

EM PADRE TOMAZ GHIRARDELLI

**CADERNO
DE ATIVIDADES
MÊS DE SETEMBRO**
ATIVIDADES AULAS REMOTAS

1º ANO _____

NOME COMPLETO DO(A) ALUNO(A):



**CAMPO GRANDE
SETEMBRO / 2021**

SUMÁRIO

LÍNGUA PORTUGUESA	04
MATEMÁTICA	20
HISTÓRIA.....	33
GEOGRAFIA	42
CIÊNCIAS DA NATUREZA.....	47
ARTE.....	62
EDUCAÇÃO FÍSICA.....	70

ESCOLA MUNICIPAL _____
CAMPO GRANDE: _____ / _____ / 2021
ALUNO(A): _____
PROFESSOR(A): _____ 1º ANO _____

ORIENTAÇÕES GERAIS AOS PAIS E ALUNOS

Nada de barulho:

Desligue a televisão e o rádio e tente eliminar sons que possam atrapalhar

Tudo arrumado: Organize e deixe limpo o local definido para seu filho fazer a lição. Antes de começar, lave bem as mãos e sente em posição correta

Muita Organização:

Veja o que seu filho tem de lição. Ajude-o a organizar o tempo e evite que ele acumule

Não dê respostas:

Se seu filho tiver uma dúvida, ajude-o, mas não responda por ele! O melhor é dar dicas para que ele pense e chegue à

Combine as regras da lição: Converse com o seu filho e combine com ele uma rotina para a lição de casa. Onde ela será feita, em que horário, quanto tempo vai durar, entre outros.

LÍNGUA PORTUGUESA
SEQUÊNCIA DIDÁTICA DA PARLENDAS

1. LEIA A PARLENDAS.

REI CAPITÃO SOLDADO LADRÃO

REI, CAPITÃO,
SOLDADO, LADRÃO,
MOÇA BONITA
DO MEU CORAÇÃO.



2. ESCREVA O NOME DA PARLENDAS, UMA PALAVRA EM CADA RETÂNGULO

Four empty rectangular boxes for writing the words from the rhyme.

3. QUANTAS PALAVRAS TEM ESSE TÍTULO?

One empty square box for writing the number of words.

4. ESCREVA O NOME DOS DESENHOS E FORME O TÍTULO DA PARLENDAS.

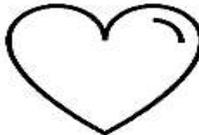


Four horizontal lines for writing the names of the characters and forming the title.

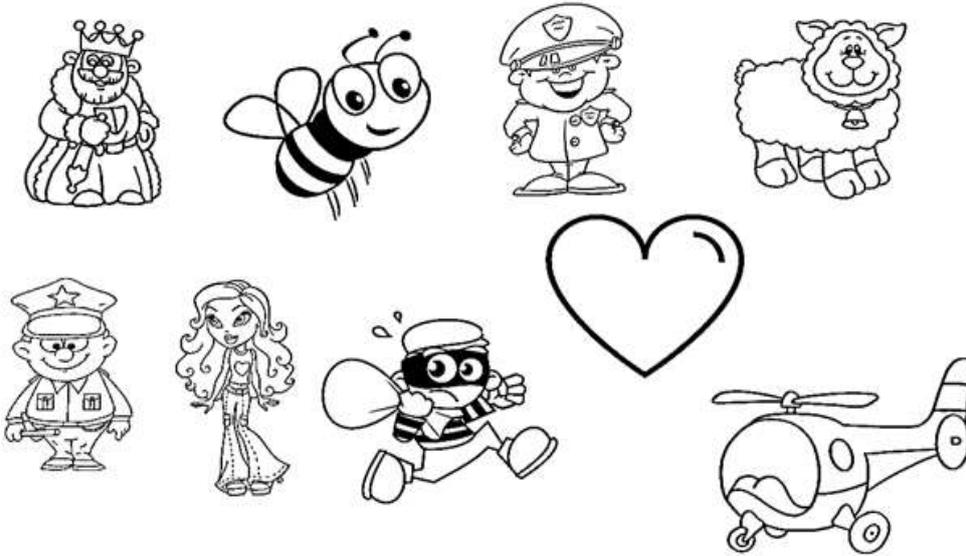
5. COPIE AS RIMAS DO TEXTO.

Three empty rounded rectangular boxes for copying the rhyming words.

6. MARQUE UM X NO QUADRO QUE CORRESPONDE À LETRA INICIAL DE CADA FIGURA.

	
O S D	C O K
	
E I R	N M O

7. CIRCULE OS DESENHOS QUE APARECEM NA PARLENDIA.



8. COMPLETE A FRASE DO JEITO QUE ESTÁ NO TEXTO

MOÇA BONITA DO MEU

9. PINTA A PALAVRA QUE REPRESENTA A FIGURA.

		
RUA	CAMARÃO	SOLDADO
REI	CAMINHÃO	SOLADO
RIO	CAPITÃO	SAPATO

		
LEÃO	MOÇA	COMIDA
LATA	MOLA	CORAÇÃO
LADRÃO	LOUÇA	MAMÃO

10. ESCREVA O NOME DAS FIGURAS.

	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>

11. LEIA AS PALAVRAS E COMPLETE COM O QUE SE PEDE.

MOÇA			
LETRA INICIAL	<input type="text"/>	LETRA FINAL	<input type="text"/>
SÍLABA INICIAL	<input type="text"/>	SÍLABA FINAL	<input type="text"/>
CORAÇÃO			
LETRA INICIAL	<input type="text"/>	LETRA FINAL	<input type="text"/>
SÍLABA INICIAL	<input type="text"/>	SÍLABA FINAL	<input type="text"/>
SÍLABA MEDIANA	<input type="text"/>		

12. ESCREVA O NOME DAS FIGURAS SEPARANDO EM SÍLABAS.

	<input type="text"/>
	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
	<input type="text"/> <input type="text"/>
	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>

13. COMPLETE COM AS LETRAS QUE FALTAM PARA COMPLETAR AS PALAVRAS.

	
<input type="text"/> E <input type="text"/> I	S O L <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
	
<input type="text"/> <input type="text"/> P <input type="text"/> I <input type="text"/> T <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> O Ç <input type="text"/>
	
C <input type="text"/> R <input type="text"/> Ç <input type="text"/> <input type="text"/>	L <input type="text"/> D R <input type="text"/> <input type="text"/>

14. CIRCULE O DESENHO QUE TERMINA COM O MESMO SOM DAS FIGURAS EM DESTAQUE.

 CORÇÃO			
 SOLDADO			

15. ESCREVA A PRIMEIRA SÍLABA DAS PALAVRAS.



PITÃO



DADO



ÇA



DRÃO



RAÇÃO

16. COMPLETE A CRUZADINHA.

The crossword puzzle grid consists of empty squares. The clues are as follows:

- Down 1:** Starts at the top-left square, indicated by a heart illustration above it.
- Across 1:** Starts at the second square from the left, indicated by a policeman illustration to its left.
- Down 2:** Starts at the top-middle square, indicated by a king illustration to its right.
- Across 2:** Starts at the middle square, indicated by a superhero illustration to its left.
- Across 3:** Starts at the bottom-middle square, indicated by a girl illustration to its left.
- Down 3:** Starts at the top-right square, indicated by a policeman illustration to its right.

17. PROCURE AS PALAVRAS DA PARLENDAS NO CAÇA PALAVRAS.

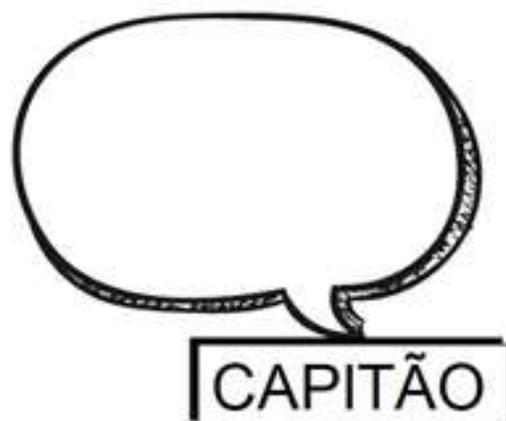
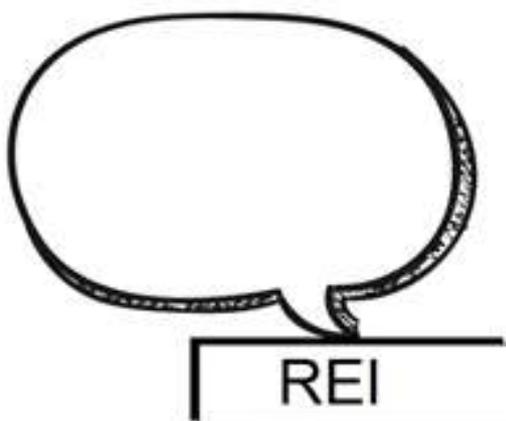
C	A	P	I	T	A	O
R	E	I	X	X	X	X
C	O	R	A	Ç	A	O
X	X	X	M	O	Ç	A
S	O	L	D	A	D	O
X	L	A	D	R	Ã	O

CAPITÃO
 REI
 CORAÇÃO
 MOÇA
 SOLDADO
 LADRÃO

18. LEIA E DESCUBRA A PALAVRA DENTRO DA PALAVRA E AS ESCREVA.

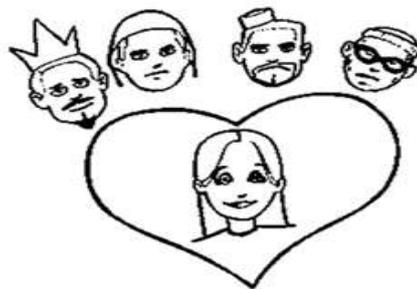
SOLDADO	_____	FIVELA	_____
MAMÃO	_____	GALHO	_____
CASA	_____	SAPATO	_____
LAMPIÃO	_____	GALINHA	_____
LUVA	_____	TUCANO	_____
SACOLA	_____	REPOLHO	_____

19. LEIA E DESENHE.





20. FAÇA A REESCRITA DA PARLENDAS REI CAPITÃO.



SEQUÊNCIA DIDÁTICA DO TEXTO O MACACO E A MOLA

1. LEIA O TEXTO O MACACO E A MOLA.

O MACACO VÊ A MALA.



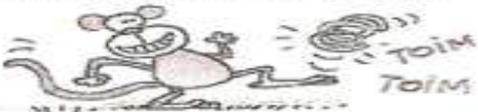
O MACACO CUTUCA A MALA.



DA MALA PULA A MOLA.



A MOLA VIRA BOLA.



A BOLA PULA.

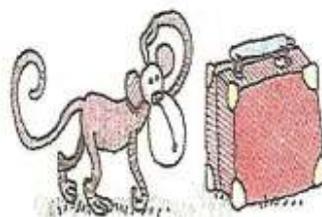


A BOLA ROLA.

SONIA JUNQUEIRA

1. O TÍTULO DO TEXTO É:

- O MACACO E A BOLA
- O MACACO E A MOLA
- O MACACO E A MALA
- O MACACO E A MOLA



2. O MACACO VÊ:

- MOLA
- MOLA
- MALA

3. DA MALA PULA A:

MULA

MOLA

MALA

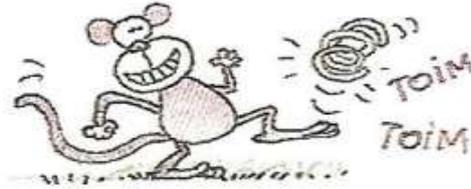
4. A MOLA VIRA:

BOLA

COLA

MOLA

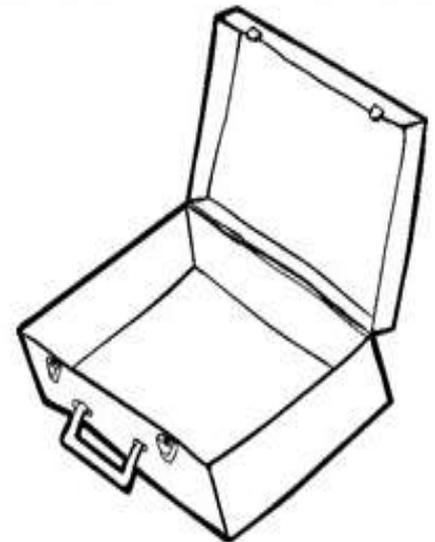
5. A FRASE QUE MELHOR REPRESENTA O DESENHO É:



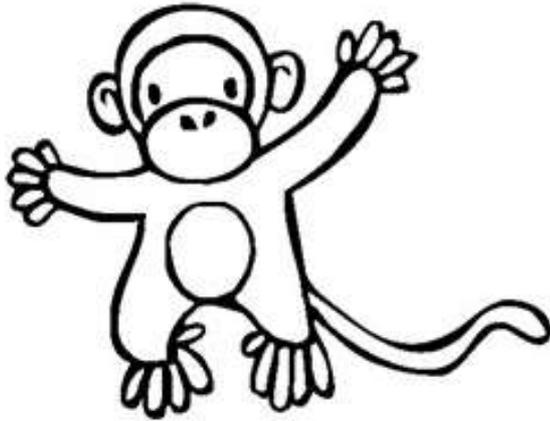
- O MACACO COME BANANA
- A MOLA PULA.
- O MACACO VÊ A MALA

6. QUAL A ÚLTIMA PALAVRA DO TEXTO:

7. DESENHE O QUE HAVIA DENTRO DA MALA E ESCREVA O NOME.



8. FAÇA A LEITURA DAS PALAVRAS ABAIXO E CIRCULE O ANIMAL QUE APARECE NA HISTÓRIA:



CAVALO BOI PEIXE

MACACO LEÃO

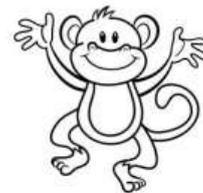
VACA SAPO FOCA

9. COLOQUE OS NOMES DOS ANIMAIS ACIMA NA ORDEM ALFABÉTICA:

- | | |
|----------|----------|
| 1. _____ | 5. _____ |
| 2. _____ | 6. _____ |
| 3. _____ | 7. _____ |
| 4. _____ | 8. _____ |

10. OBSERVE AS PALAVRAS:

MACACO



LETRA INICIAL

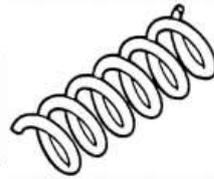
LETRA FINAL

SÍLABA INICIAL

SÍLABA FINAL

SÍLABA MEDIANA

MOLA



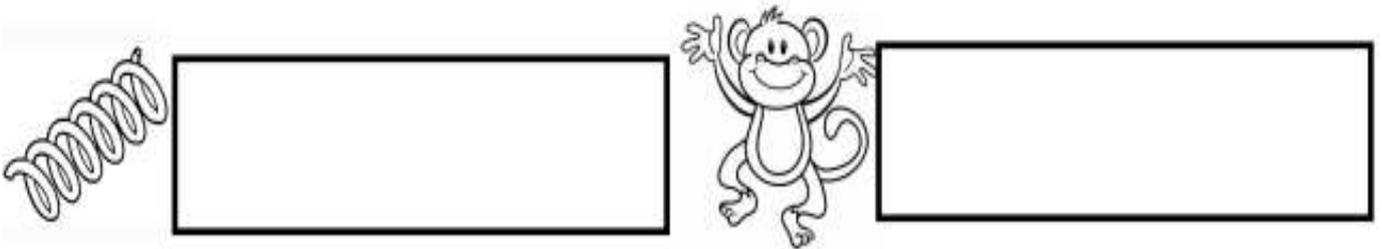
LETRA INICIAL

SÍLABA INICIAL

LETRA FINAL

SÍLABA FINAL

11. ESCREVA OS NOMES DOS DESENHOS.



12. COMPLETE O TEXTO COM AS PALAVRAS ABAIXO:

MALA – BOLA – MOLA – PULA – ROLA - MACACO

O MACACO VÊ A _____.

O _____ CUTUCA A MALA.

DA MALA PULA A _____.

A MOLA VIRA _____.

A BOLA _____.

A BOLA _____.

13. TROQUE A LETRA **M** DA PALAVRA MOLA POR OUTRA LETRA E FORME NOVAS PALAVRAS.

MOLA



___OLA

___OLA

___OLA

___OLA

___OLA

FAMÍLIA SILÁBICA

MA ME MI MO MU

14. COMPLETE AS PALAVRAS COM O SOM INICIAL:



RTELO



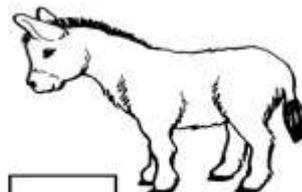
LANCIA



TO

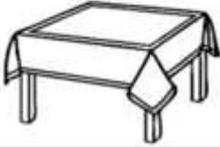


NHOCA

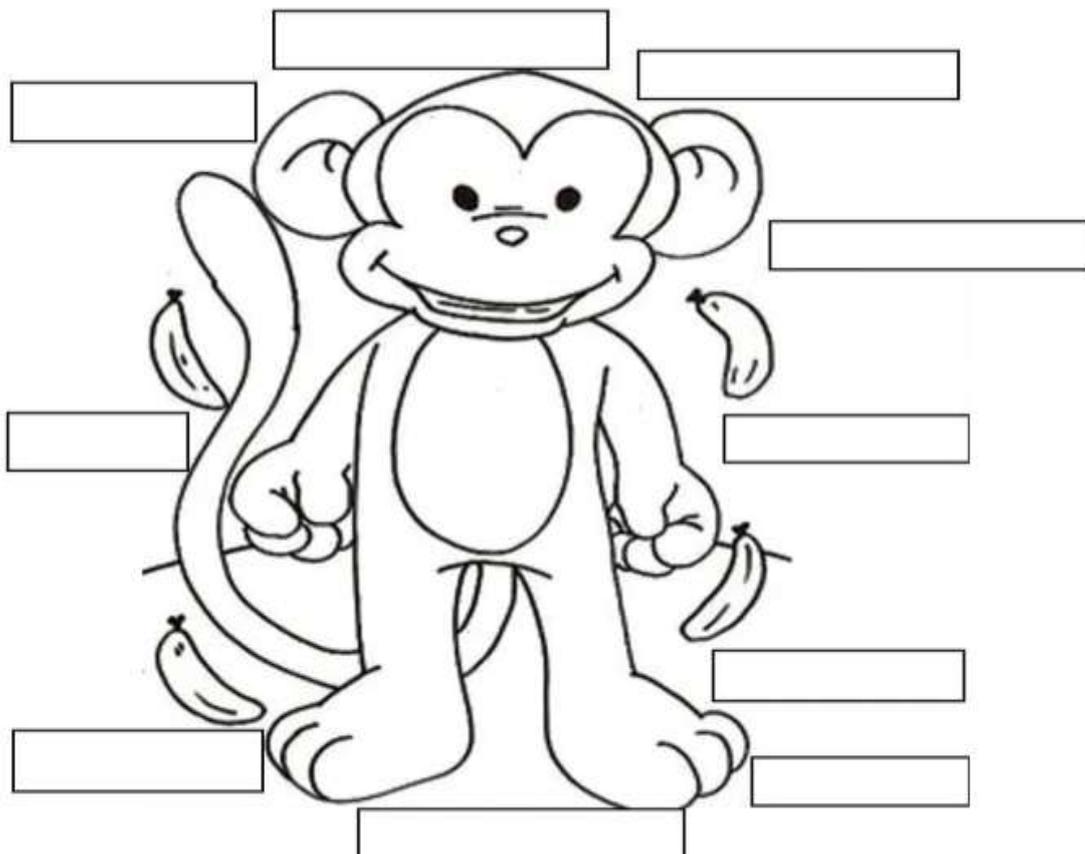


LA

15. VAMOS ENCONTRAR A PALAVRA CORRESPONDENTE À FIGURA E DEPOIS ESCREVER NO SEU DEVIDO LUGAR:

	MAÇÃ	
<input type="text"/>	MESA	<input type="text"/>
	MILHO	
<input type="text"/>	MOLA	<input type="text"/>
	MÚMIA	<input type="text"/>
<input type="text"/>		<input type="text"/>

16. ESCREVA PALAVRAS COM A LETRA M.



Empty boxes for writing words starting with M:

- Top:
- Left:
- Right:
- Bottom-left:
- Bottom-right:
- Bottom:

17. ESCREVA O NOME DAS FIGURAS, COLOCANDO CADA LETRA EM UM QUADRADINHO:



--	--	--	--



--	--	--	--

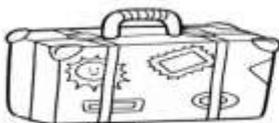


--	--	--	--

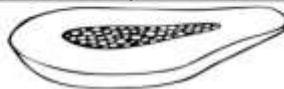


--	--	--	--

18. ENCONTRE NO DIAGRAMA OS NOMES DOS DESENHOS.

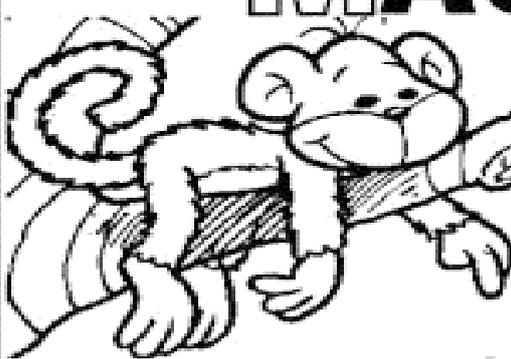


MA	LA	DA	MI	LA	MA	ÇÃ
PO	E	TA	MI	NHO	CA	VA
LI	MA	PA	MAR	TE	LO	BO
PO	PA	LU	RA	MA	MÃO	LA
QUE	AS	NO	SA	PA	TI	NHO
U	VA	MA	CA	CO	A	PO



19. LEIA AS PALAVRAS NO QUADRO E AS DESENHE-AS:

MACACO



MEIA

MULA

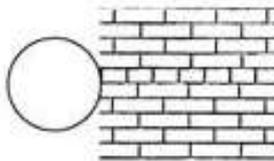
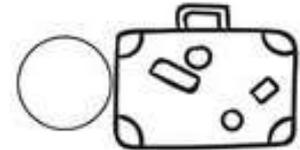
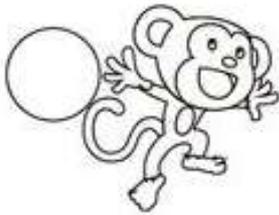
MOCHILA

MALA

MILHO

20. LEIA AS PALAVRAS E RELACIONE OS DESENHOS:

- | | | | | | |
|---|------|---|------|---|--------|
| 1 | MALA | 2 | MEIA | 3 | MELHO |
| 4 | MOLA | 5 | MURO | 6 | MACACO |



21. ENCONTRE AS PALAVRAS NO CAÇA-PALAVRAS ABAIXO:

CAÇA-PALAVRAS

M	A	C	A	C	O	P	M	I	M
E	M	A	G	W	C	B	M	J	U
L	A	M	A	R	P	Q	O	H	L
A	F	A	B	O	K	G	T	G	A
D	W	N	S	A	O	Q	O	F	P
O	T	S	W	P	M	Q	C	L	Q
M	Y	P	M	E	A	X	A	L	M
T	P	Q	O	W	L	Y	X	K	O
C	R	V	L	R	A	Z	R	D	L
A	S	W	A	M	T	T	W	R	E
M	T	X	K	L	W	R	V	K	T
A	P	O	W	J	W	M	A	T	O

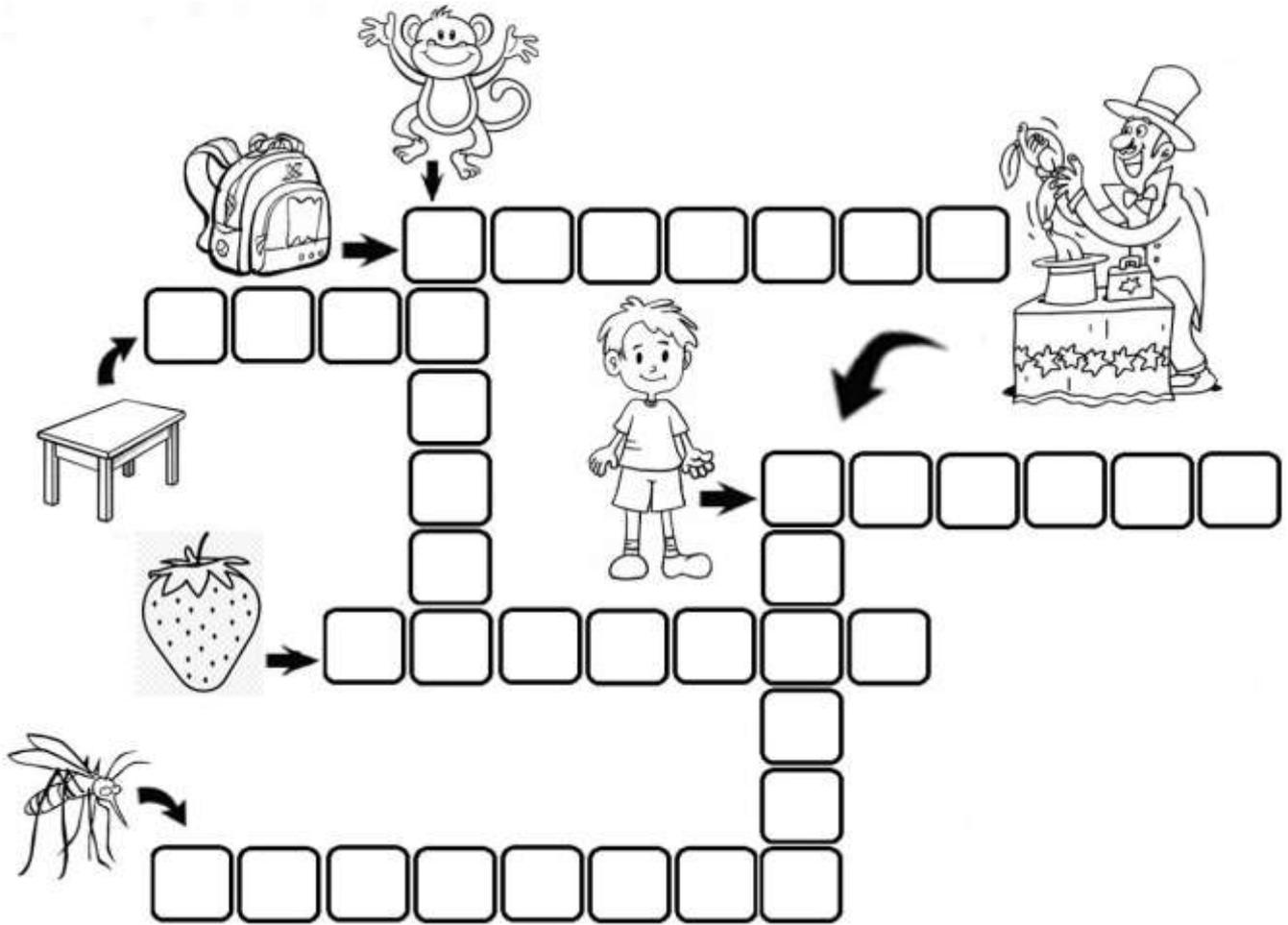


- MACACO
- LAMA
- CAMA
- EMA
- MATO
- MULA

- MALA
- MELADO
- MOTOCICLO
- MOLA
- MOLE

22. COMPLETE A CRUZADINHA:

CRUZADINHA - LETRA M



BANCO DE PALAVRAS

- | | | |
|---------|----------|--------|
| MESA | MÁGICO | MACACO |
| MORANGO | MOSQUITO | |
| MOCHILA | MENINO | |

MATEMÁTICA

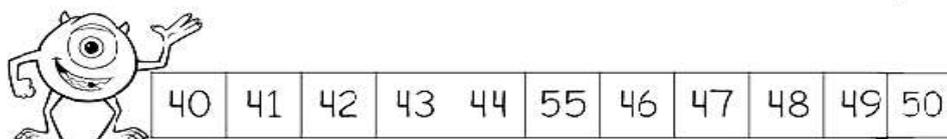
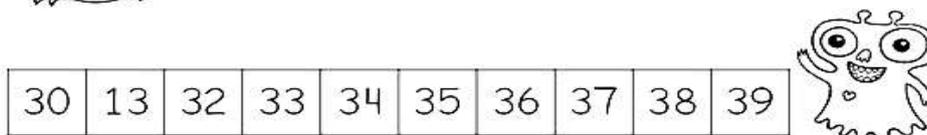
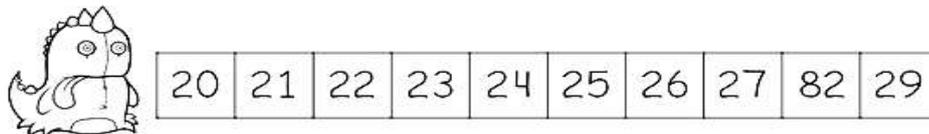
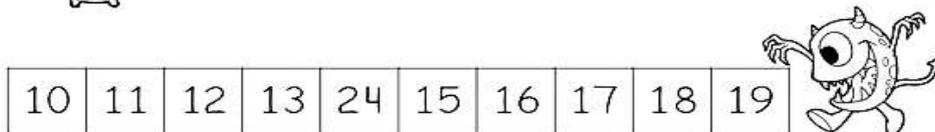
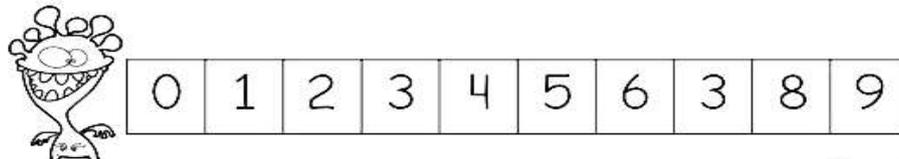
1. COMPLETE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA E DEPOIS RESPONDA O QUE SE PEDE:

0			3				7		
10		12			15				19
20			23					28	
30				34		36			
40	41				45				
50									



- A) QUAL NÚMERO MARCA O DIA DO SEU ANIVERSÁRIO? PINTE-O DE VERMELHO.
- B) CIRCULE O NÚMERO DE COLEGAS QUE TEM NA SUA TURMA:
- C) PINTE DE AMARELO OS VIZINHOS DO NÚMERO 17:
- D) PINTE DE AZUL O NÚMERO QUE REPRESENTA 3 DEZENAS:
- E) MARQUE UM "X" NO MENOR NÚMERO:
- F) QUAL É O MAIOR NÚMERO DESTA SEQUÊNCIA?

2. LEIA E OBSERVE OS NUMERAIS. CIRCULE OS NÚMEROS QUE ESTÃO NO LUGAR ERRADO:

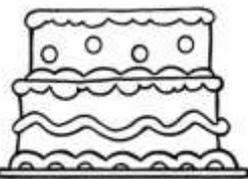


ESCREVA AQUI OS NÚMEROS QUE ESTAVAM ERRADOS:

3. ANALISANDO A PRESENÇA DOS NÚMEROS NA VIDA DIÁRIA. VOCÊ JÁ PERCEBEU QUE USAMOS MUITO OS NÚMEROS?

AGORA RESPONDA:

A) A MINHA IDADE É ANOS



B) NASCI NO MÊS DE: _____

ESTE É O MÊS DE NÚMERO _____ PINTE-O.

MESES DO ANO					
01 JANEIRO	02 FEVEREIRO	03 MARÇO	04 ABRIL	05 MAIO	06 JUNHO
07 JULHO	08 AGOSTO	09 SETEMBRO	10 OUTUBRO	11 NOVEMBRO	12 DEZEMBRO

C) O ANO QUE NASCI É ESSE:

D) NÚMERO DO MEU CONTATO É:



E)  ACORDO ESSA HORA: _____ : _____
DURMO NESSE HORÁRIO: _____ : _____

F) MEU PESO É:



G) TENHO ESSA ALTURA:



H) MEU VESTUÁRIO É:

CALÇA 

BLUSA 

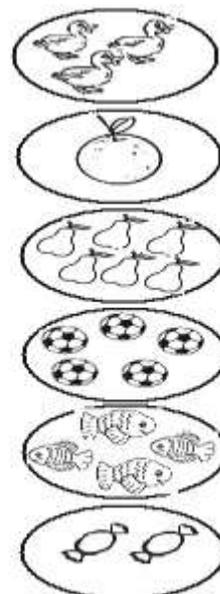
I) O NÚMERO DO MEU CALÇADO É:



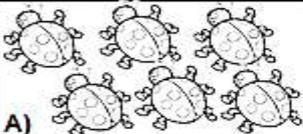
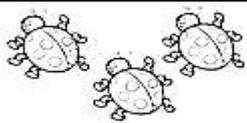
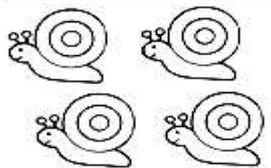
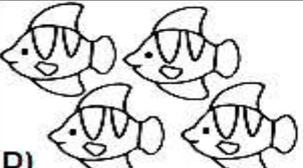
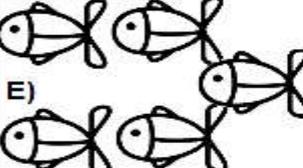
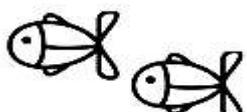
4. LIGUE OS NUMERAIS E AS IMAGENS ÀS QUANTIDADES:

5
2
1
3
4
0
6

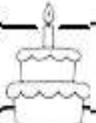
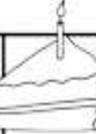
SEIS
ZERO
CINCO
DOIS
UM
TRÊS
QUATRO



5. OBSERVE O MODELO E RESOLVA ESSAS ADIÇÕES:

HAVIA	CHEGARAM	TOTAL
A) 		$\begin{array}{r} 6 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$
B) 		$\begin{array}{r} \text{---} \\ + \text{---} \\ \hline \text{---} \\ \text{---} \end{array}$
C) 		$\begin{array}{r} \text{---} \\ + \text{---} \\ \hline \text{---} \\ \text{---} \end{array}$
D) 		$\begin{array}{r} \text{---} \\ + \text{---} \\ \hline \text{---} \\ \text{---} \end{array}$
E) 		$\begin{array}{r} \text{---} \\ + \text{---} \\ \hline \text{---} \\ \text{---} \end{array}$

6. DESCUBRA QUAL É O NUMERAL ESCONDIDO ATRÁS DO DESENHO.

1	2		4	5		7	8	9	
11		13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23		25	26	27		29	30
31	32	33	34	35		37	38	39	40
41	42		44	45	46	47	48	49	50

DESCOBRIU? AGORA ESCREVA O NÚMERO CORRESPONDENTE NO QUADRO ABAIXO:

							
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>					

7. COMPLETE O CALENDÁRIO DO MÊS DE SETEMBRO E RESPONDA:

CALENDÁRIO SETEMBRO 2020



DOMINGO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO
		1				

- A) QUAL ANO ESTAMOS? _____
- B) MÊS: _____
- C) QUE DIA DA SEMANA TERMINA O MÊS?

- D) QUANTAS SEMANAS COMPLETAS TEM EM SETEMBRO?

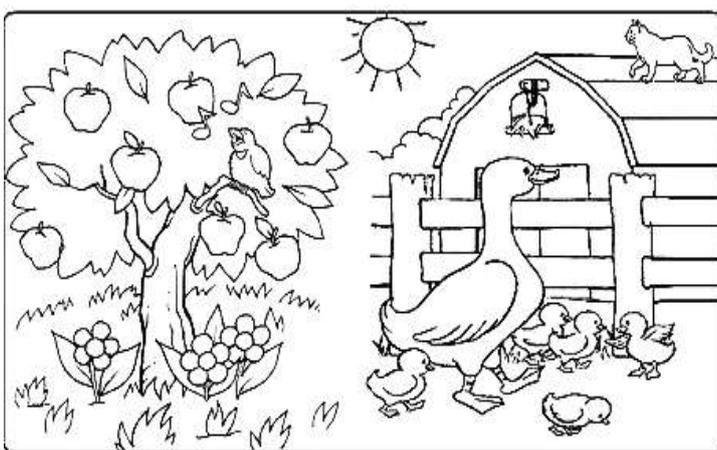
- E) QUANTAS SEMANAS INCOMPLETAS?

- F) PINTE DE VERDE O DIA DA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL.
- G) QUANTOS DIAS TÊM UMA SEMANA?

- H) UMA SEMANA TEM 7 DIAS, ESCREVA AQUI OS DIAS DA SEMANA:

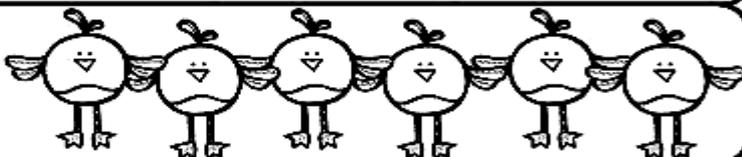
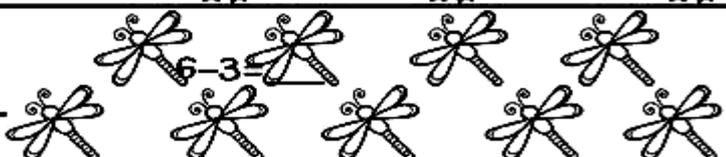
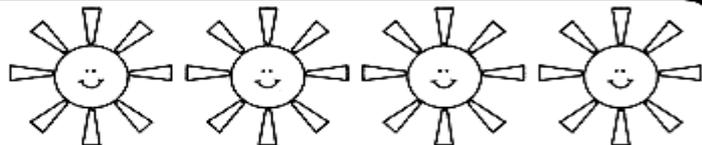
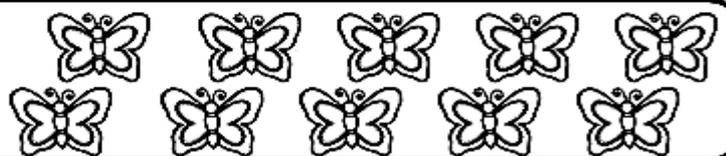
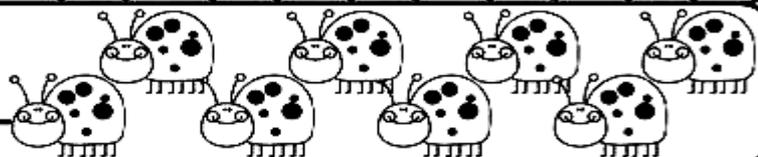
1.	_____
2.	_____
3.	_____
4.	_____
5.	_____
6.	_____
7.	_____

8. OBSERVE A IMAGEM E CONTE AS FIGURAS QUE ESTÃO EM DESTAQUES:



- A) _____
- B) _____
- C) _____
- D) _____
- E) _____
- F) _____
- G) _____
- H) _____

9. RESOLVA AS SUBTRAÇÕES COMO NO EXEMPLO ABAIXO:

$3 - 2 = \underline{1}$	
$6 - 3 = \underline{\quad}$	
$9 - 5 = \underline{\quad}$	
$4 - 1 = \underline{\quad}$	
$10 - 2 = \underline{\quad}$	
$8 - 3 = \underline{\quad}$	

10. DESENHE PARA COMPLETAR A QUANTIDADE DE CADA NUMERAL INDICADO AO LADO.

A) 10



C) 15



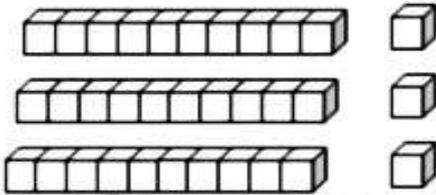
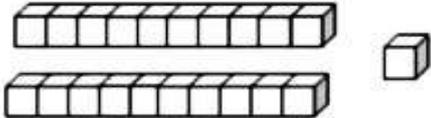
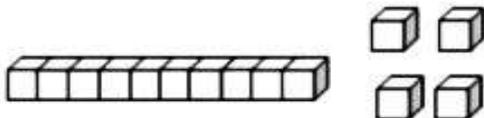
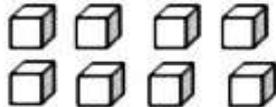
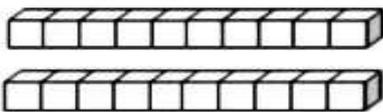
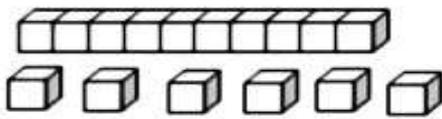
B) 13



D) 9



11. CONTE AS DEZENAS E UNIDADES, PINTE O RESULTADO CORRETO.

 <p>35 32 33</p>	 <p>24 21 20</p>
 <p>14 17 15</p>	 <p>10 8 7</p>
 <p>10 20 30</p>	 <p>18 17 16</p>

12. COPIE O NÚMERO DA CAMISETA DE CADA JOGADOR SEGUINDO AS PISTAS:

14 11 9 10 12 13


 MINHA CAMISA TEM O MAIOR NÚMERO


 O NÚMERO DA MINHA CAMISETA É O ANTECESSOR DE 12


 O NÚMERO DA MINHA CAMISETA É IGUAL A UMA DEZENA


 O NÚMERO DA MINHA CAMISETA TEM 1 DEZENA E 3 UNIDADES


 MINHA CAMISETA TEM O MENOR NÚMERO


 O NÚMERO DA MINHA CAMISETA É A SOMA DE 6+6

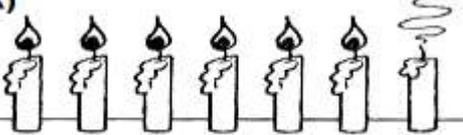
13. OBSERVE O MODELO. CONTE E LIGUE CADA QUANTIDADE AO NÚMERO REFERENTE:

	1	
	2	
	3	
	4	
	5	
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	

14. DOMINÓ MATEMÁTICO. QUAL É A SOMA DOS DOMINÓS?

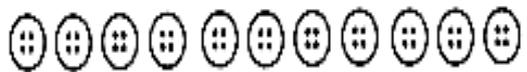
	$3 + 3 = 6$
	$_ + _ = _$
	$_ + _ = _$
	$_ + _ = _$
	$_ + _ = _$
	$_ + _ = _$
	$_ + _ = _$

15. PENSE E RESOLVA AS SUBTRAÇÕES:

<p>A)</p>  <p>$7 - 1 = \square$</p>	 <p>$6 - 2 = \square$</p> <p>D)</p>
<p>B)</p>  <p>$9 - 2 = \square$</p>	<p>E)</p>  <p>$9 - 4 = \square$</p>
 <p>C)</p> <p>$7 - 4 = \square$</p>	<p>F)</p>  <p>$5 - 2 = \square$</p>

16. RESOLVA AS ADIÇÕES:

A) CIRCULE 1 DEZENA E PINTE 1 UNIDADE DE AMARELO:

 $10 + 1 = \underline{\quad}$

B) PINTE 1 DEZENA DE VERMELHO E 2 UNIDADES DE VERDE:

 $10 + 2 = \underline{\quad}$

C) PINTE 1 DEZENA DE VERDE E 3 UNIDADES DE LARANJA:

 $10 + 3 = \underline{\quad}$

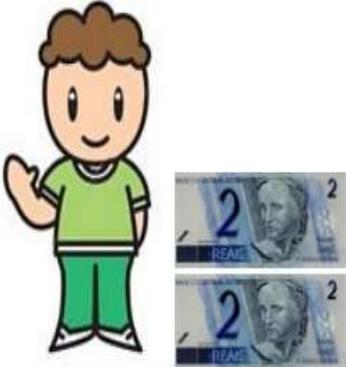
D) PINTE 1 DEZENA DE MARROM E CIRCULE 4 UNIDADES:

 $10 + 4 = \underline{\quad}$

E) PINTE 1 DEZENA DE AMARELO E MARQUE UM "X" EM 5 UNIDADES:

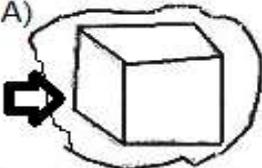
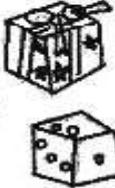
 $10 + 5 = \underline{\quad}$

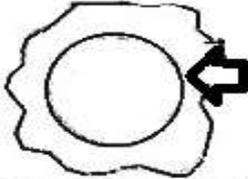
17. VOCÊ JÁ DEVE CONHECER ESSAS CÉDULAS. CONTE E REGISTRE O VALOR EM DINHEIRO QUE CADA CRIANÇA POSSUI:

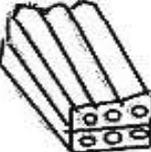
BRUNO	CLARA	JÉSSICA
		
R\$ <input style="width: 100px; height: 30px;" type="text"/>	R\$ <input style="width: 100px; height: 30px;" type="text"/>	R\$ <input style="width: 100px; height: 30px;" type="text"/>

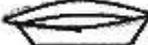
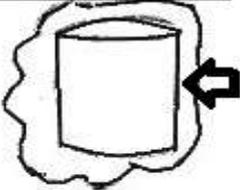
- A) QUAL CRIANÇA TEM O MENOR VALOR?
- B) QUAL O NOME DA CRIANÇA QUE ESTÁ COM A NOTA DE R\$ 5,00 REAIS?
- C) QUAL DELAS TEM O MAIOR VALOR?

18. PINTA OS OBJETOS QUE LEMBRAM OS SÓLIDOS GEOMÉTRICOS DESTACADOS:

A)     

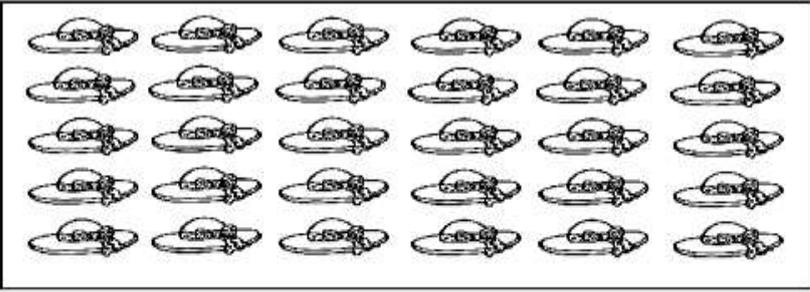
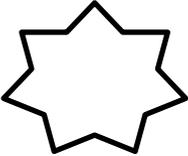
B)      

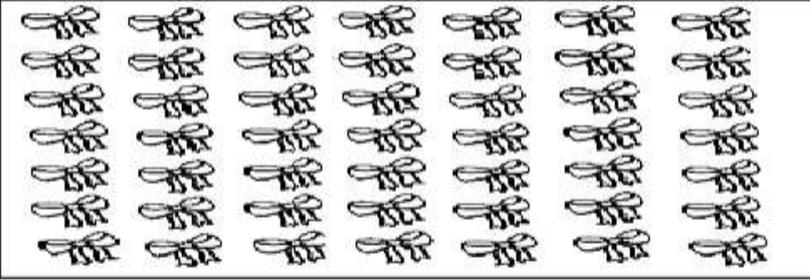
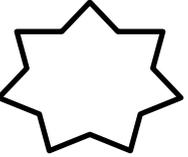
C)     

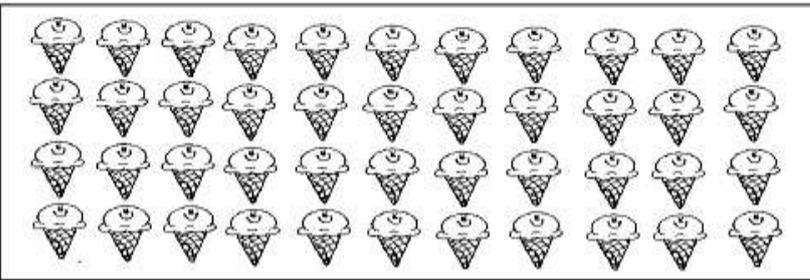
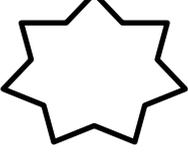
D)     

E)      

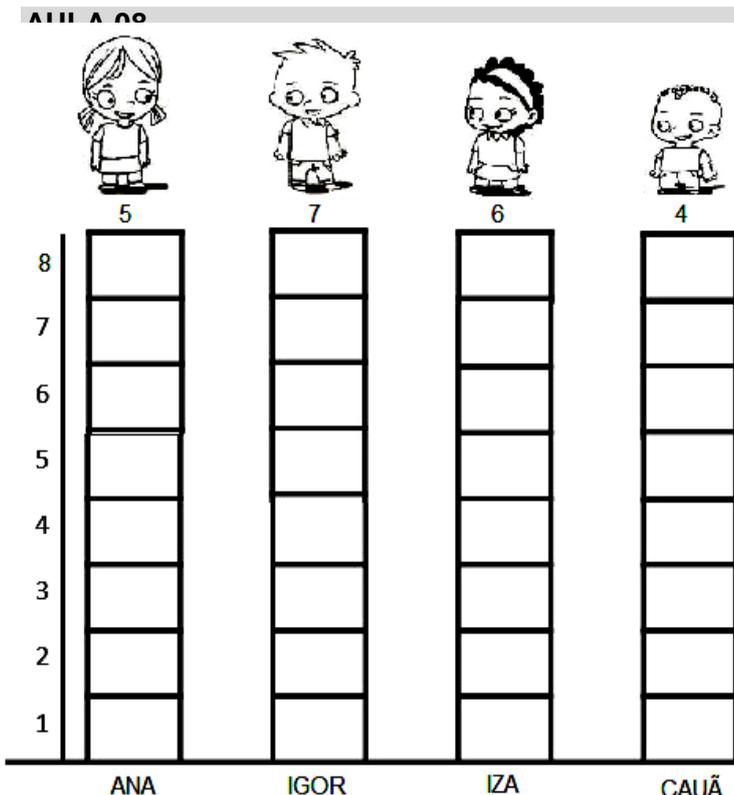
19. CONTE E ESCREVA O NÚMERO CORRESPONDENTE DE CADA CONJUNTO:

A)  

B)  

C)  

20. MONTE O GRÁFICO. PINTE A QUANTIDADE DE QUADRADINHOS REFERENTE À IDADE DE CADA CRIANÇA.



A) COMPLETE A TABELA DE ACORDO COM O GRÁFICO E PINTE OS QUADRADINHOS REFERENTE À IDADE DE CADA CRIANÇA:

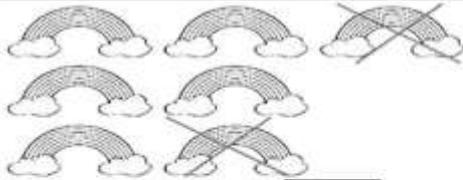
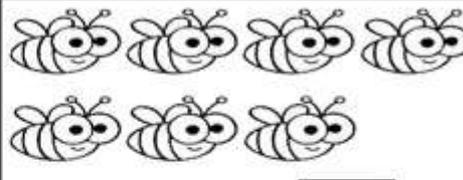
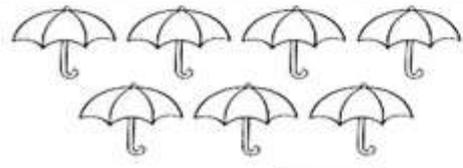
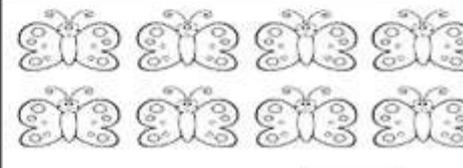
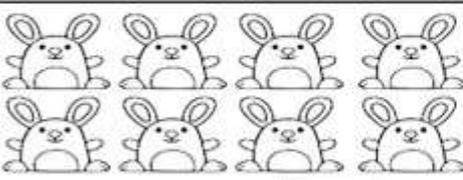
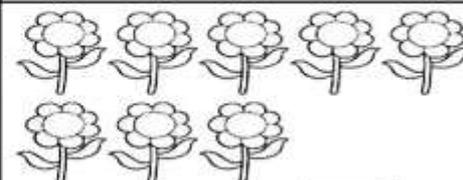
CRIANÇA	IDADE	QUANTIDADES
CAUÃ		
IZA		
ANA		
IGOR		

B) QUAL O NOME DA CRIANÇA MAIS NOVA?

C) ESCREVA O NOME DA CRIANÇA QUE TEM 5 ANOS: _____

D) QUAL O NOME DA CRIANÇA MAIS VELHA?

21. RESOLVA AS SUBTRAÇÕES DE ACORDO COM O MODELO:

 $7 - 2 = \boxed{5}$	 $7 - 3 = \square$
 $7 - 1 = \square$	 $8 - 6 = \square$
 $8 - 2 = \square$	 $8 - 4 = \square$

22. DESCUBRA O SEGREDO:

ANTES		DEPOIS	
<input type="text"/>	←	39	→ <input type="text"/>
<input type="text"/>	←	47	→ 48
<input type="text"/>	←	21	→ <input type="text"/>
29	←	30	→ <input type="text"/>
<input type="text"/>	←	48	→ <input type="text"/>

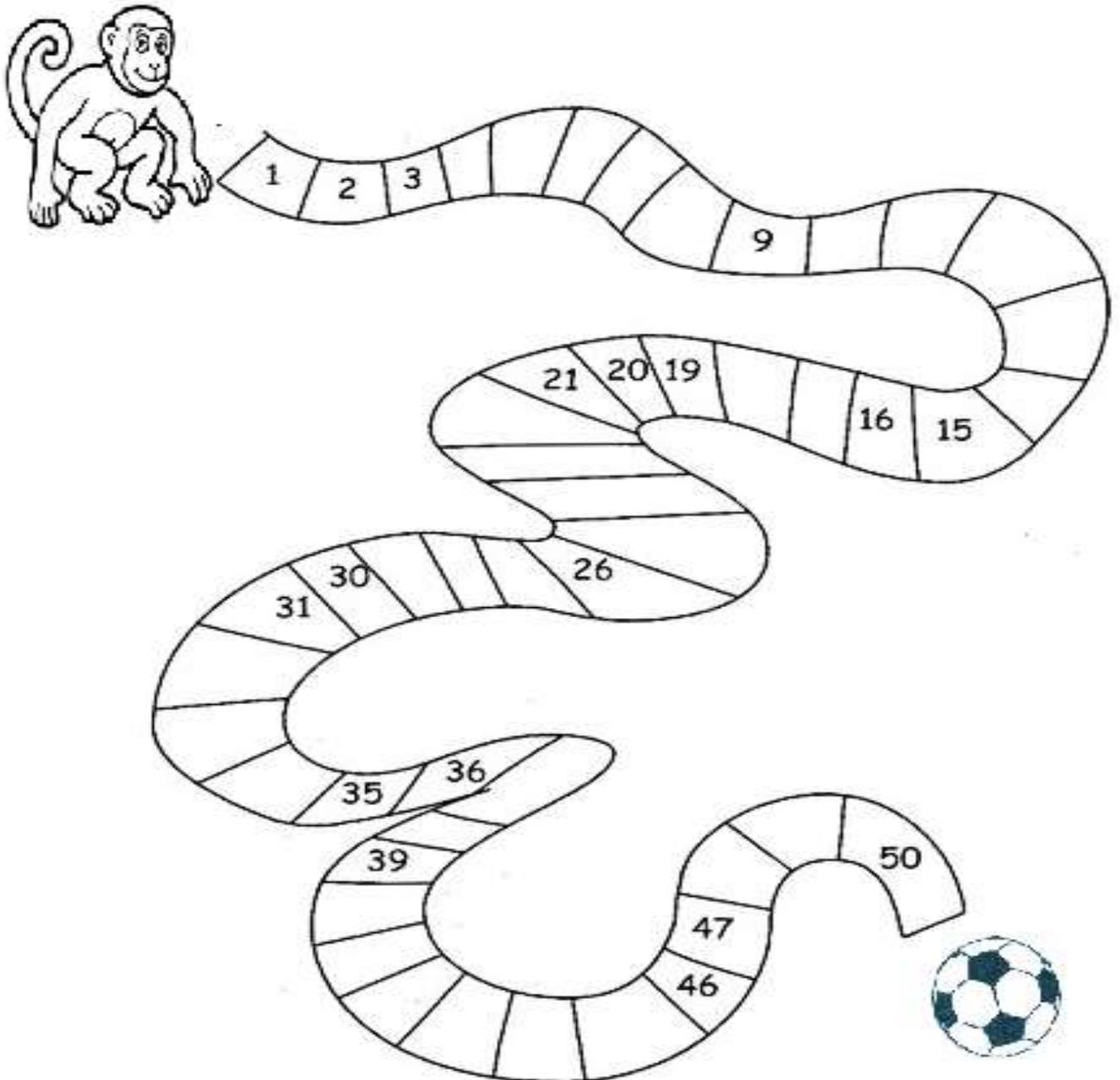



ANTES		DEPOIS	
<input type="text"/>	←	24	→ <input type="text"/>
<input type="text"/>	←	36	→ <input type="text"/>
<input type="text"/>	←	40	→ <input type="text"/>
<input type="text"/>	←	37	→ <input type="text"/>
<input type="text"/>	←	28	→ <input type="text"/>

23. DITADO COLORIDO. PINTE OS NÚMEROS QUE A PROFESSORA DITAR:

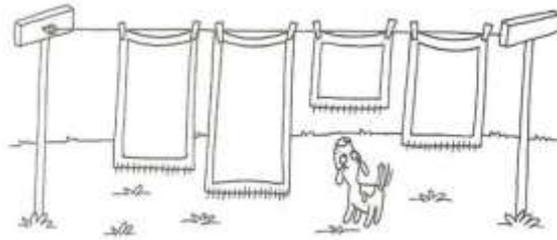
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

24. AJUDE O MACACO CHEGAR ATÉ A BOLA, COMPLETANDO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA:

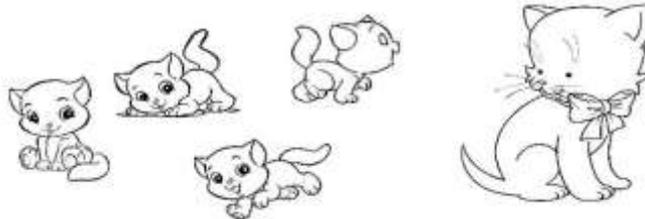


25. FAÇA O QUE SE PEDE:

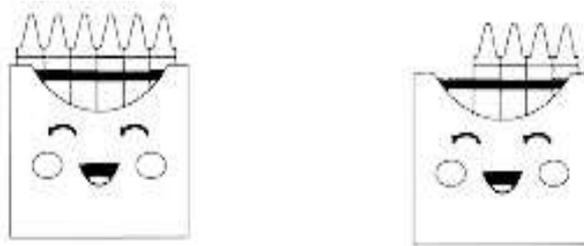
A) CIRCULE A TOALHA MAIS COMPRIDA E PINTE DE AZUL A MAIS CURTA.



B) PINTE O GATINHO QUE ESTÁ MAIS LONGE DA SUA MÃE E CIRCULE O QUE ESTÁ MAIS PERTO.

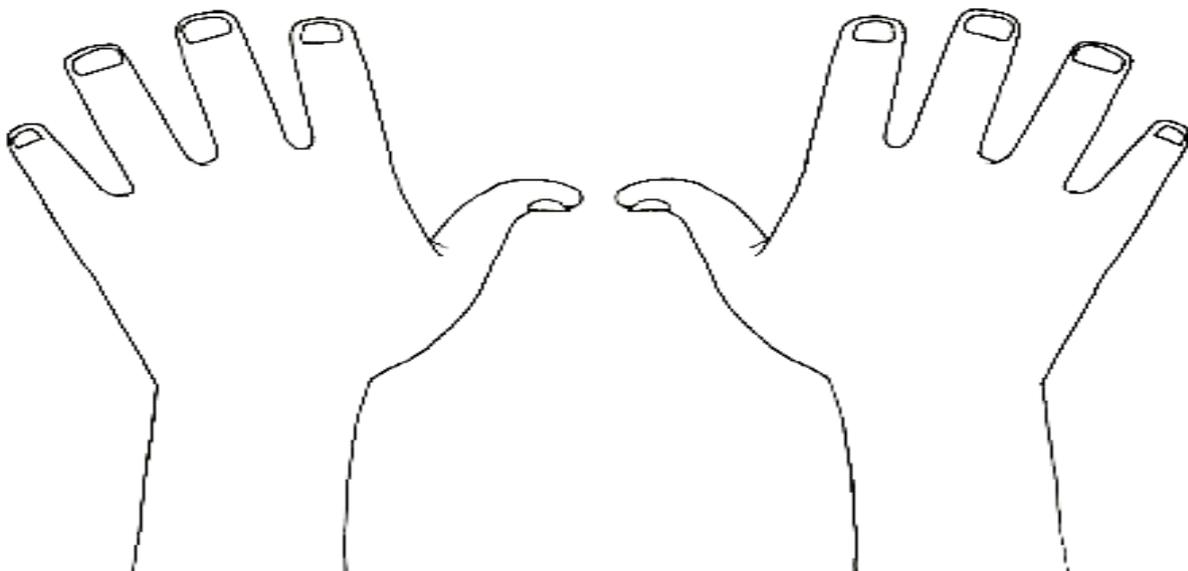


C) CIRCULE A CAIXA DE LÁPIS QUE TEM MENOS LÁPIS E PINTE A CAIXA QUE TEM MAIS LÁPIS.



26. VOCÊ ESCREVE E FAZ A MAIORIA DAS SUAS ATIVIDADES COM QUAL DAS MÃOS, A MÃO ESQUERDA OU A DIREITA? AGORA VERIFIQUE QUAL DAS SUAS MÃOS É ESQUERDA E QUAL É DIREITA. EM SEGUIDA, FAÇA O QUE SE PEDE:

- A) PINTE AS UNHAS DA MÃO ESQUERDA DE VERMELHO E AS DA MÃO DIREITA DE AZUL
- B) DESENHE UM ANEL NO DEDO DA MÃO DIREITA.
- C) DESENHE UM RELÓGIO NO PULSO ESQUERDO



HISTÓRIA

ESTAMOS INICIANDO MAIS UM CADERNO DE ATIVIDADES E VAMOS DESCOBRIR UM POUCO DE SUAS CARACTERÍSTICAS, GOSTOS E PREFERÊNCIAS. VAMOS TE CONHECER MELHOR!

1. ESCREVA DADOS IMPORTANTES SOBRE VOCÊ:

A) O QUE MAIS GOSTA DE FAZER COM A SUA FAMÍLIA:

B) COMIDA PREFERIDA:

C) BRINQUEDO E BRINCADEIRA QUE MAIS GOSTA:

D) ANIMAL PREFERIDO:

E) HISTÓRIA PREFERIDA:

2. LEIA O TEXTO ABAIXO E RESPONDA AS QUESTÕES COM AJUDA DE UM ADULTO:

FAMÍLIA

VOU CONTAR PARA VOCÊS
 COMO É MINHA FAMÍLIA
 COMO É A NOSSA CASA
 E O NOSSO DIA-A-DIA

MORO COM MEUS PAIS
 E TAMBÉM COM MEU IRMÃO
 DE VEZ EM QUANDO A GENTE BRIGA
 MAS É APENAS DISCUSSÃO.

QUANDO CHEGA O DOMINGO
 A IDEIA É UMA SÓ
 REUNIR TODA FAMÍLIA
 LÁ NA CASA DA VOVÓ.

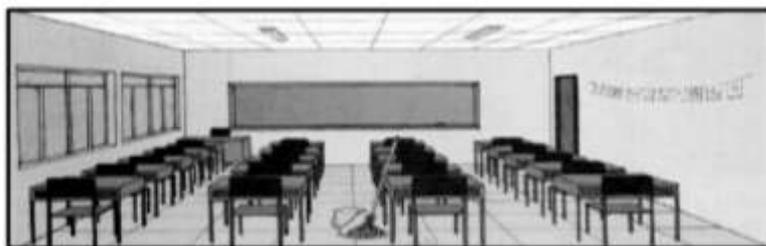
TODO MUNDO OUVINDO HISTÓRIAS
 AO REDOR DO VOVÔ DITO
 PRIMO, PRIMA, TIOS E TIAS
 CACHORRO, GATO PIRIQUITO.

AUTOR SALATIEL SILVA



- A) QUAL O TÍTULO DO TEXTO? _____
- B) QUEM É O AUTOR DO TEXTO? _____
- C) O PERSONAGEM DO TEXTO MORA COM?
 () OS AVÓS () OS AMIGOS () OS PAIS E OS IRMÃOS
- D) ONDE ESTA FAMÍLIA GOSTA DE IR AOS DOMINGOS?
 () NO PARQUE
 () NA IGREJA
 () NA CASA DA VOVÓ
- E) E VOCÊ, ONDE GOSTA DE IR AOS DOMINGOS COM SUA FAMÍLIA?

3. OBSERVE A SALA DE AULA ABAIXO E FAÇA O QUE SE PEDE:



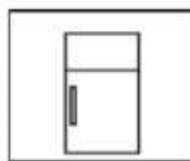
- A) CIRCULE OS OBJETOS QUE NÃO PERTENCEM A UMA SALA DE AULA.
- B) RISQUE A ÚLTIMA MESA QUE ESTÁ PRÓXIMA DA JANELA.
- C) C) OBSERVE OS OBJETOS E CIRCULE OS QUE FAZEM PARTE DO AMBIENTE DA SALA DE AULA.



quadro



telefone



geladeira



mesa

- D) COM AJUDA DO RESPONSÁVEL, LEIA OS QUADROS ABAIXO E PINTE AS INFORMAÇÕES DA RUA ONDE FICA SUA ESCOLA:

TRANQUILA

COM MUITAS LOJAS

MOVIMENTADA

COM SINAIS DE TRÂNSITO

4. COMO É O AMBIENTE EM SUA SALA DE AULA?

► PINTE DE AZUL OS QUADRINHOS QUE AJUDAM A APRENDER.

► PINTE DE AMARELO OS QUADRINHOS QUE DIFICULTAM A APRENDIZAGEM.

<input type="checkbox"/>	SILENCIOSA
<input type="checkbox"/>	BARULHENTA
<input type="checkbox"/>	MUITO ESCURA
<input type="checkbox"/>	BEM ILUMINADA
<input type="checkbox"/>	BEM LIMPA E CUIDADA
<input type="checkbox"/>	MOSTRA MUITA SUJEIRA
<input type="checkbox"/>	A SALA É AREJADA
<input type="checkbox"/>	FAZ MUITO CALOR
<input type="checkbox"/>	QUANDO CHOVE, HÁ GOTEIRAS
<input type="checkbox"/>	OS MÓVEIS SÃO CONFORTÁVEIS

5. COMO VOCÊ COLABORA PARA A BOA CONVIVÊNCIA EM SUA SALA DE AULA?

<input type="checkbox"/> OUVINDO COM ATENÇÃO	<input type="checkbox"/> PARTICIPANDO ATIVAMENTE DAS ATIVIDADES
<input type="checkbox"/> FALANDO ALTO	<input type="checkbox"/> CUMPRINDO COM OS HORÁRIOS DE CHEGADA
<input type="checkbox"/> SUGERINDO SOLUÇÕES PARA OS PROBLEMAS	<input type="checkbox"/> MANTENDO A SALA LIMPA E ARRUMADA
<input type="checkbox"/> SENDO AMIGO DOS COLEGAS	<input type="checkbox"/> DEIXANDO EM CASA SEUS OBJETOS ESCOLARES
<input type="checkbox"/> CRITICANDO OS COLEGAS	
<input type="checkbox"/> FREQUENTANDO AS AULAS	

6. PINTE APENAS OS DIAS DA SEMANA EM QUE VOCÊ VAI À ESCOLA



► EM QUE DIAS VOCÊ NÃO TEM AULA?

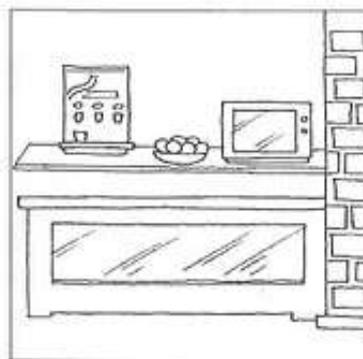
► ESCREVA E DESENHE O QUE VOCÊ FAZ NOS DIAS EM QUE NÃO TEM AULA:



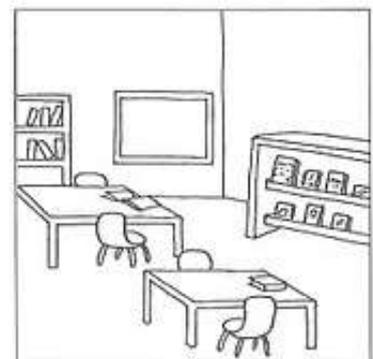
7. ALÉM DA SALA DE AULA, NA ESCOLA HÁ MUITOS OUTROS LUGARES. OBSERVE ALGUNS DELES E PINTE-OS.



BANHEIRO

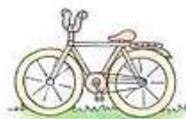


CANTINA



BIBLIOTECA

8. COMO VOCÊ VAI À ESCOLA? CIRCULE A ILUSTRAÇÃO CORRESPONDENTE:



9. DESCUBRA ONDE ESTÁ ESCRITO O NOME DE CADA OBJETO ESCOLAR, DEPOIS PINTE-O.

	CADERNOLANCHEIRALÁPISRÉGUA
	COMPASSOLIVRORÉGUABORRACHA
	RÉGUAAPONTADORLIVROCANETA
	CADERNOCOMPASSORÉGUALÁPIS
	LÁPISCADERNORÉGUAAPONTADOR
	LANCHEIRALÁPISLIVROAPONTADOR

ESCREVA AS PALAVRAS QUE VOCÊ ENCONTROU.

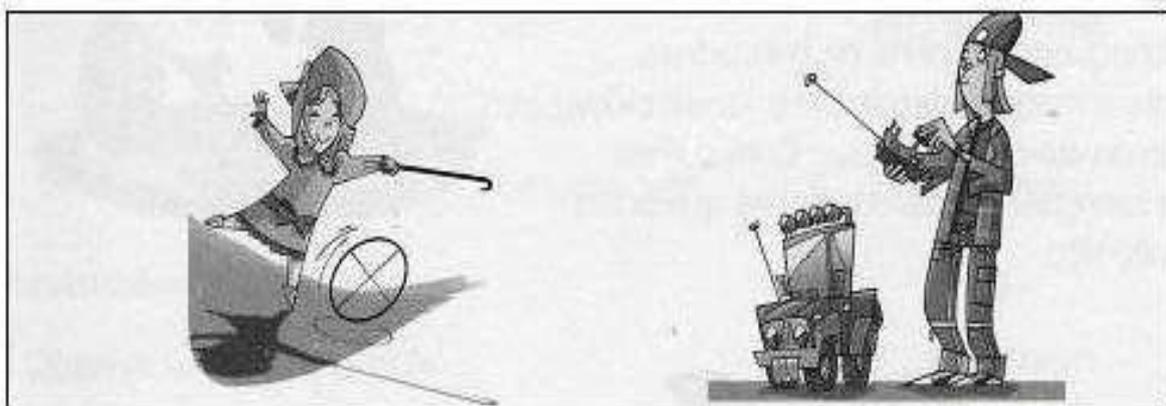
1	4
2	5
3	6

10. OS BRINQUEDOS INFANTIS TAMBÉM PODEM SER FONTES DE INVESTIGAÇÃO PARA UM HISTORIADOR.

A) OBSERVE E ESCRIBA ABAIXO DE CADA DESENHO:

BRINCADEIRA ATUAL

BRINCADEIRA ANTIGA



B) A HISTÓRIA DA NOSSA VIDA PODE FAZER PARTE DA HISTÓRIA DE VIDA DE OUTRAS PESSOAS, COMO POR EXEMPLO, DA VIDA DE NOSSOS AMIGOS.

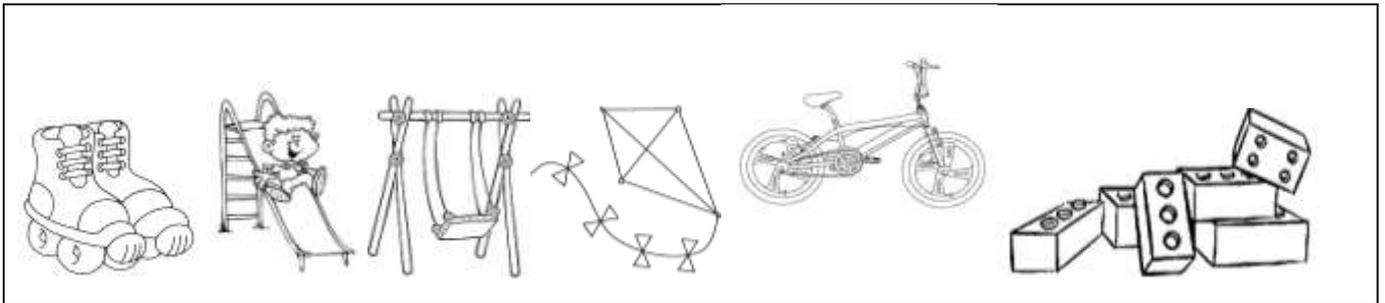
ANALISE OS BRINQUEDOS ABAIXO E FAÇA CONFORME A LEGENDA:



PINTE OS BRINQUEDOS QUE VOCÊ UTILIZA SOZINHO.



CIRCULE OS BRINQUEDOS QUE PODEM SER USADOS POR VOCÊ E SEUS AMIGOS.



11. LEIA A TIRINHA E, EM SEGUIDA, MARQUE COM UM (X) AS ALTERNATIVAS CORRETA:



- () OS MENINOS ESTÃO AGINDO COM RESPEITO;
- () OS MENINOS ESTÃO TRATANDO A MÔNICA COM DESRESPEITO;
- () AS PESSOAS SÃO DIFERENTES UMA DAS OUTRAS E TODAS DEVEM SER TRATADAS COM IGUALDADE E RESPEITO;
- () OS MENINOS NÃO PRECISAM MUDAR SUA MANEIRA DE AGIR.

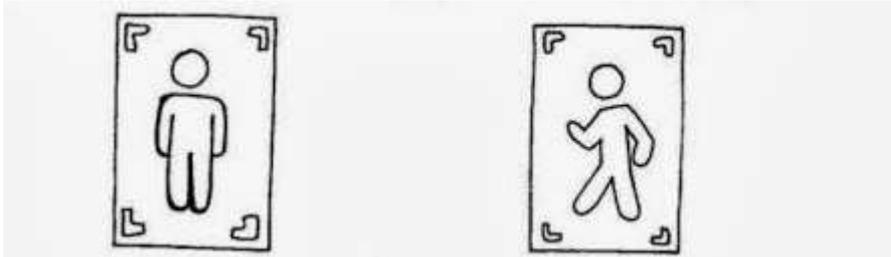
12. **DIA 25 DE SETEMBRO — DIA DO TRÂNSITO.**

O DIA 25 DE SETEMBRO É CONHECIDO POR SER O DIA DO TRÂNSITO, UMA DATA MUITO IMPORTANTE EM QUE SE DEBATE A QUESTÃO DA VIOLÊNCIA NO TRÂNSITO BRASILEIRO. É UMA DATA PARA CONSCIENTIZAR A TODOS NO SENTIDO DE PROMOVER MAIOR HUMANISMO NAS ESTRADAS E RUAS POR ONDE SE DESLOCAM AUTOMÓVEIS, MOTOCICLETAS, CAMINHÕES, ÔNIBUS, CICLISTAS E PEDESTRES. POR ESSE MOTIVO, FICOU DEMARCADA COMO **SEMANA NACIONAL DO TRÂNSITO.**

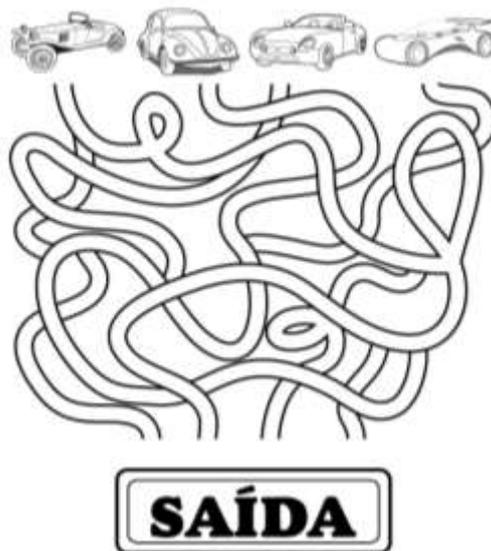
A) PINTO O SEMÁFORO PARA CARROS NAS CORES INDICADAS E LIGUE CORRETAMENTE:



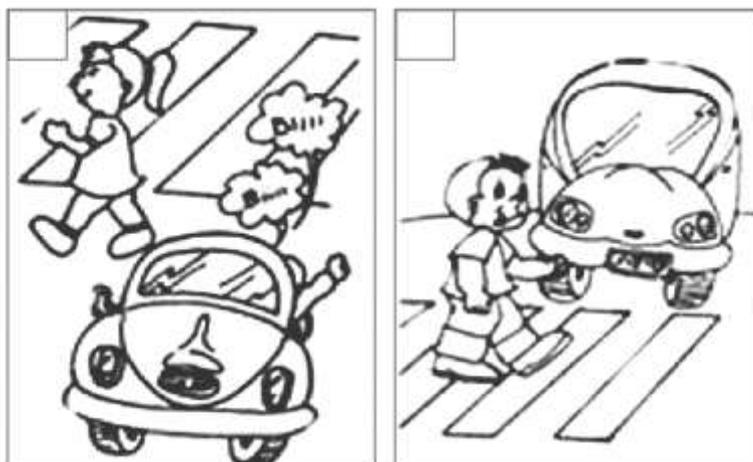
B) PINTO O SEMÁFORO QUE INDICA QUE PODEMOS ATRAVESSAR A RUA:



13. AJUDE OS CARROS A ENCONTRAREM O CAMINHO DA SAÍDA:



14. MARQUE COM UM (X) A CENA INCORRETA:



QUEM ESTÁ ERRADO NA PRIMEIRA CENA?

- () A CRIANÇA
- () O MOTORISTA
- () OS DOIS

15. COMPLETE COM AS PALAVRAS DO RETÂNGULO ABAIXO:

A) O MENINO ESTAVA NA _____ QUANDO O CARRO PASSOU _____ MUITO E _____ SEM PARAR. O MENINO LEVOU UM GRANDE _____.

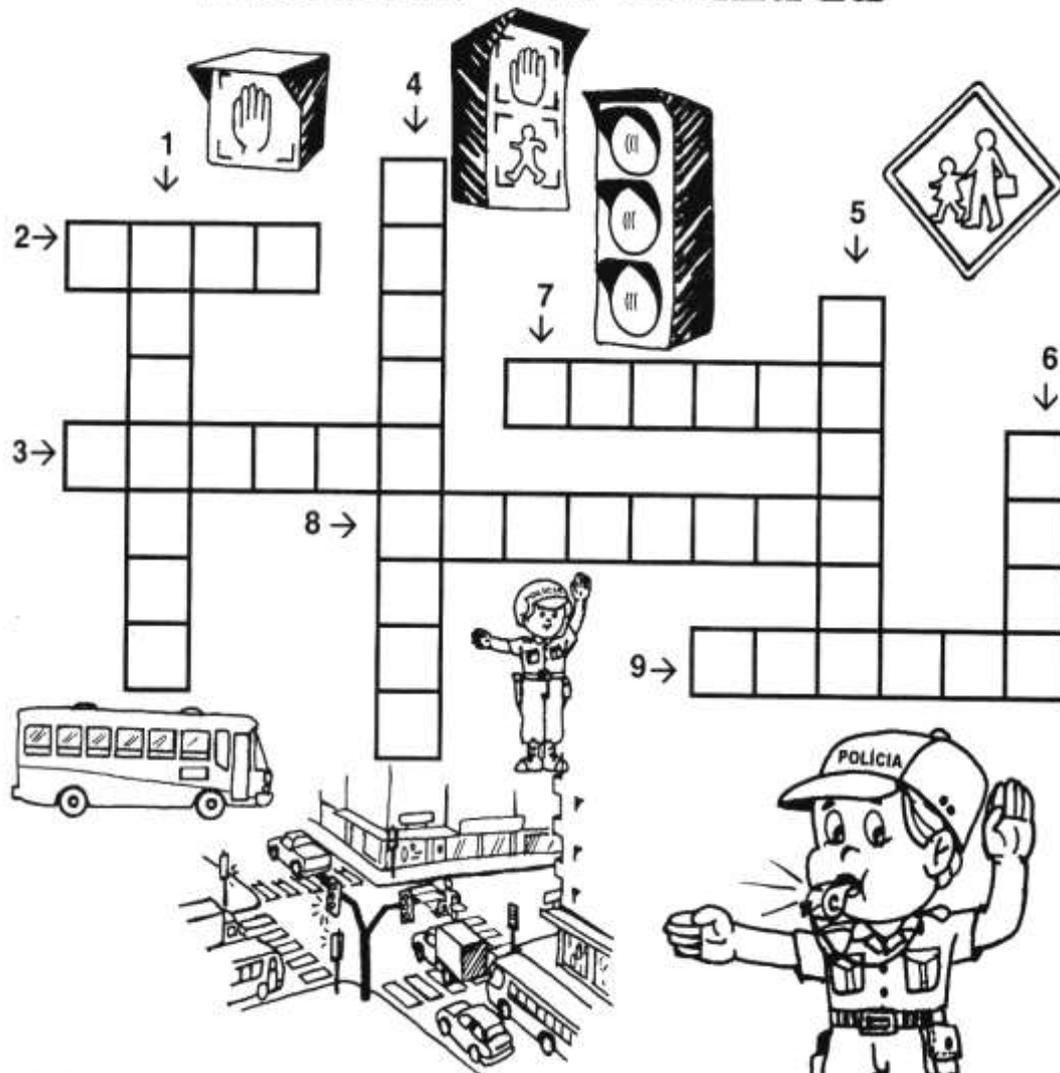
CALÇADA - CORRENDO - SUSTO - BUZINANDO

16. EM FRENTE À ESCOLA FICA O GUARDA. ELE AJUDA AS CRIANÇAS ATRAVESSAR A RUA. PINTE BEM BONITO ESSA CENA.



17. AGORA O DESAFIO DA CRUZADINHA!!!! VAMOS LÁ!

Trânsito em Cruzada



1. SEMÁFORO AMARELO SIGNIFICA: **ATENÇÃO**
2. BONEQUINHO VERMELHO INDICA: **PARE**
3. MEU PROFESSOR VAI PARA ESCOLA DE: **ÔNIBUS**
4. ESTE SEMÁFARO É PARA: **PEDESTRES**
5. SEMPRE VEMOS ESTA PLACA PERTO DE UMA: **ESCOLA**
6. O BONEQUINHO VERDE INDICA: **SIGA**
7. ESTE SEMÁFARO É PARA: **CARROS**
8. AO MOVIMENTO DE PESSOAS E CARROS CHAMAMOS DE: **TRÂNSITO**
9. QUEM AJUDA A CONTROLAR O TRÂNSITO NAS RUAS É O: **GUARDA**

GEOGRAFIA

1. ESCREVA O NOME DAS PROFISSÕES ABAIXO.



PEDREIRO- POLICIAL- COZINHEIRO- DOMADOR- VETERINÁRIO- BOMBEIRO- MÉDICO

2. PINTE SOMENTE AS PESSOAS QUE TRABALHAM NA ESCOLA.

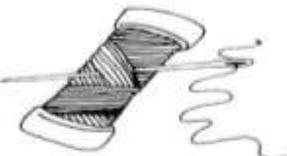


3. MARQUE UM X SOMENTE NOS PROFISSIONAIS QUE CUIDAM DA NOSSA SAÚDE.



4. CADA PROFISSIONAL UTILIZA ALGUNS OBJETOS DE ACORDO COM SUA PROFISSÃO. AGORA VAMOS NUMERAR AS PALAVRAS DE ACORDO COM CADA PROFISSÃO.



<input type="checkbox"/>	GELO		<input type="checkbox"/>	SABOR
<input type="checkbox"/>	CADERNO		<input type="checkbox"/>	LINHA
<input type="checkbox"/>	TECIDO		<input type="checkbox"/>	MÚSICA
<input type="checkbox"/>	MICROFONE		<input type="checkbox"/>	ALUNO
<input type="checkbox"/>	CANETA		<input type="checkbox"/>	ROUPA
<input type="checkbox"/>	MODELO		<input type="checkbox"/>	ESCOLA
<input type="checkbox"/>	GIZ		<input type="checkbox"/>	SORVETE
<input type="checkbox"/>	REFRESCO		<input type="checkbox"/>	CANÇÃO
<input type="checkbox"/>	MELODIA		<input type="checkbox"/>	TESOURA
<input type="checkbox"/>	MOLDE		<input type="checkbox"/>	QUADRO

5. CIRCULE A PALAVRA CERTA DE ACORDO COM A FIGURA E A PROFISSÃO QUE ELA REPRESENTA.

ENFERMEIRO PROFESSOR		FAXINEIRO DENTISTA
CARTEIRO GARÇOM		PADEIRO POLICIAL
MÉDICO DENTISTA		BOMBEIRO PINTOR
COZINHEIRO ENGENHEIRO		MECÂNICO JORNALISTA

6. COMPLETE A CRUZADINHA DE PROFISSÕES, OBSERVANDO AS INDICAÇÕES.

2↓																			
				1↓															
	4→																		
								3↓											
8→																			
									5→										
6→																			
7→																			

1 - ESCREVE LIVROS
 2- CUIDA DE PLANTAS
 3- CONSERTA E FAZ SAPATOS
 4- TRATA DAS PESSOAS DOENTES
 5- FAZ PÃES
 6- DIRIGE CARROS E ÔNIBUS
 7- CORTA CABELOS
 8 - CUIDA DOS DENTES

ESCRITOR
 JARDINEIRO
 SAPATEIRO
 MÉDICO
 PADEIRO
 MOTORISTA
 CABELEIREIRO
 DENTISTA

7. ENCONTRE AS PROFISSÕES NO CAÇA- PALAVRAS.



CANTOR
MECÂNICO
PADEIRO
PROFESSOR
JARDINEIRO
PINTOR



8. A TURMA DA MÔNICA ESCOLHEU SUAS PROFISSÕES, LIGUE CADA NOME ATÉ AS PROFISSÕES QUE CADA UM ESCOLHEU.



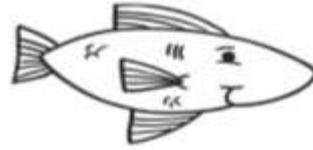
CARTEIRO
BOMBEIRO
PINTORA
PROFESSORA
PEDREIRO
MÉDICO
POLICIAL
ENFERMEIRA
ASTRONAUTA
MARINHEIRO



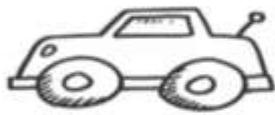
9. JÃO PAROU NUM LAGO PARA OBERVAR E PERCEBEU QUE TINHA PEIXES VIRADOS PARA O LADO DIREITO E ESQUERDO. OLHE À SUA VOLTA E VEJA O QUE ESTÁ À SUA DIREITA E À SUA ESQUERDA. AGORA, OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E RESPONDA:



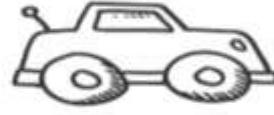
O peixe está virado para a



O peixe está virado para a



O carro está virado para a



O carro está virado para a



O elefante está virado para a



O elefante está virado para a

10. DE ACORDO COM AS SETAS, PINTe SOMENTE OS ANIMAIS QUE ESTÃO INDO PARA:



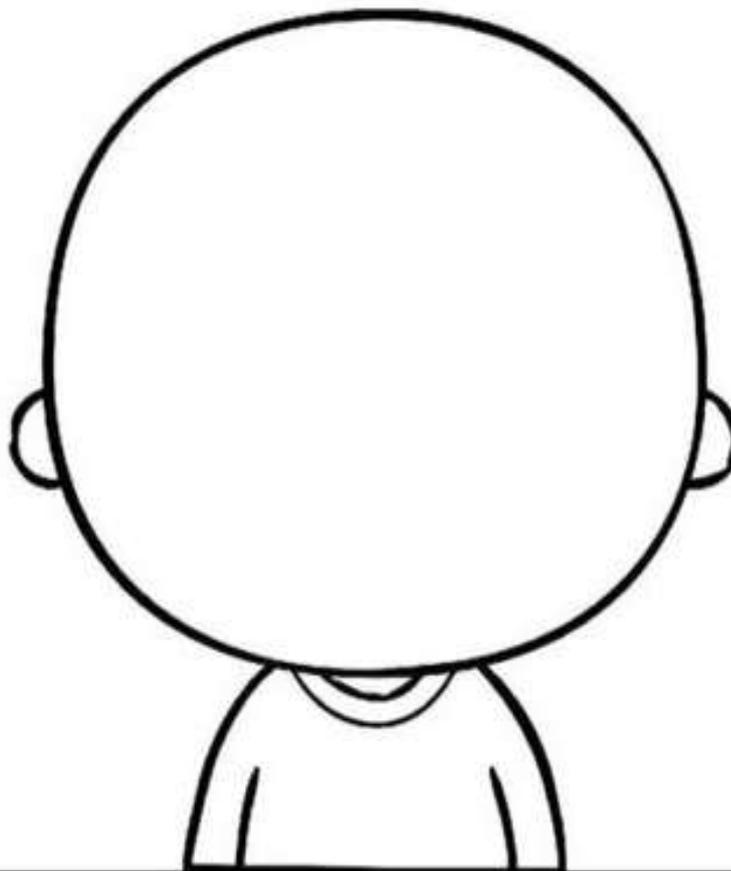
CIÊNCIAS DA NATUREZA

SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS

SOMOS TODOS IGUAIS PERANTE A LEI, MAS SOMOS ÚNICOS EM NOSSA FORMAÇÃO E DESENVOLVIMENTO. AGORA, QUE TAL CONVERSAR COM SUA FAMÍLIA SOBRE VOCÊ?

EU ME CHAMO:	
MEU SOBRENOME É:	
QUEM ESCOLHEU MEU NOME:	
COMO ACONTECEU A ESCOLHA:	
MEU NOME SIGNIFICA:	

DESENHE COMO VOCÊ É:



NOSSO CORPO

1. COMPLETE O TEXTO ESCREVENDO AS PALAVRAS QUE ESTÃO ABAIXO:

NOSSO CORPO É FORMADO DE _____, _____ E _____
 _____. A CABEÇA É FORMADA PELO _____ E PELA _____. DENTRO DO CRÂNIO ESTÁ O _____. NA FACE ESTÃO LOCALIZADOS O _____, OS _____ E A _____.

BOCA	CRÂNIO	TRONCO	FACE	CABEÇA
OLHOS	NARIZ	MEMBROS	CÉREBRO	

2. PROFESSORA GRACY PRECISA FAZER UMA LISTA DE OBJETOS QUE USAMOS NA HIGIENE DO CORPO, VAMOS AJUDÁ-LA?

SABONETE



--	--	--	--	--	--	--	--



TESOURA

--	--	--	--	--	--	--	--



XAMPU

--	--	--	--	--



PENTE

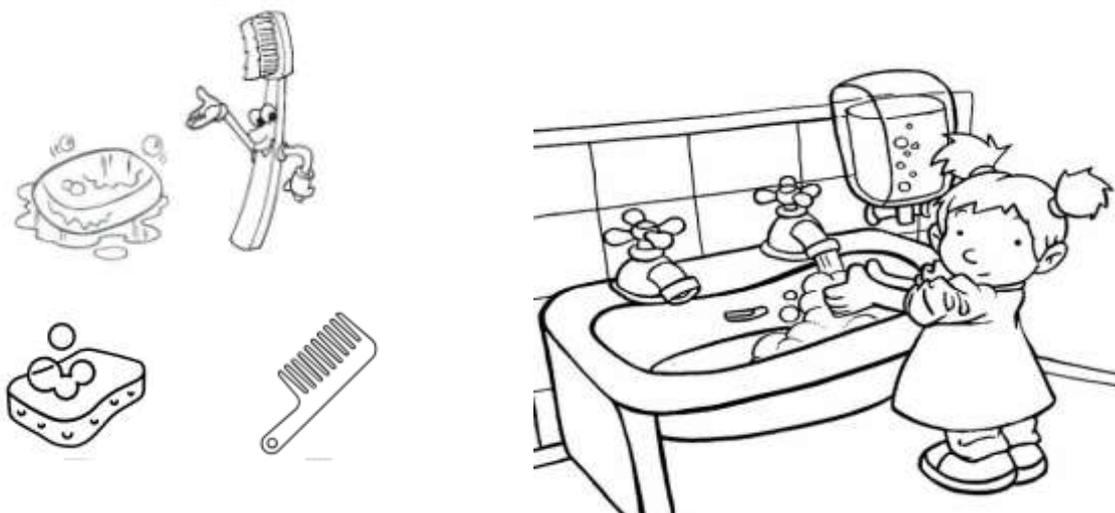
--	--	--	--	--



ESCOVA

--	--	--	--	--	--

3. LIGUE OS PRODUTOS DE HIGIENE DO CORPO À PARTE DO CORPO ONDE DEVEMOS USAR.



4. MARQUE AS ALTERNATIVAS CORRETAS.

ESTES SÃO HÁBITOS QUE CONTRIBUEM PARA UMA BOA SAÚDE:

- () TOMAR BANHO TODOS OS DIAS
- () USAR A MESMA ESCOVA DE DENTES COM SUA FAMILIA
- () CORTAR E LIMPAR AS UNHAS
- () ESCOVAR OS DENTES TODOS OS DIAS
- () USAR A MESMA TOALHA DE BANHO COM SUA FAMÍLIA
- () MANTER OS CABELOS LIMPOS E PENTEADOS
- () LAVAR AS MÃOS SEMPRE QUE USAR O BANHEIRO

5. COMPLETE AS FRASES, RETIRANDO DO QUADRO LOGO ABAIXO:

- A) O _____ SERVE PARA LAVAR A CABEÇA.
- B) A _____ SERVE PARA ENXUGAR O CORPO.
- C) COM O _____ EU PENTEIO OS CABELOS.
- D) COM A _____ EU ESCOVO OS DENTES.
- E) COM O _____ EU LAVO MINHAS MÃOS.

XAMPU, PENTE, SABONETE, TOALHA, ESCOVA DE DENTES

MATÉRIA E ENERGIA

LEIA O TEXTO COM A AJUDA DE UM ADULTO E DEPOIS FAÇA AS ATIVIDADES.



Fonte:br.pinterest.com

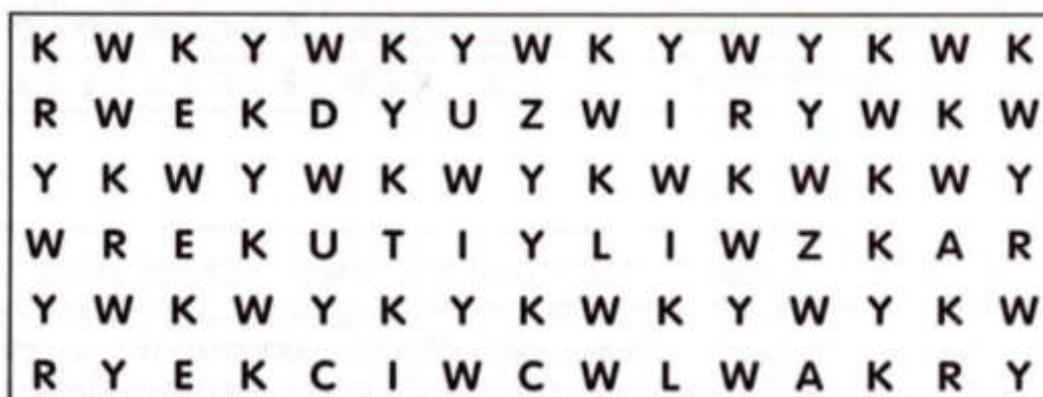
AS ATIVIDADES HUMANAS EM SOCIEDADE PRODUZEM RESÍDUOS DE DIFERENTES TIPOS, DENOMINADOS DE LIXO. O AUMENTO DA POPULAÇÃO E DA QUANTIDADE DE PRODUTOS INDUSTRIALIZADOS É A PRINCIPAL CAUSA DA GERAÇÃO DESSES RESÍDUOS. GRANDE PARTE DESSES MATERIAIS PODEM SER RECICLADOS.

MATERIAIS RECICLÁVEIS, COMO PLÁSTICOS, METAIS, VIDROS E PAPÉIS, DEVEM SER SEPARADOS, COLETADOS POR CAMINHÕES E LEVADOS PARA INDÚSTRIAS DE RECICLAGEM, MAS ISSO AINDA NÃO ACONTECE NA MAIORIA DAS CIDADES.

ATIVIDADES:

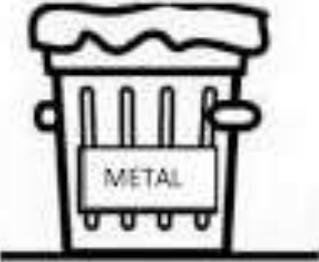
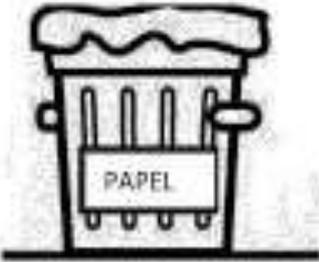
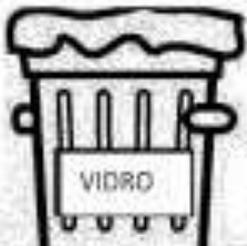
1. ELIMINE AS LETRAS K - W - Y NO DIAGRAMA ABAIXO E ENCONTRE TRÊS ATITUDES PARA CONTROLAR A QUANTIDADE DE LIXO.

Fonte:br.pinterest.com



RESPOSTA: _____

2. ESCREVA OS NOMES DOS RESÍDUOS QUE PODEM SER POSTOS EM CADA LIXEIRA E LIGUE OS DEJETOS NAS LIXEIRAS CERTAS.

	<input type="text"/>	
	<input type="text"/>	
	<input type="text"/>	
	<input type="text"/>	
	<input type="text"/>	

fonte:br.pinterest.com

METAL - VIDRO – PAPELÃO - PET – ALUMÍNIO

3. ESCREVA DE QUE MATERIAL É FEITA CADA EMBALAGEM ABAIXO:

	<p>_____</p> <p>ELA É FEITA DE:</p> <p>_____</p>
	<p>_____</p> <p>ELA É FEITA DE:</p> <p>_____</p>
	<p>_____</p> <p>ELA É FEITA DE:</p> <p>_____</p>
	<p>_____</p> <p>ELE É FEITO DE:</p> <p>_____</p>

4. VAMOS FAZER UMA COLETA SELETIVA DOS MATERIAIS? PARA ISSO, PINTE OS ELEMENTOS CONFORME A LEGENDA ABAIXO.



CARACTERÍSTICAS DOS MATERIAIS

OBJETOS E MATERIAIS: O QUE É ISSO? DO QUE É FEITO?
 VOCÊ JÁ NOTOU A VARIEDADE DE OBJETOS QUE EXISTEM AO NOSSO REDOR? VEJA, NAS IMAGENS A SEGUIR, COMO UM MESMO MATERIAL PODE SER UTILIZADO PARA A FABRICAÇÃO DE DIFERENTES OBJETOS E COMO OS OBJETOS SÃO FEITOS DE DIFERENTES MATERIAIS.



ALÉM DESSAS CARACTERÍSTICAS OBSERVADAS NAS IMAGENS ACIMA, OS MATERIAIS PODEM SER:

DUROS: SÃO MATERIAIS RESISTENTES, DIFÍCEIS DE RISCAR;

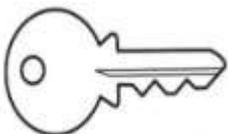
MALEÁVEIS: SÃO MATERIAIS QUE VOCÊ PODE DOBRAR OU MOLDAR;

OPACOS: SÃO MATERIAIS QUE NÃO PERMITEM QUE VOCÊ ENXERGUE ATRAVÉS DELES;

TRANSPARENTES: SÃO MATERIAIS QUE PERMITEM QUE VOCÊ ENXERGUE ATRAVÉS DELES.

ATIVIDADE 1

A) LIGUE OS MATERIAIS ÀS SUAS CARACTERÍSTICAS:



MALEÁVEL



TRANSPARENTE



DURO

B) AGORA FAÇA DESENHO DE UM OBJETO PARA REPRESENTAR CADA CARACTERÍSTICA DOS MATERIAIS:

DURO	MALEÁVEL	TRANSPARENTE	OPACO

TIPOS DE MATERIAIS

EM NOSSO DIA A DIA UTILIZAMOS OBJETOS FEITO DIFERENTES MATERIAIS COMO DE PLÁSTICO, VIDRO, MADEIRA, BORRACHA, METAL ENTRE OUTROS. ESSES MATERIAIS SÃO EXTRAÍDOS DA NATUREZA COMO POR EXEMPLO O LÁPIS E O PAPEL QUE SÃO FEITOS DA MADEIRA RETIRADA DAS ÁRVORES, A BORRACHA FEITA DO LÁTEX.

AGORA VAMOS APRNDER UM POUCO MAIS SOBRE ESSE MATERIAIS QUE TANTO USAMOS:

O VIDRO



O VIDRO É FEITO DE UMA MISTURA DE MATÉRIAS-PRIMAS NATURAIS, ELE PODE SER 100% RECICLÁVEL, OU SEJA, ELE PODE SER USADO E POSTERIORMENTE UTILIZADO PARA FAZER NOVOS OBJETOS DE VIDROS, COMO COPOS, GARRFAS, TIJELAS, JARRAS,

ENTRE OUTROS.

ATIVIDADE 2

A) CIRCULE APENAS OS OBEJTOS FEITOS DE VIDRO:



B) ENCONTRE NO CAÇA PALAVRAS OS NOMES DE SEIS OBJETOS FEITOS DE VIDRO:

G	A	R	R	A	F	A	A	C	V	B	G	H	D	F	G	G	H	J	R	S	S	K	P	Y	
M	O	R	B	K	Y	L	J	G	D	A	G	K	O	Ç	M	B	D	S	F	H	J	M	F	F	
G	H	H	J	K	R	W	A	L	Ç	Ç	M	V	S	G	N	A	D	J	A	N	E	L	A	C	
V	V	B	A	D	T	F	N	P	R	A	T	O	A	V	A	C	D	A	S	R	T	U	I	V	
J	K	T	I	J	E	L	A	C	A	B	E	L	O	F	A	S	D	G	H	R	S	A	P	O	C
S	F	H	Y	U	U	I	H	T	A	Ç	A	B	O	L	A	C	A	D	A	G	J	K	Y	E	S
A	C	X	V	B	N	N	K	P	O	R	T	A	B	H	O	L	M	D	F	E	O	P	B	G	
C	O	P	O	V	A	G	H	L	O	H	F	T	J	O	A	B	A	C	A	X	I	X	D	T	
U	N	H	A	B	G	F	R	D	A	W	L	E	I	F	D	O	F	E	I	J	Ã	O	N	M	

MADEIRA

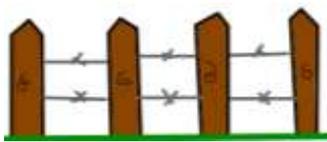
A MADEIRA É UM MATERIAL MUITO UTILIZADO NOS OBJETOS QUE ESTÃO PRESENTES EM NOSSO DIA A DIA, ELA É RETIRADA DA NATUREZA, POR MEIO DAS ÁRVORES DAS FLORESTAS, MAS NÃO SE PODE CORTAR QUALQUER ÁRVORE DA FLORSTA, POIS ISSO PODE CAUSAR DANOS A NATUREZA.

MUITAS COISAS PODEM SER FEITAS COM A MADEIRA, POR EXEMPLO CADEIRAS, MESAS, GUARDA ROUPA, SOFÁ, PORTA E VÁRIOS OUTROS. TAMBÉM PODEMOS REUTILIZAR A MADEIRA E FAZERMOS NOVOS OBJETOS COM ELA.

ATIVIDADE 3

A) EXISTEM MUITOS OBJETOS FEITOS DE MADEIRA, VAMOS PREENCHER A CRUZADINHA PARA DESCOBRIRMOS QUAIS SÃO ELAS?

1. COM ELE ESCREVO MUITAS PALAVRAS.
2. USAMOS PARA ATRAVESSAR OS RIOS E MARES.
3. É UTILIZADA PARA DORMIR.
4. É MUITO UTILIZADA NAS FAZENDAS PARA MARCAR O SEU TERRITÓRIO
5. PODEMOS USÁ-LA PARA FAZERMOS AS REFEIÇÕES, ESTUDAR, ETC.



PAPEL

É DA MADEIRA QUE SE RETIRA A MATÉRIA-PRIMA PARA SE FAZER O PAPEL, A CHAMADA POLPA DE CELULOSE, QUE É O PRINCIPAL INGREDIENTE DO PAPEL. A CELULOSE É EXTRAÍDA DA POLPA DA MADEIRA, PRATICAMENTE QUALQUER ÁRVORE PODE SER UTILIZADA PARA PRODUZIR CELULOSE.



TEMOS VÁRIOS TIPOS DE PAPÉIS COMO PAPEL SULFIT, PAPEL CREPOM, PARDO ENTRE OUTROS. COM O PAPEL FAZEMOS NOSSAS

ATIVIDADES ESCOLARES, ESCRREVEMOS RECADOS, DESENHAMOS, ENFIM UTILIZAMOS ELE PARA MUITAS COISAS. POR ISSO NÃO PODEMOS DESPERDIÇAR E DEVEMOS REICLÁ-LO, POIS TEMOS QUE PENSAR NAS ÁRVORES QUE SÃO CORTADAS PARA TERMOS NOSSO PAPEL.

ATIVIDADE 4

A) ESCREVA O NOME DE UM OBJETO FEITO DE PAPEL COM CADA LETRA ABAIXO:

P _____

A _____

P _____

E _____

L _____

B) AGORA VAMOS CRIAR UM NOVO OBJETO UTILIZANDO O PAPEL:



DOBRADURA DE CACHORRO:

- PEGUE UM QUADRADO E UNA DUAS PONTAS, DE MODO QUE VIRE UM TRIÂNGULO;
- DOBRE A PONTA DE CIMA PARA TRÁS;
- DOBRE AS DUAS PONTAS LATERAIS PARA CIMA;
- VIRE E DESENHE O ROSTO DO CACHORRO. REGISTRO: COLE A SUA DOBRADURA AQUI OU NO CADERNO DE DESENHO

PRONTO!

PLÁSTICO

O PLÁSTICO É FEITO COM UMA MATÉRIA-PRIMA CHAMADA PETRÓLEO, ISSO MESMO AQUELE MESMO PETRÓLEO QUE FAZ A GASOLINA, O COMBUSTIVÉL PARA OS CARROS TAMBÉM É USADO PARA FABRICAR O PLÁSTICO.



EM NOSSO DIA A DIA O PLÁSTICO ESTÁ PRESENTE NOS BRINQUEDOS, NAS SACOLAS DE MERCADO, NAS GARRAFAS DE REFRIGERANTE E VÁRIOS OUTROS OBJETOS, ESSE MATERIAL TAMBÉM PODE E DEVE SER REICLADO, POIS O PLÁSTICO JOGADO NA NATUREZA PREJUDICA OS ANIMAIS E O MEIO AMBIENTE.

ATIVIDADE 5

A) CIRCULE OS OBJETOS QUE SÃO FEITOS OU POSSUEM PLÁSTICO:



METAL

O METAL É UM MATERIAL BASTANTE RESISTENTE E GEREALMENTE APRESENTA UM BRILHO, PODENDO SER PRATEADO OU DOURADO. ELE PODE SER ENCONTRADO EM VÁRIOS OBJETOS, COMO LATAS DE BEBIDA E DE ALGUNS ALIMENTOS, PANELAS (SEM CABO), TALHERES, FERRO DE PASSAR, CHAVES, CLIPES, PREGOS, MOEDAS, TESOURAS E MUITOS OUTROS.



ATIVIDADE 6

A) ESCREVA O NOME DE DOIS MATERIAIS QUE SÃO FEITOS DE METAL, UM COM A LETRA M E OUTRO COM A PRIMEIRA LETRA DO SEU NOME:



MATERIAL COM A LETRA

M _____

MATERIAL COM A PRIMEIRA LETRA DO SEU NOME:

B) PINTE APENAS OS OBJETOS ABAIXO FEITOS COM METAL:



BORRACHA

EM UMA CASA, A BORRACHA ESTÁ PRESENTE EM QUASE TUDO, DESDE TIRAS DE ELÁSTICOS EM ROUPAS E LAÇOS DE CABELO, LUVAS PARA LAVAR LOUÇA, BRINQUEDOS, VEDADORES E PNEUS.

ELA ESTÁ PRESENTE TAMBÉM DO TAPETE DE BOAS VINDAS ÀS MANGUEIRAS DE JARDIM NOS QUINTAIS, USAMOS CENTENAS DE PRODUTOS DE BORRACHA EM NOSSO COTIDIANO.



OUTROS ARTIGOS DE BORRACHA DOMÉSTICOS INCLUEM BOTAS, CAPAS DE CHUVA, COLCHÕES E ALMOFADAS, TRAVESSEIROS, APERTOS DE FERRAMENTAS DE JARDIM, TAMPÕES, GARRAFAS DE ÁGUA QUENTE, ETC.

ATIVIDADE 7

A) CIRCULE OS OBJETOS FEITOS DE BORRACHA:



B) ESCREVA O NOME DE DOIS OBJETOS DA SUA CASA QUE SÃO FEITOS DE BORRACHA?

C) OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E COMPLETE COM AS LETRAS QUE FALTAM PARA FORMAR O SEU NOME:

P _ _ E _ _



_ _ U _ _ A

CH _ _ N _ _ L _ _

ESSES OBJETOS SÃO FEITOS DE: _____.

ATIVIDADE 8

A) ESCREVA NO QUADRO ABAIXO TRÊS OBJETOS QUE VOCÊ USA NO SEU DIA A DIA E OS MATERIAIS QUE ESSES OBJETOS SÃO FEITOS:

Nº	OBJETOS	MATERIAIS
01		
02		
03		

B) OBSERVE AS FIGURAS E COMPLETE OS ESPAÇOS ABAIXO COM O NOME DO TIPO DE MATERIAL QUE CADA UM É FEITO:



A



B



C



D

A- _____

B- _____

C- _____

D- _____

C) RECORTE DE REVISTAS OU DESENHE UM BRINQUEDO FEITO DE CADA MATERIAL ABAIXO:

MADEIRA	PLÁSTICO	PAPEL

ARTE

TEXTO 1

7 DE SETEMBRO

SETE DE SETEMBRO,
TÃO FESTIVA DATA,
FOI A INDEPENDÊNCIA
DESTA TERRA TÃO QUERIDA.

É UMA GRANDE DATA
PARA O MEU BRASIL,
QUE HOJE ESTÁ LIBERTO
E CHEIO DE ENCANTOS MIL.

VIVA, VIVA, VIVA A INDEPENDÊNCIA
DO BRASIL.

} BIS



1. A QUE PAÍS SE REFERE A MÚSICA?

--	--	--	--	--	--

2. COMPLETE COM AS LETRAS QUE FALTAM:

B	R	A	S	I	L
	R		S		L
B		A		I	
B	R	A			
			S	I	L

7 DE SETEMBRO DIA DA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL



Arte especialmente autorizada para publicação nesta edição pela MSP.
© Copyright - 2011 Mauricio de Sousa - Todos os Direitos Reservados - www.monica.com.br

Fonte: <https://www.atividadeseducacaoinfantil.com.br/datas-comemorativas/atividades-independencia-brasil-colorir/>

TEXTO 2.

SIMETRIA É QUANDO AS DUAS PARTES DE UM ELEMENTO DIVIDIDO NO MEIO, SÃO IGUAIS.

OBSERVE A IMAGEM E VEJA COMO AS DUAS PARTES SÃO SEMELHANTES.



TINTA CASEIRA:

VOCÊ SABIA QUE DÁ PRA FAZER TINTA EM CASA? MISTURE MEIO COPO DE ÁGUA + 2 COLHERES DE TRIGO + 1 COLHER DE COLA E UM CORANTE (PÓ DE GELATINA, REFRESCO, SUCO DE BETERRABA)

Fonte: <http://aguaderramada1.blogspot.com/2010/03/expressao-plastica-pintura-simetrica.html>

AGORA, VAMOS DESENVOLVER A OBSERVAÇÃO E A SEMELHANÇA ENTRE AS FIGURAS. PEGUE METADE DE UMA FOLHA SULFITE, AGORA DOBRE ELA AO MEIO, UTILIZANDO SOMENTE UM LADO DA FOLHA, FAÇA PEQUENOS PINGOS E TRAÇOS DE TINTAS DE VÁRIAS CORES. DOBRE A FOLHA AO MEIO NOVAMENTE, PRESSIONE A FOLHA PARA ESPALHAR A TINTA, DEPOIS ABRA E VEJA QUE LINDA COMPOSIÇÃO FICOU.

DEIXE SECAR E COLE SUA OBRA DE ARTE NO CADERNO DE ATIVIDADES:



Fonte: <http://artedurpresabrazil.blogspot.com/2013/11/caixa-surpresa-brinquedos-opticos-minha.html>

COLE AQUI, SUA OBRA DE ARTE SIMÉTRICA.

TEXTO 3.

ISAAC DE OLIVEIRA – BIOGRAFIA



APESAR DE TER NASCIDO EM ILHÉUS NA BAHIA EM 1953, FOI NO CORAÇÃO DO PANTANAL, QUE O ARTISTA ISAAC DE OLIVEIRA VIVEU. E COM DELICADEZA, PROFUNDIDADE E SENSIBILIDADE USOU A ARTE COMO FORMA DE EXPRESSÃO: CRIOU E RETRATOU A EXUBERÂNCIA DA NATUREZA, COM CORES QUE COMPÕEM UM ESTILO INCONFUNDÍVEL DE SUA ARTE. HOJE, SEU IMENSO TRABALHO ULTRAPASSA FRONTEIRAS COM DIVERSAS OBRAS E ADMIRADORES ESPALHADOS POR DIVERSOS PAÍSES. TONS QUE PREENCHEM MAIS DO QUE OS OLHOS DO ESPECTADOR, INUNDAM A ALMA E ENCANTAM TODOS OS SENTIDOS.

FONTE: <https://www.isaacdeoliveira.com.br/sobre>

RELEITURA DO IPÊ

CONSIDERADO UM DOS ARTISTAS QUE PINTOU COM A ALMA OS IPÊS DE MATO GROSSO DO SUL. **ISAAC DE OLIVEIRA** BASEAVA-SE NA NATUREZA E EM CORES VIBRANTES. ESTA ATIVIDADE PERMITE A CRIANÇA EXPLORAR OS ELEMENTOS BÁSICOS DA LINGUAGEM VISUAL - FORMA E COR.



IPÊ AMARELO Fonte: <http://www.oliberdade.com.br/entretenimento/cultura/tons-de-isaac-cores-de-oliveira>

INSPIRADO NA OBRA DO PINTOR E COMEMORANDO O ÍNICO DA PRIMAVERA, FAÇA UMA RELEITURA DA OBRA “IPÊ AMARELO” O ÍNICO DA NOSSA PRIMAVERA, A PARTIR DA FIGURA ABAIXO UTILIZANDO COTONETES E TINTA GUACHE. PARA ISSO, A CRIANÇA DEVERÁ MOLHAR O ALGODÃO DO COTONETE NA TINTA E TOCANDO COM A PONTA NO DESENHO IRÁ FORMANDO AS FLORES DO IPÊ.



RELEITURA DAS FLORES

O ARTISTA **ISAAC DE OLIVEIRA** TAMBÉM PINTAVA QUADROS MOSTRANDO A BELEZA DAS FLORES DA REGIÃO DO CERRADO. OBSERVE ALGUNS DOS QUADROS DO ARTISTA ABAIXO.



Fonte: www.novaprint.com.br

AGORA É A SUA VEZ DE COLOCAR EM PRÁTICA A CRIATIVIDADE. DESENHE UMA FLOR BEM LINDA E PINTE COM GIZ DE CERA OU LÁPIS DE COR.

TEXTO 4.

JOAN MIRÓ - BIOGRAFIA



JOAN MIRÓ NASCEU EM BARCELONA, NA ESPANHA, NO DIA 20 DE ABRIL DE 1893. FOI UM IMPORTANTE PINTOR, GRAVADOR, ESCULTOR E CERAMISTA ESPANHOL. CONTEMPORÂNEO DO FAUVISMO E DO CUBISMO, CRIOU SUA PRÓPRIA LINGUAGEM ARTÍSTICA E RETRATOU A NATUREZA DA FORMA COMO FARIA O HOMEM PRIMITIVO OU UMA CRIANÇA. FOI UM DOS MAIS DESTACADOS REPRESENTANTES DO

SURREALISMO.

Fonte: https://www.ebiografia.com/joan_miro/

FORMAS GEOMÉTRICAS

O ARTISTA JOAN MIRÓ UTILIZAVA FORMAS GEOMÉTRICAS PARA REALIZAR SUAS OBRAS.

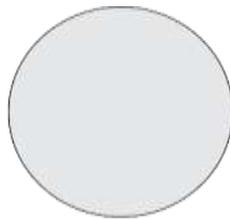


Fonte: www.pinterest.com.br

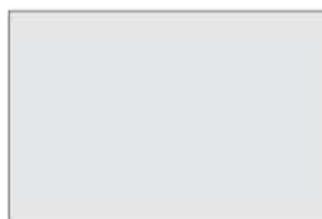
PRIMEIRO VAMOS RELEMBRAR ALGUMAS FORMAS GEOMÉTRICAS?



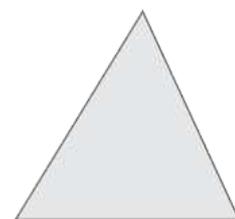
QUADRADO



CÍRCULO

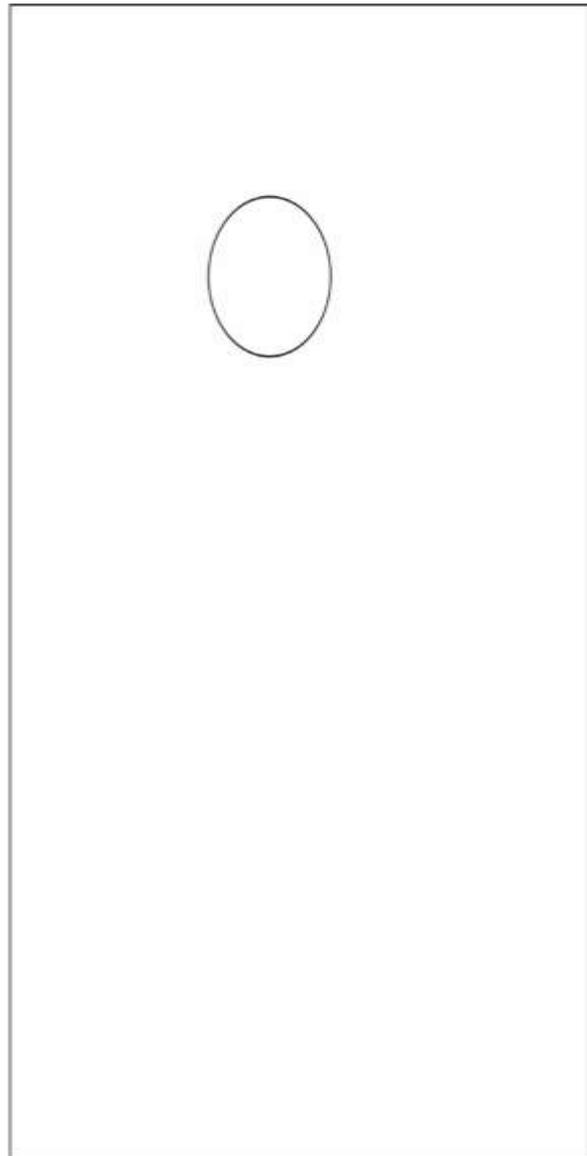


RETÂNGULO



TRIÂNGULO

APÓS OBSERVAR A OBRA DE MIRÓ E RELEMBRAR AS FORMAS GEOMÉTRICAS. A PARTIR DA OBRA “**PAINTING**” DE MIRÓ, OBSERVE E VEJA SE ENCONTRA A FIGURA DE UMA PESSOA. ENCONTROU? AGORA DESENHE NO RETÂNGULO AO LADO, UTILIZANDO LINHAS, UM CORPO HUMANO A PARTIR DA REFERÊNCIA DO CÍRCULO. USE SUA CRIATIVIDADE. NÃO SE ESQUEÇA DE PINTAR.



OBRA: PAINTING, JOAN MIRÓ – FONTE: WWW.PINTEREST.COM.BR

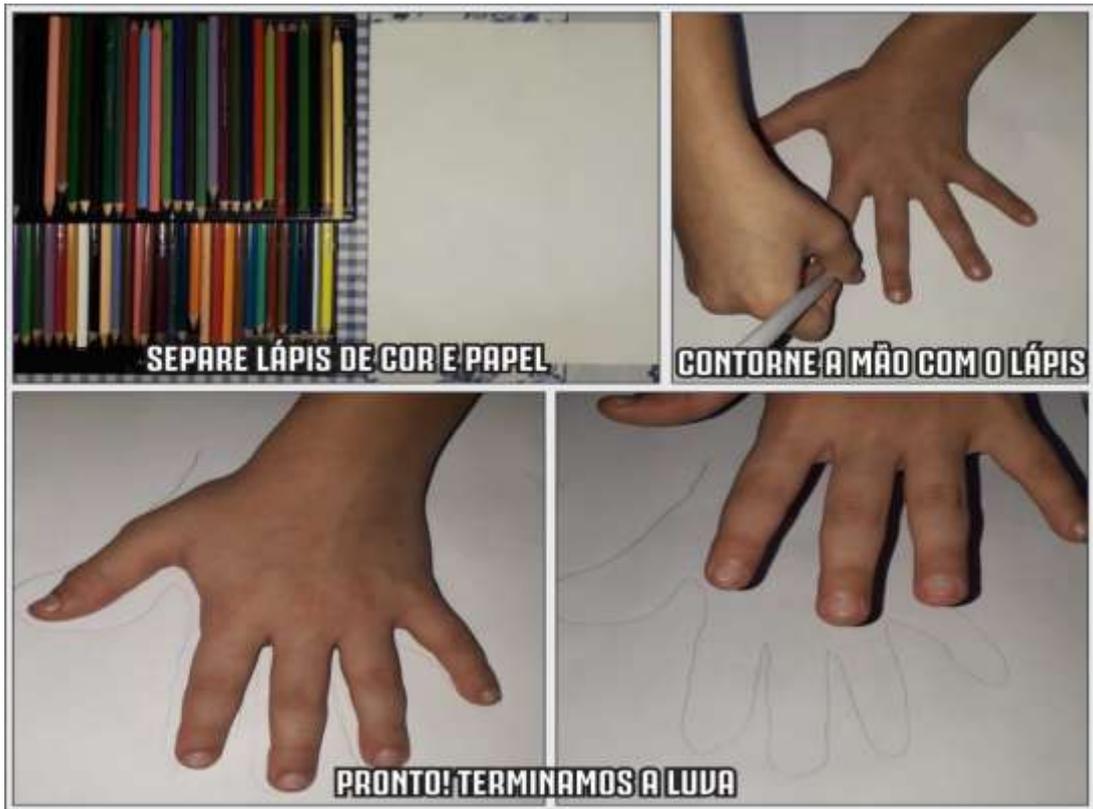
CONTORNANDO A MÃO

IREMOS FAZER UMA RELEITURA DA OBRA DE JOAN MIRÓ “A LUVA”. PARA COMEÇAR, VAMOS CONHECER A PINTURA.



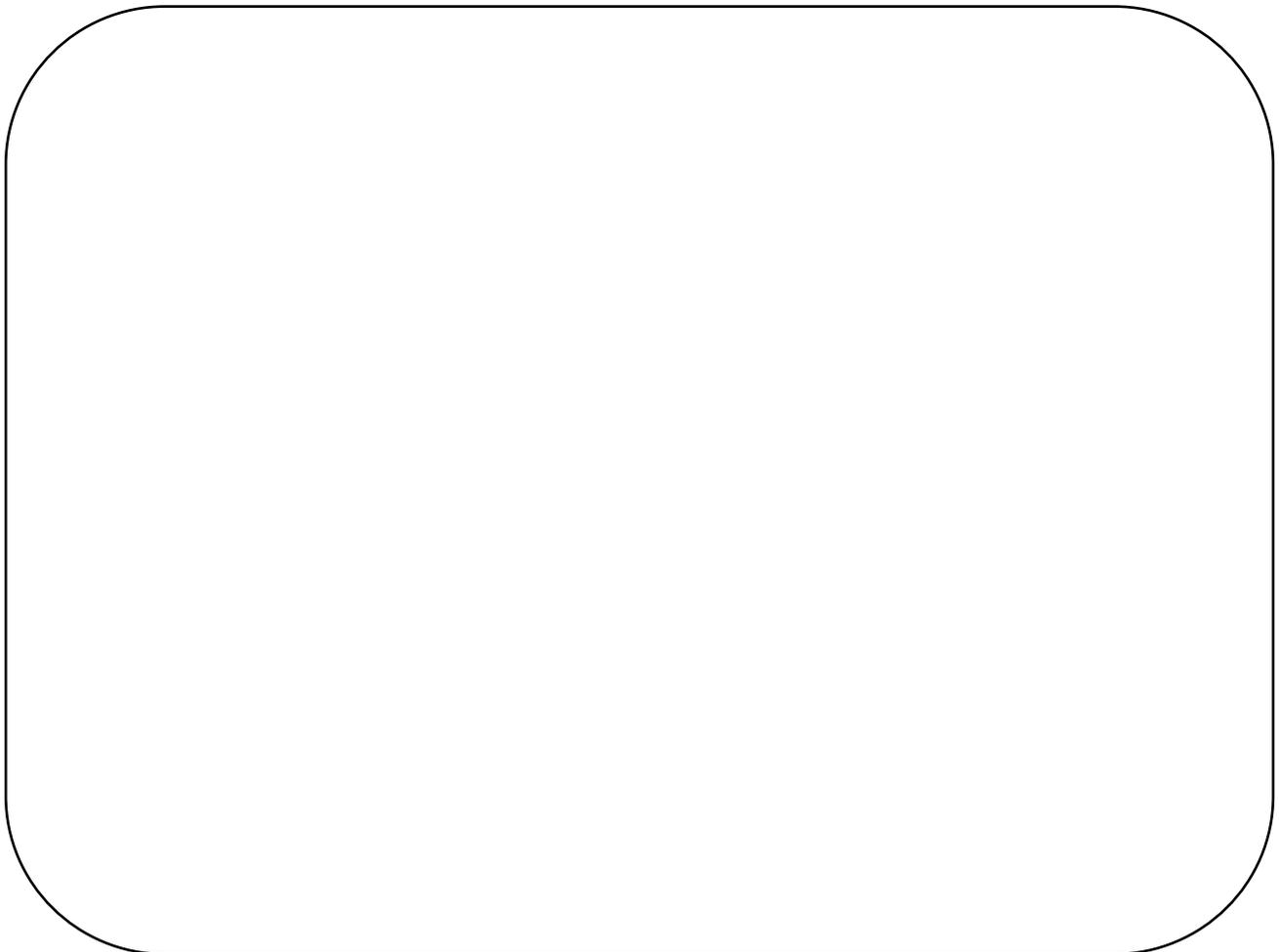
Fonte: br.pinterest.com

AGORA IREMOS APRENDER COMO FAZER A LUIVA.



Fonte: RIBEIRO, Silvani (Junho, 2020)

PRONTO! É SUA VEZ DE USAR A CRIATIVIDADE. PRIMEIRO FAÇA A LUIVA E EM SEGUIDA FAÇA UM DESENHO E PINTE.



EDUCAÇÃO FÍSICA

ATIVIDADE 1

JOGO DO MOVIMENTO:

PEÇA PARA CRIANÇA ESCREVER O NOME DELA NESSA FOLHA MESMO, PARA ELA PODER RECONHECER AS LETRINHAS DO NOME NO TABULEIRO DO MOVIMENTO. DEPOIS DE ACORDO COM AS LETRAS DO SEU NOME (COM AJUDA DE UM ADULTO) FAZER OS COMANDOS QUE A LETRA PEDE. A CRIANÇA SE EXPRESSA COM SEU CORPO, ATRAVÉS DO MOVIMENTO. O CORPO POSSIBILITA A CRIANÇA APRENDER E EXPLORAR O MUNDO, E É FUNDAMENTAL PARA CONSTRUÇÃO DA AUTONOMIA DA CRIANÇA.

EXEMPLO: THAÍS: T – RASTEJE COMO UMA COBRA; H – DANCE; A – PULE COM OS DOIS PÉS; I – FAÇA UMA ESTÁTUA; S – FAÇA UMA CARETA;

DE ACORDO COM AS LETRAS DO SEU NOME, FAÇA OS COMANDOS ABAIXO.

- A. PULE COM OS DOIS PÉS
- B. BATA PALMAS
- C. ROLE NO CHÃO
- D. FAÇA UM SOM COM A BOCA
- E. IMITE UM SAPO
- F. ANDE NA PONTA DO PÉ
- G. BATA OS PÉS NO CHÃO
- H. DANCE
- I. FAÇA UMA ESTÁTUA
- J. ANDE DE CALCANHAR
- K. IMITE O CACHORRO
- L. CANTE UMA MÚSICA
- M. ANDE DE COSTAS
- N. ANDE COM AS MÃOS NO CHÃO
- O. ANDE DE LADINHO
- P. FAÇA UM SOM COM A BARRIGA
- Q. ANDE ABAIXADINHO
- R. IMITE UM ROBÔ
- S. FAÇA UMA CARETA
- T. RASTEJE COMO A COBRA
- U. PULE EM UM PÉ SÓ
- V. NADE COMO UM PEIXINHO
- W. DÊ UMA RODADINHA
- X. IMITE UM LEÃO
- Y. CANTE UMA MÚSICA COM VOZ GROSSA
- Z. DÊ UM ABRAÇO EM ALGUÉM



ATIVIDADE 2

VAMOS BRINCAR DE BOLINHA DE PAPEL?

1 – AMASSE UMA FOLHA DE JORNAL OU DE REVISTA VELHA.

2 – SIGA OS MOVIMENTOS PARA BRINCAR



ATIVIDADE 3

FORÇA:

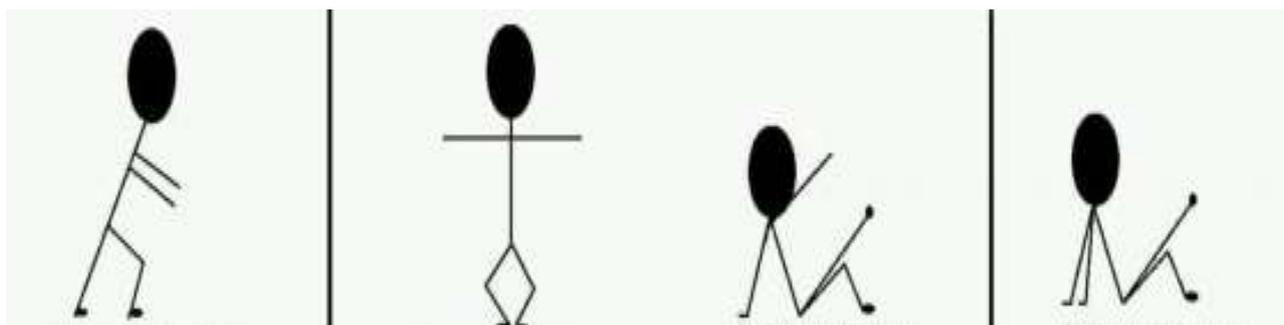
REALIZADO EM GRUPO, O JOGO DE FORÇA TEM COMO OBJETIVO A ADIVINHAÇÃO DE ALGUMA PALAVRA. O PARTICIPANTE QUE ESCOLHE A PALAVRA PODE PASSAR ALGUMAS DICAS SOBRE A PALAVRA.

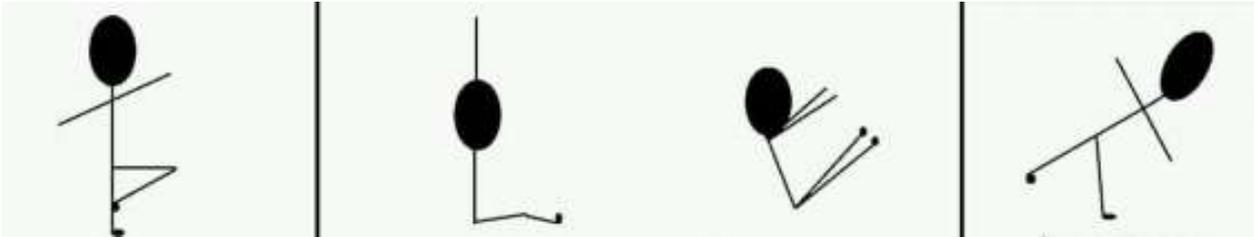
REGRAS DA BRINCADEIRA:

1. CADA JOGADOR TERÁ A SUA VEZ DE DIZER UMA LETRA E AO ERRAR, É DESENHADO UM PARTE DO CORPO HUMANO NUMA SUPOSTA FORÇA;
2. OS JOGADORES PODEM ADIVINHAR A PALAVRA AO LONGO DA PARTIDA, MAS SE ELA NÃO FOR ADIVINHADA E O CORPO TODO FOR DESENHADO, ELES PERDEM;
3. VENCE QUEM ACERTAR A PALAVRA ANTES DE COMPLETAR O DESENHO;

ATIVIDADE 4

VAMOS FAZER AS PERCEPÇÕES DE MOVIMENTO UTILIZANDO NOSSO CORPO?



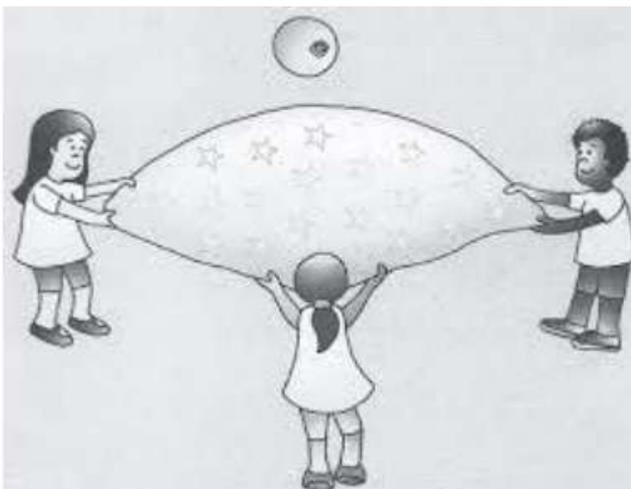


ATIVIDADE 5

LENÇOL COM BOLA:

MATERIAL: • 1 LENÇOL • 1 BOLA OU BEXIGAS;

OS PARTICIPANTES SEGURAM O LENÇOL NAS PONTAS OU AO REDOR. EM SEGUIDA ALGUÉM COLOCA A BOLA (OU BEXIGAS) NO MEIO E ENTÃO É SÓ MOVIMENTAR O LENÇOL. GANHA QUEM NÃO DERRUBAR A BOLA NO CHÃO.

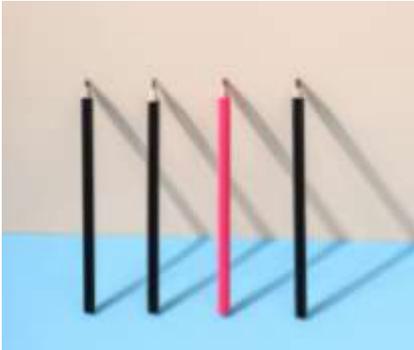


ATIVIDADE 6

BOLICHE DE LÁPIS DE COR:

PARA FAZER ESSA ATIVIDADE VOCÊ VAI PRECISAR DE ALGUNS LÁPIS DE COR. NO LUGAR DOS LÁPIS, PODE USAR PALITOS DE PICOLÉ OU CANETINHA. PARA INICIAR O JOGO VOCÊ IRÁ DEIXAR OS LÁPIS DE COR ENCOSTADOS EM ALGUMA PAREDE. UM AO LADO DO

OUTRO. DETERMINE UMA DISTÂNCIA PARA ACERTÁ-LOS. O OBJETIVO DO JOGO É DERRUBAR OS LÁPIS. AQUELES QUE VOCÊ CONSEGUIU DERRUBAR TIRE DO JOGO. SE ESTIVER JOGANDO SOZINHO VEJA QUANTOS CONSEGUIU DERRUBAR COM 3 TENTATIVAS. SE ESTIVER JOGANDO COM ALGUÉM SEGRE OS LÁPIS NA MÃO PARA VER QUEM VENCEU. PARA ARREMESSAR UTILIZE OUTRO LÁPIS DE COR OU UM DOS OBJETOS QUE ESTIVER UTILIZANDO.



ATIVIDADE 7

TÚNEL DE CADEIRAS:

ESSA BRINCADEIRA TEM COMO OBJETIVO DESENVOLVER A COORDENAÇÃO MOTORA, ESTIMULAR A PERCEPÇÃO ESPACIAL E FAZ COM QUE A CRIANÇA ADQUIRA NOÇÃO DE DIREÇÃO E LOCALIZAÇÃO. VAMOS PRECISAR DE CADEIRAS E UM ADULTO PARA DESENVOLVER A ATIVIDADE. VOCÊ IRÁ COLOCAR UMA CADEIRA AO LADO DA OUTRA E PASSARÁ POR CIMA DESSAS CADEIRAS, E SE POSSÍVEL APÓS PASSAR POR CIMA, A CRIANÇA DEVE TENTAR PASSAR POR BAIXO. FAÇA VÁRIAS REPETIÇÕES, POIS PODEMOS DESENVOLVER MUITAS HABILIDADES NA CRIANÇA.



ATIVIDADE 8

SOMBRAS COM O CORPO:

NESTA BRINCADEIRA SERÁ NECESSÁRIO SOMENTE O CORPO E IMAGINAÇÃO. É POSSÍVEL CRIAR DIFERENTES FIGURAS, MUDANDO A SOMBRA, CONFORME SE POSICIONA O CORPO EM RELAÇÃO AO SOL OU A LUZ.

VARIAÇÃO: IMAGINAR FORMATOS DE SOMBRAS DIFERENTES A PARTIR DE POSIÇÕES QUE SE CRIA, COMBINANDO A SUA SOMBRA COM A DE OUTRAS PESSOAS.



ATIVIDADE 9

MEDITAÇÃO COM AS CRIANÇAS:

DEPOIS DE CORRER MUITO NESSA ATIVIDADE MUITO LEGAL, VAMOS FAZER A NOSSA RESPIRAÇÃO? ESPERO QUE VOCÊS LEMBREM COMO FAZÍAMOS PARA RELAXARMOS! SENTADOS NO CHÃO COM A PERNA DE ÍNDIO (PERNAS CRUZADAS) IRÃO FECHAR OS OLHOS E INICIAR A RESPIRAÇÃO LENTAMENTE, QUE COMEÇA PEGANDO O AR PELO NARIZ (SINTA O PEITO ENCHER) E SOLTANDO PELA BOCA. PEÇAM PARA REPETIR 10 VEZES BEM DEVAGAR. A INICIAÇÃO DA MEDITAÇÃO, QUE AQUI FOI TRAZIDA ATRAVÉS DA RESPIRAÇÃO, É IMPORTANTE PARA AS CRIANÇAS CONTROLAREM E DESACELERAREM A RESPIRAÇÃO E OS BATIMENTOS CARDÍACOS.

