

ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_ 6º ANO - TURMA: \_\_\_\_\_

# CADERNO DE ATIVIDADES DIAGNÓSTICAS

2021

6º  
ano



**SEMED**  
SECRETARIA MUNICIPAL  
DE EDUCAÇÃO



**CAMPO GRANDE**  
PREFEITURA

## **Caro (a) Aluno (a)**

Essa é uma atividade importante para que seu (a) professora (a) possa acompanhar o seu percurso de aprendizagem e melhor direcionar as aulas para você. Para tanto, é necessário que você seja sincero e comprometido realizando as atividades propostas sem consulta, mostrando o que já sabe e o que ainda precisa aprender.

Assim, contamos com sua colaboração e empenho na realização dessas atividades.

## **Prezados Pais e/ou responsáveis**

Essa atividade avaliativa é muito importante para o professor (a) detectar dificuldades e progressos dos alunos e planejar ações visando a aprendizagem de todos.

Sendo assim, contamos com sua parceria no sentido de incentivar e proporcionar meios para que os alunos realizem as atividades diagnósticas do caderno, em casa, sem intervenções e direcionamento de respostas.

Contamos com sua colaboração e parceria, visando a aprendizagem e sucesso dos nossos alunos.

## CIÊNCIAS

1. Sobre o movimento que o planeta Terra realiza em torno de si, originando os dias e as noites, podemos dizer que

- a) é chamado de translação e dura cerca de 365 dias.
- b) é chamado de translação e dura cerca de 24 horas.
- c) é chamado de rotação e dura cerca de 365 dias.
- d) é chamado de rotação e dura cerca de 24 horas.

2. O sistema digestório é responsável pelo processo de nutrição do organismo porque

- a) distribui oxigênio e nutrientes a todo o corpo por meio das células sanguíneas.
- b) promove a digestão para as células absorverem os nutrientes.
- c) conduz os impulsos nervosos por meio dos neurônios.
- d) filtra o sangue por meio dos rins.

3. Assinale a alternativa que indica a relação entre os sistemas circulatório e digestório.

- a) O sistema digestório transforma os alimentos em nutrientes menores e o sistema circulatório realiza a distribuição destes para todo o corpo.
- b) O sistema digestório distribui os nutrientes e o sistema circulatório transforma os alimentos em nutrientes.
- c) O sistema circulatório produz impulsos nervosos e o digestório digere os alimentos.
- d) O sistema circulatório realiza a produção da urina e o digestório elimina as fezes.

4. Os estados físicos da água e a mudança de estado que ocorre quando colocamos a roupa para secar no varal são chamados, respectivamente, de:

- a) sólido, líquido e ar; fusão.
- b) terra, líquido e ar; solidificação.
- c) sólido, líquido e gasoso; evaporação.
- d) terra, líquido e gasoso; condensação.

## GEOGRAFIA

Leia o texto e observe as imagens a seguir, depois responda à questão 1.

O crescimento das cidades e o crescimento econômico que acompanhou o processo de industrialização, modernizando o Brasil, não trouxe, entretanto, melhoria nas condições de vida de toda a sociedade. Ainda hoje, grande parcela da população brasileira não tem acesso a moradia, saúde e educação de qualidade.



<https://www.indagacao.com.br/2020/04/redacao-ifce-2020-desigualdade-social-no-brasil-como-enfrentar-esse-problema.html>



<https://waltermaguiemfoco.blogspot.com/2014/07/o-rico-e-o-pobre.html?m=0>

1. Com base no texto anterior, podemos indicar que as imagens representam:

- a) o investimento em tecnologia.
- b) o padrão de vida semelhante.
- c) a desigualdade socioeconômica.
- d) a habitação adequada.

**Leia o texto e observe as imagens a seguir, depois responda à questão 2.**

As características que unem as pessoas que formam uma nação são construídas ao longo do tempo, sendo, portanto, resultado de processos diversos que constituem a história do país. O povo brasileiro formou-se da mistura de povos: indígenas (de diferentes etnias) que já viviam aqui antes da chegada do colonizador português; europeus (inicialmente os portugueses); e africanos (de nações variadas), trazidos à força como mão de obra escrava. Posteriormente, vários outros povos se misturaram a esses, como italianos, alemães, japoneses e árabes.



Festa Marujada na comunidade quilombola Mangal Barro Vermelho, no município de Sítio do Mato (BA). Trata-se de uma festa em homenagem às Nossas Senhoras do Rosário e da Conceição.



Festa junina no município de São Luiz do Paraitinga (SP), em 2014. Essa festa tem influência do catolicismo, trazido pelos portugueses. Nela são feitas homenagens a santos como São Pedro e São João.



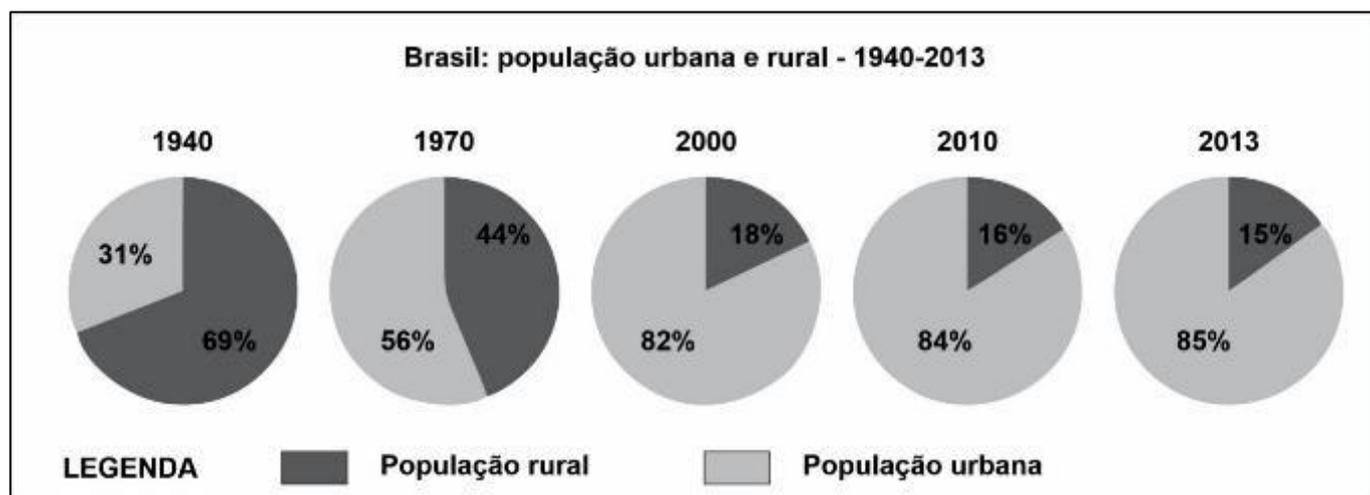
Festival das Estrelas, festa japonesa na cidade de São Paulo (SP), em 2016. A festa relembra uma lenda na qual uma princesa e um pastor são transformados em estrelas, simbolizadas pelos enfeites coloridos das ruas.

Texto adaptado e imagens extraídas de LUCCI, Elian Alabi. BRANCO, Anselmo Lazaro. Liga Mundo Geografia, 5º ano: ensino fundamental. 1.ed. São Paulo: Saraiva, 2017.

2. Com base no texto e nas imagens, podemos dizer que:

- a) o Brasil é um país que foi formado por vários povos advindos de diversas nações. Isso gerou uma grande diversidade cultural, expressa nas festas, na culinária e em outros costumes.
- b) a festa popularmente como “Marujada” tem ligações com a questão religiosa e não contribui para a diversidade cultural brasileira, ficando restrita ao estado da Bahia.
- c) o festival das estrelas é uma festa japonesa que se realiza na cidade de São Paulo e homenageia os primeiros colonizadores do Brasil que chegaram aqui no século XVI.
- d) o Brasil não teve influência do catolicismo, prevalecendo as influências de matrizes africanas que se manifestam, por exemplo, nas festas juninas.

Observe o gráfico e as fotografias a seguir, depois responda à questão 3.



Esta fotografia mostra um bairro em Recife (PE), com casas feitas de pedaços de madeira, sem calçamento, onde se observa esgoto correndo entre as moradias.



Esta fotografia, mostra parte de um bairro da cidade do Recife (PE), com casas de alvenaria, rua asfaltada, calçadas para pedestres e rede elétrica.

Texto adaptado e imagens extraídas de LUCCI, Elian Alabi. BRANCO, Anselmo Lazaro. Liga Mundo Geografia, 5º ano: ensino fundamental. 1.ed. São Paulo: Saraiva, 2017.

3. Ao relacionarmos as informações do gráfico com as fotografias, verificamos que:

- O aumento da população rural motivou a migração campo-cidade e possibilitou a ocupação das áreas da cidade que ofereciam infraestrutura adequada e melhores condições de vida.
- A diminuição da população rural pode ser explicada pelo êxodo rural, processo que levou a população do campo a migrar para as cidades e ocupar áreas com infraestrutura inadequada.
- O aumento da população nas cidades não tem relação com a migração campo-cidade e as questões de desigualdade social estão relacionadas apenas à falta de qualificação profissional.
- A diminuição da população nas cidades está relacionada ao movimento de retorno ao campo que ocorreu na década de 1970, dada as precárias condições de vida e infraestruturas urbanas.

**Leia o texto e observe as imagens a seguir, depois responda à questão 4.**

A história da ocupação do território brasileiro é profundamente marcada pelo descaso com a natureza. Para exemplificar, podemos citar os projetos de geração de energia, representados pelas grandes Usinas Hidrelétricas (UHE) instaladas no país. A região do alto curso do rio Paraná, por exemplo, após a década de 1960, foi alvo destes projetos, principalmente por sua proximidade com os grandes centros consumidores.



Confluência entre os rios  
Paraná e Paranapanema – 1984



Confluência entre os rios  
Paraná e Paranapanema – 2020

Texto adaptado de Wallace de Oliveira. Os impactos socioambientais motivados pela UHE Porto Primavera no município de Anaurilândia – MS (Tese de Doutorado). UNESP, Presidente Prudente, 2004. Imagens: Google Earth.

4. Com base no texto e nas imagens, é possível afirmar que:

- a) A instalação de projetos de usinas hidrelétricas no alto curso do rio Paraná não alterou as dimensões do rio (largura/profundidade), por isso não houveram impactos ambientais e/ou sociais.
- b) A instalação de hidrelétricas gera imensos reservatórios de água e pode causar impactos ambientais - como a perda da biodiversidade, e impactos sociais - como o deslocamento de pessoas.
- c) Os projetos para instalação das hidrelétricas na região do alto curso do rio Paraná são exemplos da utilização adequada dos rios sem impactos ambientais relevantes.
- d) Os projetos de geração de energia na região do alto curso do rio Paraná são exemplos da utilização adequada dos rios a partir da instalação de projetos de energia eólica.

## HISTÓRIA

**Leia o texto a seguir e responda à questão 1.**

“Com o passar do tempo, alguns dos povos nômades aprenderam a cultivar cereais e frutas, além de domesticar animais para produzir alimentos e ajudar nos trabalhos agrícolas. Entre os anos 12000 a.C. e 9000 a.C., na parte ocidental da Ásia, muitos seres humanos já sabiam praticar a agricultura e a pecuária. Como não precisavam mais se locomover em busca de alimentos, alguns povos abandonaram o estilo de vida nômade. A agricultura e a pecuária fizeram com que eles se tornassem, pouco a pouco, sedentários.”

1. (Adaptado de CHARLIER e SIMIELLI, 2017) Sobre o domínio da agricultura pode-se afirmar que

- a) estimulou o deslocamento dos povos em busca de alimento.
- b) favoreceu o surgimento das primeiras cidades e do comércio.
- c) influenciou a queda do crescimento populacional.
- d) incentivou o aumento dos povos nômades.

**Leia a notícia e responda à questão 2.**

“Já imaginou se alguém te expulsasse da sua própria casa? Do lugar em que viveram seus pais, seus avós, bisavós...? É isso que está acontecendo hoje com as crianças Guarani Kaiowá, no sul de Mato Grosso do Sul.

No passado, esse povo, assim como outros povos no Brasil, foi expulso de suas casas e terras, passando a viver em acampamentos de beira de estrada. Hoje a luta dos Guarani Kaiowá é para retomar seus territórios tradicionais – os *tekoha* – e poder criar suas crianças de acordo com o seu modo de vida.

É o caso da comunidade indígena Kurusu Amba, que fica na fronteira do Brasil com o Paraguai. Os indígenas, cansados de viver em acampamentos longe de suas casas, retomaram a área pacificamente em junho de 2015, mas logo depois foram expulsos de lá com muita violência por fazendeiros.

INSTITUTO SOCIOAMBIENTAL. Ajude as crianças Guarani Kaiowá. **Povos indígenas do Brasil mirim**. Disponível em: <<https://mirim.org/node/16673>>. Acesso em: 22 nov. 2017

2. (Adaptado de CHARLIER e SIMIELLI, 2017) De acordo com o texto, indique o principal problema enfrentado pelos Guarani Kaiowá atualmente:

- a) A demora na demarcação de suas terras.
- b) A falta de escolas nos acampamentos.
- c) A violência crescente entre os jovens.
- d) A ausência de postos de saúde nas aldeias.

### Leia o texto a seguir e responda à questão 3.

“De acordo com dados do IBGE obtidos pelo **G1**, os trabalhadores negros ganham cerca de R\$ 1,2 mil a menos que os brancos em média. Os dados são do 4º trimestre de 2017 e fazem parte da Pnad Trimestral, que disponibiliza informações desde 2012. Os números mostram que, entre 2012 e 2017, não houve nenhuma mudança substancial na diferença de rendimento entre negros e brancos.

Especialistas apontam que desigualdades históricas estão por trás das grandes disparidades enfrentadas pelos negros no mercado de trabalho. O menor acesso à educação é um deles, bem como condições de vida mais precárias.”

VELASCO, Clara. Negros ganham R\$1,2 mil a menos que os brancos em média no Brasil; trabalhadores relatam dificuldades e “racismo velado”. G1, 13 maio de 2018. Disponível em: <https://g1.globo.com/economia/>. Acesso em: 26 janeiro 2021.

3. (Adaptado do SAS 2018) Qual o problema social apresentado na notícia?

- a) Os trabalhadores negros ganham R\$ 1,2 mil a mais que os brancos.
- b) Os trabalhadores brancos estudam mais que os trabalhadores negros
- c) Trabalhadores negros ganham menos que os trabalhadores brancos.
- d) Trabalhadores brancos e negros recebem salários de R\$ 1,2 mil em média.

### Leia o trecho do Código de Hamurabi no texto a seguir e responda à questão 4.

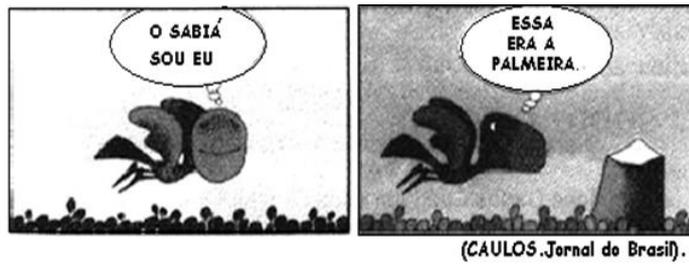
- Se um homem cegou o olho de um homem livre, o seu próprio olho será cego.
- Se cegou o olho de um escravo, ou quebrou-lhe um osso, pagará metade do seu valor.”  
São Paulo. Secretaria do Estado da Educação. **Coletânea de documentos históricos, de 5a a 8a séries**. p. 53.

4. (Adaptado de CHARLIER e SIMIELLI, 2017) De acordo com esses dois artigos do Código de Hamurabi, é possível afirmar que

- a) todos homens, livres ou escravos, são iguais perante a lei.
- b) as punições são as mesmas, independente da condição da vítima.
- c) o mesmo crime tem punições diferentes se a vítima for um escravo.
- d) homens livres não serão punidos se a vítima for um escravo.

# LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto para responder à questão 1.



1. (Saeb) O autor desses quadrinhos pretendeu chamar a atenção para a

- a) necessidade de preservar as árvores.
- b) poesia “Canção do exílio”, que fala da terra.
- c) vida de passarinho solitário.
- d) volta do sabiá para sua casa.

Leia o texto para responder à questão 2.



2. (Adaptado do SARESP) No 3º quadrinho, a aparência no rosto do personagem indica que ele ficou:

- a) acanhado.
- b) aterrorizado.
- c) decepcionado.
- d) estressado.

Leia o texto para responder à questão 3.

Por que o galo canta?

Com as primeiras luzes do dia, o galinheiro se ilumina e o galo abre os olhos, sentindo uma grande vontade de gritar. E gritar, lançando um sonoro cocoricóóóó!

Ele nem pensa que seu canto incomoda o Zequinha, que é um dorminhoco, o Seu Manuel, que é padeiro e passou a noite toda trabalhando, ou a Dona Tina, que não dormiu por causa do bebê.

Ele canta porque seu instinto lhe diz que deve cantar.

Sua missão é acordar as galinhas e dizer a elas:

“Levantem, suas preguiçosas. O dia está começando e vocês precisam botar os ovos!”

3. (PROMOVER) O galo canta, porque

- a) gosta de perturbar o sono das pessoas.
- b) para que todos ouçam o cocoricóóóóó!
- c) quer acordar as pessoas de manhã.
- d) é da sua natureza gritar de manhã.

**Leia o texto para responder à questão 4.**

Qualquer vida é muita dentro da floresta

Se a gente olha de cima, parece tudo parado.

Mas por dentro é diferente.

A floresta está sempre em movimento.

Há uma vida dentro dela que se transforma

5 sem parar.

Vem o vento.

Vem a chuva.

Caem as folhas.

10 Das flores saem os frutos.

E os frutos são alimentos.

Os pássaros deixam cair as sementes.

Das sementes nascem novas árvores.

As luzes dos vaga-lumes são estrelas na

terra.

E com o sol vem o dia.

Esquenta a mata.

Ilumina as folhas.

Tudo tem cor e movimento.

ÍNDIOS. Qualquer vida é muita dentro da floresta. In: O livro das árvores. 2. ed. Organização Geral dos Professores Ticuna Bilíngues, 1998. p.48.

4. (Saeb) A partir da leitura do texto, as aves contribuem para

- a) o reflorestamento natural da floresta.
- b) o movimento das águas.
- c) o aquecimento da mata.
- d) a chuva na floresta.

**Leia o texto para responder à questão 5.**

Por que o galo canta?

Com as primeiras luzes do dia, o galinheiro se ilumina e o galo abre os olhos, sentindo uma grande vontade de gritar. E gritar, lançando um sonoro cocoricóóóóó!

Ele nem pensa que seu canto incomoda o Zequinha, que é um dorminhoco, o Seu Manuel, que é padeiro e passou a noite toda trabalhando, ou a Dona Tina, que não dormiu por causa do bebê.

Ele canta porque seu instinto lhe diz que deve cantar.

Sua missão é acordar as galinhas e dizer a elas:

“Levantem, suas preguiçosas. O dia está começando e vocês precisam botar os ovos!”

REVIEJO, Carlos. O porquê das coisas. São Paulo, Editora Girassol, 2016.

5. O tema do texto que você leu trata

- a) das galinhas que botam ovos à noite.
- b) das pessoas que dormem à noite inteira.
- c) do galo que canta nas primeiras horas do dia.
- d) do Zequinha que é um dorminhoco.

**Leia o texto abaixo para responder à questão 6.**

### Viagem à lua

No mundo da lua...

O século XX entrou para a história como “o século em que o homem saiu da Terra e alcançou o espaço”. Antes disso, o homem nunca tinha pensado em ir tão longe! No dia 16 de julho de 1969, a primeira espaçonave tripulada saiu da Terra a caminho da Lua. Depois desse evento, a forma de o homem entender o mundo e tudo que o cerca nunca mais foi a mesma. O nome da espaçonave era Apolo 11 e alcançou a órbita terrestre após 11 minutos de seu lançamento. A chegada ao destino aconteceu quatro dias depois e Neil Armstrong foi o primeiro ser humano a ter essa experiência. Deve ter sido incrível!

Disponível em: <<http://www.smartkids.com.br/especiais/viagem-lua.html>>. Acesso em: 13 fev. 2015.

6. (SAERS) O assunto desse texto é

- a) a chegada do homem à Lua.
- b) a importância do século XX.
- c) a velocidade atingida pela Apolo 11.
- d) a vida do astronauta Neil Armstrong.

**Leia o texto para responder à questão 7.**

### Pedro e a professora

A professora perguntou para o Pedro:

- Diga três partes do corpo com a letra "z".

Ele respondeu:

- "Zóio", "zovido" e "zoreia".

Aí a professora fala:

- Adivinhe a sua nota! Também começa com "z".

Ele responde:

- Ah, deve ser um "zoito".

Fonte: Sítio: "Rachando o bico (piadas para crianças)". Disponível em: <<http://rachandoobicopiadas.blogspot.com.br/>>. Acesso em: 15 fev. 2018.

7. O texto “Pedro e a professora” é uma

- a) lenda.
- b) fábula.
- c) anedota.
- d) parlenda.

Leia o texto para responder à questão 8.

### DAS PALAVRAS AÉREAS...

Ai, palavras, ai palavras,  
Que estranha potência, a vossa!  
Todo sentido da vida  
Principia à vossa porta;  
O mel do amor cristaliza  
Seu perfume em vossa rosa;  
Sois o sonho e sois a audácia,  
Calúnia, fúria derrota...

A liberdade das almas,  
Ai! Com letras se elabora...  
E dos venenos humanos  
Sois a mais fina retorta:  
Frágil, frágil como o vidro  
E mais que o aço poderosa!  
Reis, impérios, povos, tempos,  
pelo vosso impulso rodam...

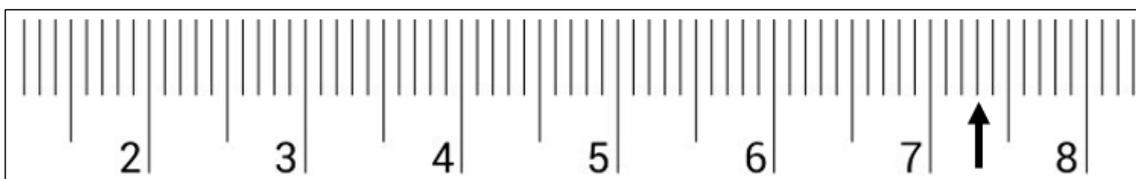
Cecília Meireles. Romanceiro da Inconfidência.  
Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 1989.

8. (Adaptado do PROMOVER, 2009) O texto que você acabou de ler é

- a) carta.
- b) conto.
- c) notícia.
- d) poema.

## MATEMÁTICA

1. A imagem a seguir representa parte de uma régua. Podemos afirmar que o número indicado pela seta é:



- a) 6,1.
- b) 6,3.
- c) 7,1.
- d) 7,3.

2. A figura a seguir representa a situação ocorrida em um jogo de tabuleiro.

