevê vôos tripulados à Lua até 2020 e a construção de uma base lunar para servir de apoio às viagens a Marte. Esse tipo de missão exige suprimentos maiores de água. "Já estamos fazendo estudos para uma base lunar e nossa referência, claro, é o sistema da Estação Espacial", diz Carter.

Enquanto o novo sistema não chega ao espaço, ele já ajuda aqui na Terra. No ano passado, engenheiros da Nasa colaboraram com a instalação de um equipamento de purificação de água no vilarejo de Kendala, no Iraque. Há dois anos, a única fonte de água para os habitantes da região era um córrego sujo. Agora, o sistema instalado torna potável a água do riacho. Não é o mesmo mecanismo usado no espaço, mas tem tecnologia semelhante. O sistema não serve para grandes volumes. "É apenas para casos emergenciais. Já existem sistemas mais sofisticados para tratar água", afirma o engenheiro químico José Carlos Mierzwa, coordenador de projetos do Centro Internacional de Referência em Reúso de Água (Cirra), da USP.

Pelo menos, ninguém em Kendala teve de beber urina reciclada. Os astronautas que já experimentaram a nova bebida espacial no centro de pesquisas da Nasa, no Alabama, não viram nenhum problema. Garantem que não é nada mais que água. Talvez o segredo para encarar a degustação exótica seja uma questão de ponto de vista. "É nojento pensar em beber urina reciclada", diz Carter. "Mas, basicamente, a urina tem substâncias que são expelidas pelo corpo. Se elas são removidas, temos água pura de novo. É isso o que fazemos."

*** FONTE: http://revistaepoca.globo.com/Revista/Epoca/0,,EDR76752-6014,00.html

1. O que significa no texto que a água reciclada será insípida, inodora e incolor?

2. Em uma folha ou em seu caderno, explique o processo para tornar possível reutilizar a água da estação espacial.
3. Por que reaproveitar umidade e urina na estação espacial?
4. Qual o sistema responsável pela formação da urina?
5. A urina é resultado da filtração do pelo órgão chamadoque em seu interior existem milhões de estruturas, os, onde acontece a formação da urina
6. Qual a composição da urina?
7. Você beberia urina reciclada? Explique o seu motivo:

ATIVIDADE 3

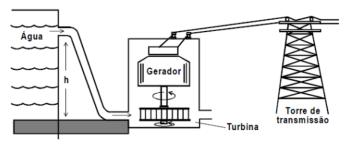
Leia o texto e responda os questionamentos:

Pense rápido: quantos tipos de energia você conhece?

Lembrando que Energia é a capacidade de algo gerar força em um determinado corpo, substância ou sistema. Na física, a energia está associada à capacidade de qualquer corpo de produzir trabalho, ação ou movimento. Você conseguiu chegar a que número? Provavelmente, o primeiro tipo de energia que veio a sua cabeça foi a elétrica, não é mesmo? Isso acontece porque esta é a forma de energia mais utilizada no mundo e ela nasce por meio de diferentes transformações energéticas.

Pesquise e coloque a fonte de energia:	
Solar:	
Eólica:	
siomassa:	
Combustíveis fósseis:	

2. Na figura abaixo está esquematizado um tipo de usina utilizada na geração de eletricidade. Analisando o esquema, é possível identificar que se trata de uma usina:



- (A) hidrelétrica, porque a água corrente baixa a temperatura da turbina.
- (B) hidrelétrica, porque a usina faz uso da energia cinética da água.
- (C) termoelétrica, porque no movimento das turbinas ocorre aquecimento.
- (D) eólica, porque a turbina é movida pelo movimento da água.
- (E) nuclear, porque a energia é obtida do núcleo das moléculas de água.
- 3. Quando uma menina pedala uma bicicleta, ela transforma a energia química do seu corpo (que obteve dos alimentos) em energia cinética nas rodas da bicicleta (movimento). Da mesma forma, a energia química contida nos combustíveis dos veículos é transformada em energia cinética, para que eles se movimentem. Então, a todo momento ocorre uma transformação de energia, seja ela Cinética movimento, Térmica calor, Luminosa luz, Sonora som. Dos exemplos abaixo, quais tipos de transformação de energia pode ocorrer?

Analisando o esquema, é possível identificar que se trata de uma usina

- (A) hidrelétrica, porque a água corrente baixa a temperatura da turbina.
- (B) hidrelétrica, porque a usina faz uso da energia cinética da água.
- (C) termoelétrica, porque no movimento das turbinas ocorre aquecimento.
- (D) eólica, porque a turbina é movida pelo movimento da água.
- (E) nuclear, porque a energia é obtida do núcleo das moléculas de água.

-				
3. Quando uma menina pedala u	ma bicicleta, ela transforma a en	ergia química do seu corpo (que		
obteve dos alimentos) em energia	a cinética nas rodas da bicicleta (movimento). Da mesma forma, a		
energia química contida nos comb	energia química contida nos combustíveis dos veículos é transformada em energia cinética, para que			
eles se movimentem. Então, a tod	o momento ocorre uma transform	ação de energia, seja ela Cinética		
– movimento, Térmica – calor, Lu	minosa – luz, Sonora – som. Dos	s exemplos abaixo, quais tipos de		
Ligar um Liquidificador	Ligar um ferro de passar	Ligar uma televisão		
transformação de energia pode oc	correr?			
ATIVIDADE 4				
Fenômenos Climáticos e Ação Hu	mana			
Ilhas de calor urbano (ICU)				
		elevado grau de urbanização que		
têm a temperatura	maior do que as regiões rurais pr	óximas. Esse fenômeno acontece		
devido à concentra	ção de asfalto, ruas, avenidas e	concreto (prédios, casas e outras		
construções).				
	*** Fonte: https://www.vivadeo	ora.com.br/pro/curiosidades/ilhas-de-calor/		
1. O gua á uma ICLI2				
1. O que é uma ICU?				
Marque quais das alternativas a	abaixo, são causas das ilhas de c	alor:		
() Falta de áreas verdes				
() Impermeabilização do solo				
() Alta concentração de edifícios				
() Poluição do ar				
3. Quais são as consequências da	as ilhas de calor?			
·				

4. Como solucionar as ilhas de calor?
Na imagem seguinte, que observações você pode fazer em ralação a temperatura medida com as diferentes regiões (rural, centro, parques e zonas residenciais) que estão no gráfico ?
ILHAS DE CALOR 33.3 32.8 32.2 31.7 31.1 30.6 30.0 29.4 Temp ° C RURAL CENTRO DA PARQUES ZONAS RESIDENCIAIS
6. O que é climatologia?

TEXTO 01 - ABSTRACIONISMO - parte 01

VÍDEO https://youtu.be/ftxKLzNuY54

Contexto histórico:

Abstracionismo foi um estilo artístico que começou a partir das vanguardas europeias no século XX, que buscavam romper com a tradição cultural herdada do passado, monopolizada pela academia, tradicionalista e que focava o "belo" como principal característica.

Em oposição à representação de imagens e objetos da realidade, a principal característica desse movimento, também chamado de **Arte Abstrata**, era a criação de formas abstratas, subjetivas e não-representacionais.

Principais artistas abstracionistas:

O **movimento abstracionista** contou com grandes artistas no Brasil e no mundo. O pintor russo radicado na Alemanha, **Wassily Kandinsky** (1866-1944) foi o precursor do abstracionismo, o primeiro a romper de maneira radical com a obrigatoriedade da pintura representacional. Sua obra "Primeira Aquarela Abstrata" (1910) foi a pioneira a o apresentar os atributos que marcaram esse estilo.



Obra "Composição LX", de Wassily Kandinsky. (Foto: Wikipedia)

ATIVDADE 01

Leitura de Imagem:

Leia o texto acima, observe a obra e responda as questões abaixo:

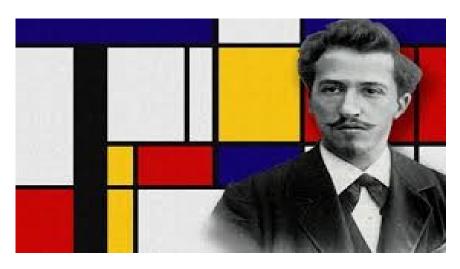
1. Quando o estilo abstracionista surgiu?

2. O que os artistas do movimento abstracionista buscavam romper?
Qual a principal Característica do abstracionismo?
4. Qual artista foi percursor do abstracionismo?
5. Qual foi a obra pioneira feita em 1910 pelo artista citado?
ATIVIDADE 02 Produção artística

No espaço abaixo, faça a releitura da abra de Kandinsky. Se preferir, use recorte e colagem de materiais diversos para enriquecer sua atividade.



TEXTO 02 - ABSTRACIONISMO - parte 02



Principais artistas abstracionistas:

ATIVIDADE 03

Outro nome importante foi o do pintor holandês Piet Mondrian (1872-1974), que tentava imprimir a abstração nas leis matemáticas do universo de maneira regular, estável e precisa. Utilizava-se de cores puras, vivas, além de linha retas, com grande influência mística da Teosofia.

Em 1892 ingressou na Academia Real de Artes de Amsterdam. Quando era iniciante pintava paisagens, mas já revelava uma inquietação peculiar ao moldar a natureza, os moinhos e as igrejas com uma visão geométrica do mundo.

No estilo radical de Piet Mondrian só tinha lugar os traços horizontais e verticais. Na paleta de tintas, apenas as cores primárias - o vermelho, o azul e o amarelo, mais o preto e o branco, como na tela "Composição II em Vermelho, Azul e Amarelo" (1930):

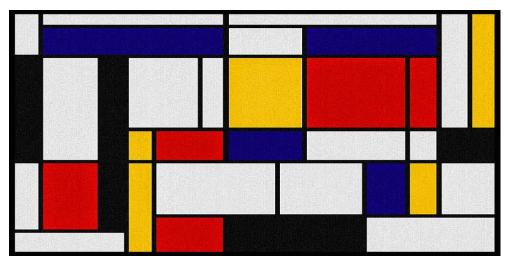
Leia o texto, observe a obra de Mondrian e responda as questões a seguir:
1. Qual a relação entre a pintura e a matemática que Mondrian buscava?
2. Quando você olha para a pintura, quais figuras, cores e linhas consegue identificar?

3. Antes das formas geométricas, o que Mondrian costumava pintar?
4. Quais as cores primárias da tela "Composição II, de 1930?

- 6. Qual a representação correta das cores preto e branco.
 - (A) cores Primárias
 - (B) cores neutras
 - (C) cores secundárias
 - (D) cores frias

ATIVIDADE 04

Produção artística



Composição II em vermelho, azul e amarelo — 1930 - Piet Mondrian

No espaço abaixo, faça a releitura da abra de <i>Mondrian</i> .	Se preferir, use recorte e colagem de	
materiais diversos para enriquecer sua atividade.		

TEXTO 03 - HARMONIA DAS CORES

As cores harmoniosas são aquelas que funcionam bem em conjunto ou justapostas, e que produzem um esquema de cores atrativo. O círculo cromático ou roda das cores pode ser utilizado de forma a ajudar na escolha das cores e combinações harmónicas.

Há muitas maneiras de combinar as cores e, as principais formas são:

- Monocromia: essa é uma harmonia que conseguimos quando utilizamos somente uma cor com suas variações de tons, obtidas com o auxílio da cor branca ou preta. Essas colorações obtidas a partir de uma só cor são chamadas de tom sobre tom.
- Isocromia: é outra harmonia conseguida de uma cor e seus matizes. Por exemplo: amareloalaranjado, amarelo esverdeado, amarelo amarronzado.
- Policromia: é a harmonia conseguida através de várias cores.
 - 1. Harmonia Monocromática



É a harmonia resultante de uma mesma cor da roda das cores. As tonalidades podem mudar, mas todas ficam no mesmo matiz da roda das cores. O esquema ou harmonia monocromática utiliza variações de luminosidade e saturação de uma mesma cor.

Estas harmonias luzem simples e elegantes, de fácil percepção ao observador especialmente quando se trata de tons azuis e verdes.

A cor principal pode ser combinada com cores neutras, preto e branco para ressaltar os elementos mais importantes.

Dica: Quando realizar um trabalho com harmonia monocromática, utilize as luzes, sombras e tonalidades da cor principal para tornar mais interessante o trabalho.

ATIVIDADE 01

- 1. O que é harmonia das cores?
- 2. Quais são as formas de combinar as cores?
- 3. Pratique a harmonia monocromática! Escolhe uma cor da sua tinta guache ou caixa de lápis de cor, desenhe uma forma geométrica ou abstrata e pinte a cor escolhida e suas tonalidades.
 Conforme o exemplo acima:

ATIVIDADE 04 - HARMONIA MONOCROMÁTICA

ATIVIDADE PRÁTICA

1. Vamos trabalhar com a harmonia monocromática nos desenhos? Use tinta guache se tiver em casa, ou lápis de cor! Você pode reproduzir uma das obras abaixo, ou criar a sua:

Lembre-se: "A cor principal pode ser combinada com cores neutras, preto e branco para ressaltar os elementos mais importantes"









ATIVIDADE 1

A História do Basquete

O basquetebol é um esporte coletivo criado nos Estados Unidos e praticado em todo o mundo. Seu nome (basketball) está relacionado com dois de seus elementos principais: a cesta (em inglês, basket) e a bola (ball).

Desde sua criação até os dias de hoje, o basquete se desenvolveu muito. Algumas regras mudaram e o basquete é hoje, segundo o site especializado Total Sportek, o segundo esporte mais popular do mundo (atrás apenas do futebol).

História do Basquetebol

Em Dezembro de 1891, o professor de educação física canadense James Naismith, do Springfield College (então denominada Associação Cristã de Moços), em Massachusetts, Estados Unidos, recebeu uma tarefa de seu diretor: criar um esporte que os alunos pudessem praticar em um local fechado, pois o inverno costumava ser muito rigoroso, o que impedia a prática do Basebol e do Futebol Americano. . O inverno era rigoroso e impossibilitava a prática do beisebol e futebol americano, pois os campos eram abertos e estavam cobertos pela neve. Foi então que Luther Gullick, diretor do colégio, pediu ao professor canadense James Naismith, que pensasse em tipo de jogo que pudesse ser praticado também em ambientes fechados, como salas de ginásticas.

James Naismith nasceu em 1861. Formou-se em Artes em 1883 e, em 1890 forma-se pastor (era casado e teve 5 filhos). Criou o basquete em 1891, mas conseguiu o diploma de Ed. Física somente em 1910. Foi professor e diretor universitário em diversas áreas, além de técnico de basquetebol, carreira que encerrou em 1912, com 53 vitórias e 58 derrotas. Faleceu em 1940, aos 79 anos. James Naismith logo descartou um jogo que utilizasse os pés ou com muito contato físico, pois poderiam se tornar muito violentos devido às características de um ginásio, local fechado e com piso de madeira. Após muitas reflexões, James Naismith pediu a um funcionário que trouxesse duas caixas para serem pregadas na parede; o funcionário não encontrou as caixas, mas trouxe dois cestos de pêssego, que foram pendurados na sala de ginástica. A partir daí, o professor Naismith criou 13 regras, que constituíram um jogo chamado por ele de BASKETBALL (que em português significa bola ao cesto). Os alunos logo gostaram desse novo jogo, que foi se espalhando pelas escolas da Associação Cristã de Moços do mundo todo, chegando ao Brasil logo em 1894, com o nome de BASQUETEBOL.

Assim era a cesta de pêssegos usada quando o basquete foi inventado. Ela era fechada embaixo porque só valiam os pontos quando a bola permanecia lá dentro. As cestinhas com redes, presas em aros de ferro foram adotadas em 1896. Ao lado da cesta, sempre havia uma escada ou um bastão para sua retirada. Logo depois, criou-se um dispositivo para abrir o fundo da rede com a ajuda de um barbantinho. O formato atual passou a ser utilizado em 1898.

A evolução do Basquete

O primeiro jogo de basquete foi realizado com uma bola de futebol e o primeiro modelo de cesta possuía um fundo. Assim, a cada ponto, era necessário subir em uma escada para resgatar a bola. O primeiro jogo oficial de basquete ocorreu em 20 de janeiro de 1892, em Nova lorque e terminou 1 a 0.

Não demorou para que o fundo da cesta fosse retirado e o jogo pudesse se tornar mais dinâmico. As primeiras bolas de basquete possuíam costuras que tornavam imprevisível o seu quique A bola evoluiu e perdeu seus cadarços para o fechamento da costura. Isso possibilitou os passes picados e, posteriormente os dribles. A bola de basquete permaneceu marrom até a década de 1950, quando assumiu a cor laranja para facilitar a sua visualização pelos atletas e espectadores.

Em 1936, nas Olimpíadas de Berlim, o basquete masculino tornou-se um esporte olímpico. O torneio feminino só foi estrear quarenta anos depois, em Montreal (1976). Desde de então, as equipes americanas detêm uma hegemonia, conquistando vinte e três das trinta medalhas de ouro disputadas (8 femininas e 15 masculinas). Em 1946, foi criada a NBA (então, BAA), a liga de basquete dos Estados Unidos, principal campeonato até hoje. Pela NBA, jogaram os principais nomes do basquete mundial.

Evolução das regras do Basquete

Os primeiros jogos de basquete foram disputado em equipes de nove atletas. Logo após, ainda em 1892, o professor Naismith optou pelo jogo de cinco contra cinco. Em 1898, foi instituída a regra que impede os dois dribles (quicar a bola, segurá-la e voltar a quicar). Algumas outras regras do basquete foram sendo adaptadas ao longo do tempo. A tabela (placa retangular localizada atrás da cesta) foi introduzida em 1906 com o objetivo de impedir que os espectadores do jogo que ficavam em mezaninos, interferissem nos arremessos. Isso possibilitou também os rebotes, alterando o modo do jogo. Em 1954, foi instituída a regra dos 24 segundos com o objetivo de dar mais velocidade ao jogo. Segundo a regra, cada equipe tem 24 segundos de posse até arremessar a bola à cesta. Com o objetivo de dar mais dinamismo ao jogo, a Federação Internacional de Basquetebol (FIBA), propôs uma nova mudança. A partir de 2018, o limite para o arremesso em caso de rebote ofensivo passa a ser de 14 segundos (antes eram os mesmos 24 segundos).

Principais jogadores da história do basquete

Ao longo da história do basquete, muitos foram os jogadores que se destacaram. Alguns nomes ficaram marcados e serão lembrados por muitas gerações.

A liga de basquete americana (NBA) eterniza alguns atletas em seu hall da fama. Outros, ainda em atividade, como LeBron James e Stephen Curry buscam entrar para esse seleto grupo, que conta com nomes como Michael Jordan, Magic Johnson e os brasileiros Hortência e Oscar.

Michael Jordan, maior jogador de basquete da história

Alguns jogadores do hall da fama do basquete:

- Michael Jordan
- Magic Johnson
- Kareem Abdul-Jabbar
- Wilt Chamberlain
- Larry Bird
- Shaquille O'Neal
- Allen Iverson
- Yao Ming (China)
- Ubiratan Machado (Brasil)

- Hortência Marcari (Brasil)
- Oscar Schmidt (Brasil)

Após um trágico acidente de helicóptero, o astro norte-americano Kobe Bryant também tem seu nome incluído.

O Basquete no Brasil

O Brasil foi um dos primeiros países do mundo a conhecerem o esporte. Em 1896, um professor americano chamado Augusto Shaw foi convidado para lecionar no Colégio Mackenzie em São Paulo e introduziu o jogo no país. Os primeiros torneios de basquete aconteceram em 1912 e o primeiro clube a adotar a modalidade foi o América do Rio de Janeiro, no ano seguinte. A primeira liga de basquete aconteceu em 1919, também no Rio de Janeiro e foi vencida pelo Flamengo. Já a primeira seleção brasileira convocada para um torneio ocorreu em 1922. O Brasil disputou jogos contra a Argentina e o Uruguai e sagrou-se campeão. O Brasil foi campeão mundial por três vezes: em 1959 e 1963 com a equipe masculina e em 1994 com a equipe feminina comandada por Magic Paula, Hortência e Janeth. Hortência recebendo medalha de Fidel Castro, Pan-americano de Havana (1991). Oscar Schmidt, o maior jogador brasileiro de todos os tempos, é o detentor da marca de maior pontuador da história do esporte com incríveis 49.737 pontos. Foi campeão do Pan-americano de Indianápolis, em 1987, essa foi a primeira derrota do time americano em casa. Oscar participou da equipe que venceu a temida equipe americana por 120 a 115. Em 2013, foi nomeado para o Basketball Hall of Fame dos Estados Unidos, mesmo sem nunca ter jogado pela liga americana (NBA).

O primeiro brasileiro a atuar na NBA foi Rolando Ferreira em 1988 pelo Portland Trail Blazzers. Em 2014, Tiago Splitter sagrou-se o primeiro jogador brasileiro a erguer uma taça do tradicional campeonato americano pelo San Antonio Spurs.

Outros brasileiros com título da NBA são:

- Leandrinho Phoenix Suns (2015);
- Anderson Varejão Denver Nuggets (2016).

EXERCÍCIO

1. Após a leitura do texto, faça um resumo no seu caderno, dos fatos históricos mais marcantes, abordados no texto.

ATIVIDADE 2

Fundamentos Básicos do Basquete

Fundamentos básicos são movimentos essenciais para a realização do esporte. Por exemplo: sem o movimento do arremesso não existe basquetebol. A seguir os fundamentos básicos do basquetebol: Manejo de corpo

É a capacidade de movimentar-se e controlar seu próprio corpo, sendo muito importante para o aprendizado de todos os outros fundamentos. São corridas (para frente, para trás, laterais e com mudanças de direção), paradas bruscas, giros, fintas e saltos.

Manejo de bola

É um fundamento que se relaciona a diversas formas de manusear e dominar a bola. Ou seja, a familiarização do (a) jogador (a) com a bola.

Dribles

O drible em basquetebol corresponde à ação do (a) jogador (a) em impulsionar consecutivamente a bola contra o solo, podendo para isto, utilizar uma das mãos isoladamente ou as duas alternadamente. Ele é também uma das formas de fazer a bola avançar para a quadra adversária.

Tipos de dribles:

- a) drible baixo de proteção;
- b) drible alto ou de velocidade;
- c) drible com passagem da bola por entre as pernas;
- d) drible com passagem por trás do corpo;
- e) drible com giro.

Passe

Passe é um fundamento de ataque que consiste em enviar uma bola de um companheiro a outro, podendo o aluno, para este fim, muitas formas diferentes de movimento. O passe é também considerado a forma mais rápida de se avançar da zona de defesa para a zona de ataque.

Tipos de passes mais utilizados no basquetebol

- a) Passes com as duas mãos
- b) Passes com uma das mãos
- c) Passes especiais

Recepção

É um movimento que está diretamente relacionado ao passe, ou seja, é o meio que utilizamos para podermos receber a bola do companheiro, da melhor maneira possível. As formas de receber a bola, mais comuns no basquetebol são: recepção de bolas altas, bolas médias e baixas, ou que venham de baixo para cima.

Rebotes

É um dos únicos fundamentos do basquetebol que pode ser utilizado, tanto ofensivo quanto defensivamente, e caracteriza-se pela recuperação da bola, após um arremesso não convertido.

Bandeja

É um arremesso que tem que dar dois passos: o primeiro de equilíbrio e o segundo de distância. Que pode ser feito em movimento com passe ou driblando.

Enterradas

É movimento que conjuga o salto e a colocação com firmeza da bola diretamente na cesta.

Arremessos

É um fundamento de ataque que consiste no lançamento da bola em direção à cesta, com o objetivo de marcar pontos.

Tipos de arremessos:

- a) Arremesso com uma das mãos com apoio;
- b) Arremesso com salto (jump);
- c) Arremesso de bandeja;
- d) Arremesso de gancho.

Assistência

Assistência é um passe certeiro que encontra outro companheiro de equipe, livre de marcação, e acaba convertido em cesto. O jogador que faz a assistência é tão importante como o jogador que marca o cesto.

Ponte-aérea

É quando um jogador lança a bola diretamente a um de seus parceiros, que pula recebe a bola e finaliza a jogada arremessando a bola antes de tocar o chão. Também pode ser feita com um jogador arremessando a bola na tabela com outro jogador pegando o rebote e finalizando a jogada.

Tipos de Marcações

Marcação individual

Neste tipo de marcação, cada jogador deverá ficar responsável em marcar um jogador específico da outra equipe.

- ✓ Marcação por Zona
- ✓ Marcação por zona: nesta forma de marcação, cada jogador ficará em um local específico da quadra, e marcará o(s) jogador(es) que estará(ão) nesta faixa da quadra.

EXERCÍCIOS

Após a leitura do texto, responda as questões no seu caderno.

Descreva os dois tipos de marcação no Basquete:

2. Quais são os tipos de arremessos?
3. O que é uma assistência?
4. Qual é um dos únicos fundamentos do basquetebol que pode ser utilizado, tanto ofensivo quanto defensivamente?
5. Segundo o texto, o que é o manejo do corpo?
6. Segundo o texto, o que é o manejo da bola?
7. Segundo o texto, o que é um drible?
8. Quais os tipos de dribles?

Basquetebol Jogadores e Posições

Armador ou escolta

O escolta/armador lançador sempre tem a responsabilidade de encestar desde o perímetro e de converter pontos para sua equipe. Os escoltas/armadores lançadores geralmente são mais altos que os armadores, e geralmente tomam uma maior quantidade de lançamentos. A posição de escolta/armador lançador sempre é conhecida na quadra como o "2".

Armador

A função do armador é parecida a do diretor em um filme, já que os armadores organizam as jogadas e dirigem o jogo na ofensiva. Como seu trabalho é fazer a bola chegar a seus companheiros na melhor posição possível para poder encestar, o armador é quase sempre o que melhor maneja e passa a bola

de sua equipe. Os armadores também em muitas oportunidades são os jogadores mais baixos e os mais rápidos na equipe, e muitas vezes se lhes chama o "um".

Ala/lateral

O Ala/Lateral tem a responsabilidade de ser uma sobressalente cestinha e um bom defensor. A versatilidade é quase sempre uma das grandes características de um bom Ala/Lateral já que tem que ser grandes para jogar perto da cesta, mas também o suficientemente rápido para encestar desde o perímetro. Na quadra se os conhecem como os "3".

Ala/pivô

Como sugere o nome, estes jogadores geralmente se destacam nos elementos mais físicos do jogo: rebotes e defesa. Eles são quase sempre os jogadores mais fortes da equipe. Os Alas/Pivôs são reconhecidos como os "4" na quadra, e também podem ser catalogados como os jogadores "que se movem perto da cesta", já que passam a maior quantidade de tempo na área perto da cesta.

Regulamento (FIBA)

Equipe

Existem duas equipes que são compostas por 5 jogadores cada (em jogo), mais 7 reservas.

Início do jogo

O Jogo começa com o lançamento da bola ao ar, pelo árbitro, entre dois jogadores adversários no círculo central e esta só pode ser tocada quando atingir o ponto mais alto. A equipe que não ganhou a favor.

Duração do jogo

Quatro períodos de 10 minutos de tempo útil cada (Na NBA, são 12 minutos), com um intervalo de meio tempo entre o segundo e o terceiro período com uma duração de 15 minutos, e com intervalos de dois minutos entre o primeiro e o segundo período e entre o terceiro e o quarto período. O cronómetro só avança quando a bola se encontra em jogo, isto é, sempre que o árbitro interrompe o jogo, o tempo é parado de imediato.

Reposição da bola em jogo

Depois da marcação de uma falta, o jogo recomeça por um lançamento for à das linhas laterais, exceto no caso de lances livres. Após a marcação de ponto, o jogo prossegue com um passe realizado atrás da linha do campo da equipa que defende.

Como jogar a bola

A bola é sempre jogada com as mãos. Não é permitido andar com a bola nas mãos ou provocar o contato da bola com os pés ou pernas. Também não é permitido driblar com as duas mãos ao mesmo tempo.

Pontuação

Uma cesta é válida quando a bola entra pelo aro, por cima. Um cesto de campo vale 2 pontos, a não ser que tenha sido conseguido para além da linha dos 3 pontos, situada a 6,25 m (valendo, portanto, 3 pontos); um cesto de lance livre vale 1 ponto.

Empate

Os jogos não podem terminar empatados. O desempate processa-se através de períodos suplementares de 5 minutos. Executando torneios cujo regulamento obrigue a mais que uma mão, todos os clubes de possíveis torneios devem concordar previamente com o regulamento. Assim como jogos particulares, após o término do tempo regulamentar se ambas as equipas concordarem podem dar a partida por terminada.

Resultado

O jogo é ganho pela equipa que marcar maior número de pontos no tempo regulamentar.

Lançamento livre

Na execução, os vários jogadores, ocupam os respectivos espaços ao longo da linha de marcação, não podem deixar os seus lugares até que a bola saia das mãos do executante do lance livre (A6); não podem tocar a bola na sua trajetória para o cesto, até que está toque no aro.

Penalizações de faltas pessoais

Se a falta for cometida sobre um jogador que não está em ato de lançamento, a falta será cobrada por forma de uma reposição de bola lateral, desde que a equipe não tenha cometido mais do que 4 (quatro) faltas coletivas durante o período, caso contrário é concedido ao jogador que sofreu a falta o direito a dois lances livres. Se a falta for cometida sobre um jogador no ato de lançamento, o cesto conta e deve, ainda, ser concedido um lance livre. No caso do lançamento não tiver resultado cesto, o lançador irá executar o(s) lance(s) livres correspondentes às penalidades (2 ou 3 lances livres, conforme se trate de uma tentativa de lançamento de 2 ou 3 pontos).

Regra dos 5 segundos

Um jogador que está sendo marcado não pode ter a bola em sua posse (sem driblar) por mais de 5 segundos.

Regra dos 3 segundos

Um jogador não pode permanecer mais de 3 segundos dentro da área restritiva (garrafão) do adversário, enquanto a sua equipe esteja na posse da bola.

Regra dos 8 segundos

Quando uma equipe ganha a posse da bola na sua zona de defesa, deve, dentro de 8 segundos, fazer com que a bola chegue à zona de ataque.

Regra dos 24 segundos

Quando uma equipe está de posse da bola, dispõe de 24 segundos para lançá-la ao cesto do adversário.

Bola presa

Considera-se bola presa quando dois ou mais jogadores (um de cada equipe pelo menos) tiverem uma ou ambas as mãos sobre a bola, ficando esta presa. A posse de bola será da equipe que tiver a seta a seu favor.

Transição de campo

Um jogador cuja equipe está na posse de bola, na sua zona de ataque, não pode provocar a ida da bola para a sua zona de defesa (retorno).

Dribles

Quando se dribla pode-se executar o nº de passos que pretender. O jogador não pode bater a bola com as duas mãos simultaneamente, nem efetuar dois dribles consecutivos (bater a bola, agarrá-la com as duas mãos e voltar a batê-la).

Passos

O jogador não pode executar mais de dois passos com a bola na mão.

Faltas pessoais

É uma falta que envolve contato com o adversário, e que consiste nos seguintes parâmetros: Obstrução, Carregar, Marcar pela retaguarda, Deter, Segurar, uso ilegal das mãos, empurrar.

Falta antidesportiva

Falta pessoal que, no entender do árbitro, foi cometida intencionalmente, com objetivo de prejudicar a equipe adversária.

Falta técnica

Falta cometida por um jogador sem envolver contato pessoal com o adversário, como, por exemplo, contestação das decisões do árbitro, usando gestos, atitudes ou vocabulário ofensivo, ou mesmo quando não levantar imediatamente o braço quando solicitado pelo árbitro, após lhe ser assinalada falta.

Falta da equipe

Se uma equipa cometer num período, um total de quatro faltas, para todas as outras faltas pessoais sofrerá a penalização de dois lançamentos livres.

Número de faltas

Um jogador que cometer cinco faltas está desqualificado da partida.
Altura do aro A altura do aro até o solo é de 3,05 metros. Sendo na liga norte-americana a NBA a altura é de 3,10 metros.
EXERCÍCIOS
Após a leitura do texto, responda as questões no seu caderno.
 Para que uma equipe de basquetebol tenha sucesso e necessário que todos os jogadores desempenhem bem suas funções. Quais a posições dos jogadores existentes no basquetebol? Defina cada uma.
2. Explique como funciona o sistema de pontuação do jogo de basquetebol.
3. Diferencie: a) Faltas pessoais
b) Faltas antidesportivas
c) Faltas técnicas
4. Desenhe a quadra oficial de basquetebol, com os nomes suas linhas e tamanho oficial.
5. Faça um resumo do regulamento oficial do basquetebol, destacando os principais pontos.

6. Com quantas faltas um jogador é desqualificado?

7. O jogo de basquete pode terminar empatado?
8. Explique a regra dos 24 segundos:
9. Como a bola deve ser jogada?
10. O que acontece se um jogo terminar empatado?

ATIVIDADE 1

TEXT 1: FUTURE ENGLISH

Johnson: Simpler and more foreign

A few guesses as to what English will look like in the coming decades and centuries Books, arts and culture.

Jul 3rd 2014 BY R.L.G. | BERLIN

SEVERAL weeks ago, Johnson discussed his debate with Nicholas Ostler about the lingua franca of the future. Johnson thinks that English has a very long run ahead of it. Mr Ostler sees English's time as coming to an end, to be replaced by machine-translation tools that will remove the need for people to learn to speak, read and write a lingua franca. But we agreed that whatever the long run might look like, the next few decades are set. No language has anything like a chance of displacing English.

Interestingly, about two-thirds of English- speakers are not first-language speakers of English. To put it another way: English no longer belongs to England, to superpower America, or even to the English-speaking countries generally. Rather, English is the world's language. What happens to a language when it becomes everybody's? Shaped by the mouths of billions of non-native speakers, what will the English of the future look like?

A look into the past can give us an idea. English is of course not the first language learned by lots of non-natives. When languages spread, they also change. (...)

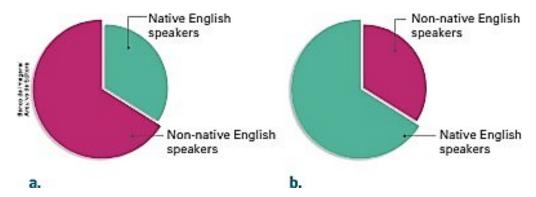
English may simplify because it is spreading. But it is spreading because it is expressive and useful. Most of the world's languages would love to have the problems that English has (Fonte: FRANCO, Claudio. **Way to English for Brazilian Learners**. Vol. 8. 2ª ed. São Paulo: Editora Ática, 2018).

Língua franca é a língua que várias pessoas, que falam idiomas diferentes, adotam para se comunicarem entre si, como uma oportunidade de acesso ao mundo globalizado. Nessa perspectiva de língua franca, o Inglês deixa de ser apenas dos falantes nativos (onde é ensinada como língua materna), e passa a ser uma língua que varia, com diferentes contextos, considerando diferenças culturais e variações linguísticas decorrentes das situações de uso e das comunidades que a falam (Nota sobre Língua Franca).

01.	In your opinion, is English an easy or a difficult language? Why?

- 02. Based on the author's point of view, what is the future of English? Choose **a** or **b** and write the answer.
- a) English will never grow in usage and variety.
- b) English may simplify because it is being used by more and more people.

- 03. According to the text, choose the terms below that can be used to refer to English.
- a) "world's language"
- b) "belongs to superpower America"
- c) "expressive and useful"
- d) "belongs to England"
- 04. Choose the pie chart that best illustrates the fragment "about two-thirds of English- speakers are not first language speakers of English". Write the answer.



05. The text mentions simplification as one of the consequences of the global spread of the English language. In your opinion, does the spread of English bring more advantages or disavantages? Why?

06. Replace each icon with a word or expression from the box below to complete the following items. Try to infer the meaning of the words and expressions in **bold**. Go back to the text if necessary. Write the answers.

Obviously – helpful – to stablish – to finish – to dislocate

- a) In "Mr Ostler sees English's time as coming to an end," to come to an end means_____
- b) In "the next few decades are set," to set means *
- c) In "No language has anything like a chance of displacing English," **to displace** means ₹
- d) In "English is of course not the first language learned by non-natives," **of course** means **★**_____
- e) In "It is expressive and useful," **useful** means[₹]
- 07. Uma forma de ajudar a ampliar e fixar o vocabulário aprendido é agrupar as palavras e expressões com o mesmo significado (sinônimos). Correlacione os itens abaixo (letra e número das palavras e expressões). Escreva os pares de palavras.

✓ Begin	1) Courageous
---------	---------------

✓ Brave	2) Definitely
✓ End	3) Essential
✓ Movie	4) Film
✓ Of course	5) Finish
✓ Outgoing	6) Helpful
✓ Rude	7) Impolite
✓ Shy	8) Marvelous
✓ To cope with	9) Sociable
✓ To dislodge	10) Start
✓ To set	11) Timid
✓ Useful	12) To deal with
✓ Vital	13) To stablish
✓ Wonderful	14) To replace



TEXT 2:

What is the Future of the English Language?

English, as any other language, is a living and dynamic system, and it transforms according to the way its speakers use it. For this reason, today's English will be very different in about a century (...)

08. No Texto 2: What is the Future of the English Language? O trecho today's English will be very different in about a century (...) refere-se à língua inglesa daqui a aproximadamente cem anos. Observe o uso de will nas informações abaixo (quadros) para responder a essa questão com will / 'll / will not / won't.

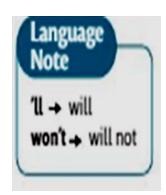
a)	Most people believe that online learning			more	efficient	way	to I	learn
lan	guages. (simple future)							
b)	Chinese	_be so popular worldwide as En	glish.	(negat	ive)			
c)	A lot of people believe that la	anguage courses abroad			help	then	า	learn
lan	guages efficiently. (simple futu	re)						
d)	CD-ROMs_	be an efficient tool to learn Eng	lish in	the fut	ure (nega	ative)		



the kitchen and after dinner they

talk and watch TV programs.





09. Preencha a	s lacunas das frases	com os verbos r	regulares, no passado simples.
a. I	a good film yesterd	lay. (to watch)	
b. He	her friends last w	eekend. (to visit))
c. They	the violin at the p	party. (to play)	
d. They	hard last mor	nth. (to work)	
e. You	your living ro	om very well! (to	clean)
f. In the afternoo	on I	along a	ake. (to walk)
g. My cousin	the piar	no and I	the drinks. (to play/to prepare)
h. In the mornin	g Ith	e birds and the	sunset. (to watch)
I. On weekends	we	_parties. (to orga	anize)
I You He/She We You They	s verbos (to love e to	I You He/She We You They	se:
Kevin <u>arrive</u> o'clock eve He <u>works</u> fo	y day por yesterday. (es in his office at ry day. (rom seven o'clock clock p.m. and the	seven c a.m. en he	os grifados pelo passado. Também substitua a el.
<u>returns</u> hon	ne. He <u>helps</u> his v	wife in	

	alternativa correta.					
1. Imy friend yesterday. (to visit)						
	a) () visited	b) () visitied			
	2. They	_a new restaurar	nt last week. (to	open)		
	a) () opened	d b) () oppened			
	3. The little boy_	your qu	estion. (to answe	er)		
	a) () answer	red b) () answerred			
	4. Jonas	_very well yester	day. (to dance)			
	a) () danced	b) () danceed			
	5. The children_	the ne	ew recreation ce	nter last week. (to	visit)	
	a) () visited	b) () visitied			
	6. You	_computer games	s yesterday. (to p	lay)		
	a). () played	b) () plaied			
	7. Wet	he new coffee sho	op. (to love)			
	a) () loved	b) () loveed			
	8. My fatherCanada at university. (to study)					
	a)()studyed	b) () studied			
O Present Continuous Tense é formado pelo presente do verbo to be (am, is, are), seguido po um verbo acrescido da terminação – ing. Este tempo verbal expressa uma ação que está ocorrendo agora. Observe: Now, we are studying. (Agora, estamos estudando.)						
O Gerúndio:						
 Forma-se o gerúndio, em inglês, acrescentando a terminação – ing ao verbo. 						
	● Ex.: play + ing = playing (jogando)					
	 Os verbos terminados em "e" perdem o "e": dance + ing = dancing (dançando); 					
 Alguns verbos dobram a consoante final: run + ing = running (correndo). 						
	Affirmative form	1	Interrogative for	rm	Negative form	
	l am —		Am I		I'm not	
	You are		Are you		You're not	
	He is	working.	Is he	working?	He's not	working.
	She is		Is she		She's not	

Is it

Are we

Are they

It is

We are

They are

12. Complete as sentenças com o "Simple Past Tense" dos verbos regulares, em seguida, assinale a

It 's not

We're not

They're not

13. Escreva os verbos a seguir no gerúndio:
To go: going
a. to take:
b. to sleep:
c. to work:
d. to study:
e. to speak:
f. to sing:
g. to play:
h. to dance:
i. to run:
j. to eat:
14. Marque um (x) na alternativa que preenche as lacunas das frases abaixo de forma correta:
1. Shevideo games.
a) am playing.
b) is playing.
c) are playing.
2. Ifootball.
a) am playing.
b) is playing.
c) are playing.
3. Ittennis.
a) am playing.
b) is playing.
c) are playing.
4. Yougolf.
a) am playing.
b) is playing.
c) are playing.
5 Van die viewe
5. Youthe piano.
a) am playing.
b) is playing.

c) are playing.

- 6. We.....the guitar.
- a) am playing.
- b) is playing.
- c) are playing.



- 7. They.....basketball.
- a) am playing.
- b) is playing.
- c) are playing.
- 8) He.....rugby.
- a) am playing.
- b) is playing.
- c) are playing



